

# NCE/14/00836 — Apresentação do pedido - Novo ciclo de estudos

---

## Apresentação do pedido

### Perguntas A1 a A4

---

**A1. Instituição de ensino superior / Entidade instituidora:**

*Universidade Do Algarve*

**A1.a. Outras Instituições de ensino superior / Entidades instituidoras:**

**A2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):**

*Escola Superior de Educação e Comunicação (UAIG)*

**A3. Designação do ciclo de estudos:**

*Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º Ciclo do Ensino Básico*

**A3. Study programme name:**

*Teaching in the First Cycle of Basic Education and of Portuguese, and History and Geography of Portugal in the Second Cycle of Basic Education*

**A4. Grau:**

*Mestre*

### Perguntas A5 a A10

---

**A5. Área científica predominante do ciclo de estudos:**

*Formação de Professores de Ensino Básico (1.º e 2.º ciclos)*

**A5. Main scientific area of the study programme:**

*Teacher Training for the 1st and 2nd Cycle of Basic Education*

**A6.1. Classificação da área principal do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF):**

*144*

**A6.2. Classificação da área secundária do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:**

*n/a*

**A6.3. Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:**

n/a

**A7. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:**

120

**A8. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, de 26 de Março):**

4 semestres

**A8. Duration of the study programme (art.º 3 DL-74/2006, March 26th):**

4 semesters

**A9. Número de vagas proposto:**

20

**A10. Condições específicas de ingresso:**

*As condições de ingresso neste ciclo de estudos são as fixadas no Decreto-Lei n.º 79/2014:*

*Comprovação do domínio oral e escrito da língua portuguesa e do domínio das regras essenciais da argumentação lógica e crítica (n.º 1 do artigo 17.º);*

*A titularidade da licenciatura em Educação Básica (n.º 2 do artigo 18.º).*

**A10. Specific entry requirements:**

*Oral and written proficiency in Portuguese and the ability to master the rules of logic and critical reasoning (article no. 17 of the DL 79/2014), to be demonstrated through a written and oral exam.*

*Holders of a first cycle degree in Education (article no. 18 of the DL 79/2014).*

**Pergunta A11**

---

**Pergunta A11****A11. Percursos alternativos como ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):**

Não

**A11.1. Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento (se aplicável)**

**A11.1. Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento, em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, specialization areas of the master or specialities of the PhD (if applicable)**

---

Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento:

Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD:

<sem resposta>

## A12. Estrutura curricular

---

### Mapa I -

#### A12.1. Ciclo de Estudos:

*Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º Ciclo do Ensino Básico*

#### A12.1. Study Programme:

*Teaching in the First Cycle of Basic Education and of Portuguese, and History and Geography of Portugal in the Second Cycle of Basic Education*

#### A12.2. Grau:

*Mestre*

#### A12.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

*<sem resposta>*

#### A12.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

*<no answer>*

#### A12.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained for the awarding of the degree

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos* / Optional ECTS*
Área da Docência/Teaching Area	AD	32	3
Área Educacional Geral/General Educational Area	AEG	6	0
Didáticas Específicas/Subject-related Didactics	DE	30	0
Iniciação à Prática Profissional/Initiation into Teaching Practice	IPP	49	0
<b>(4 Items)</b>		<b>117</b>	<b>3</b>

## Perguntas A13 e A16

---

#### A13. Regime de funcionamento:

*Diurno*

#### A13.1. Se outro, especifique:

*<sem resposta>*

#### A13.1. If other, specify:

*<no answer>*

**A14. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:**

*Escola Superior de Educação e Comunicação da Universidade do Algarve*

**A14. Premises where the study programme will be lectured:**

*School of Education and Communication, University of Algarve*

**A15. Regulamento de creditação de formação e experiência profissional (PDF, máx. 500kB):**

[A15.\\_regulamentocreditacaocompetencias.pdf](#)

**A16. Observações:**

*Na construção do mestrado em Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º Ciclo do Ensino Básico, a ESEC teve em conta todo o conhecimento e experiência com as formações de professores anteriores. Neste caso, particularmente, com o mestrado em Ensino do 1º e 2º Ciclos do Ensino Básico. Optou-se por unidades curriculares semestrais, apesar de as mesmas poderem não ser lecionadas simultaneamente, mas agrupadas em dois grupos com calendário próximo do trimestre. Esta opção favorece alguma flexibilidade na gestão das unidades curriculares, dentro do mesmo semestre, evitando uma sobrecarga de trabalho dos alunos nos momentos finais de avaliação.*

*A unidade curricular de Prática de Ensino Supervisionada (PES) decorre em dois módulos (1.º ciclo do ensino básico e Português, História e Geografia de Portugal no 2.º ciclo do ensino básico), mas é uma única unidade curricular, atendendo às características particulares de integrar o relatório de PES na sua classificação. A inclusão do ato público de defesa do relatório da unidade curricular relativa à prática de ensino supervisionada provoca o cálculo da classificação da PES após a aprovação do relatório, estando acautelado, deste modo, uma efetiva coordenação entre as práticas de ensino supervisionadas e o relatório de prática. A PES no 1.º ciclo do ensino básico decorre ao longo do semestre em três dias semanais, numa sala de aula, libertando o aluno para o seminário da PES e as restantes unidades curriculares nos outros dois dias da semana. A PES no 2.º ciclo do ensino básico decorre ao longo de toda a semana, atendendo à inevitável dispersão dos horários das turmas de Português e História e Geografia, numa turma de Português e numa turma de História e Geografia de Portugal. O horário do Seminário da PES e da unidade curricular de Opção será ajustado ao fim de tarde, possibilitando a presença de todos os alunos.*

*A concessão do grau de mestre (artigo 20.º, Decreto-Lei n.º 79/2014) em Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e Português e História e Geografia no 2º Ciclo do Ensino Básico é conferido aos alunos que obtenham os 120 ECTS, através: a) Da aprovação em todas as unidades curriculares que integram o plano de estudos do mestrado; e b) Da aprovação no ato público de defesa do relatório da unidade curricular relativa à prática de ensino supervisionada.*

**A16. Observations:**

*In setting up the master's programme in Teaching of Portuguese and History and Geography in the 2nd Cycle of Basic Education, the School took into account all the knowledge and experience amassed in former teacher training programmes, in particular the master's programme in Teaching in the 1st and 2nd Cycle of Basic Education. Course units have the duration of one semester, but they can be gathered in groups and scheduled to run in separate trimesters. This option allows for some flexibility in the management of the course units within the semester, thus avoiding work overload in the evaluation period.*

*The Supervised Teaching Practice (STP) is carried out in two modules (1st Cycle of Basic Education and Portuguese and History and Geography and in the 2nd Cycle of Basic Education), but it is one single Curricular Unit and the evaluation of the report to be produced in the course of the unit is part of the final grade. The viva examination conditions the final grade of the STP, as it is a way to effectively guarantee the coordination between the report and the teaching practice. The STP in the 1st Cycle takes place 3 days a week, in a single classroom, allowing the students to attend the STP Seminar and other Curricular Units in the 2 days left. The STP in the 2nd Cycle takes place throughout the whole week, given the unavoidable dispersion of the schedules of the classes of Portuguese and History and Geography. The STP seminar and the Optional Curricular Unit will be scheduled for the evening to secure the students' attendance.*

*The master's degree (article 20, Decree Law 79/2014) in Teaching of Portuguese and History and Geography in the 2nd Cycle of Basic Education is awarded to the students who obtain 120 ECTS credits by passing all the course units of the study cycle and by passing the viva examination on the STP report.*

# Instrução do pedido

## 1. Formalização do pedido

---

### 1.1. Deliberações

#### Mapa II - Conselho Pedagógico

##### 1.1.1. Órgão ouvido:

*Conselho Pedagógico*

##### 1.1.2. Cópia de acta (ou extrato de acta) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[1.1.2.\\_ata C. Pedagógico.pdf](#)

#### Mapa II - Conselho Técnico-Científico

##### 1.1.1. Órgão ouvido:

*Conselho Técnico-Científico*

##### 1.1.2. Cópia de acta (ou extrato de acta) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[1.1.2.\\_Ata CTC \\_ PHGP.pdf](#)

#### Mapa II - Associação Académica da Universidade do Algarve

##### 1.1.1. Órgão ouvido:

*Associação Académica da Universidade do Algarve*

##### 1.1.2. Cópia de acta (ou extrato de acta) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[1.1.2.\\_Parecer da Associação Académica da UAlg.pdf](#)

#### Mapa II - Senado Académico da Universidade do Algarve

##### 1.1.1. Órgão ouvido:

*Senado Académico da Universidade do Algarve*

##### 1.1.2. Cópia de acta (ou extrato de acta) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[1.1.2.\\_Parecer do Senado Académico da UAlg.pdf](#)

### 1.2. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação da implementação do ciclo de estudos

#### 1.2. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação da implementação do ciclo de estudos

**A(s) respectiva(s) ficha(s) curricular(es) deve(m) ser apresentada(s) no Mapa V.**

*Olga Maria Costa da Fonseca*

## 2. Plano de estudos

---

### Mapa III - - 1º ano/1º semestre

#### 2.1. Ciclo de Estudos:

*Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º Ciclo do Ensino Básico*

#### 2.1. Study Programme:

*Teaching in the First Cycle of Basic Education and of Portuguese, and History and Geography of Portugal in the Second Cycle of Basic Education*

#### 2.2. Grau:

*Mestre*

#### 2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

*<sem resposta>*

#### 2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

*<no answer>*

#### 2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

*1º ano/1º semestre*

#### 2.4. Curricular year/semester/trimester:

*1st year/1st semester*

#### 2.5. Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Metodologias de Investigação em Educação/Research Methodologies in Education	IPP	Semestral/Semester	84	22,5 TP + 2,5 OT	3	
Laboratório das Expressões/Laboratory for Artistic Expression	AD	Semestral/Semester	112	10 T + 15 TP + 5 P + 2,5 OT	4	
Biologia Animal e Ambiente/Animal Biology and Environment	AD	Semestral/Semester	112	30 TP + 2,5 OT	4	
História e Geografia de Portugal/History and Geography of Portugal	AD	Semestral/Semester	112	15 T + 15 TP + 2,5 OT	4	
Sociologia da Educação/Education Sociology	AEG	Semestral/Semester	84	12,5 T + 10 TP + 2,5 OT	3	
Didática das Expressões/Didactics of Artistic Expression	DE	Semestral/Semester	112	30 TP + 2,5 OT	4	
Didática das Ciências/Didactics of Sciences	DE	Semestral/Semester	112	30 TP + 2,5 OT	4	
Educação Social e Metodologias de Ensino/Social Education and Teaching Methodology	DE	Semestral/Semester	112	30 TP + 2,5 OT	4	
<b>(8 Items)</b>						

**Mapa III - - 1º ano/2º semestre****2.1. Ciclo de Estudos:***Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º Ciclo do Ensino Básico***2.1. Study Programme:***Teaching in the First Cycle of Basic Education and of Portuguese, and History and Geography of Portugal in the Second Cycle of Basic Education***2.2. Grau:***Mestre***2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***<sem resposta>***2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***<no answer>***2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***1º ano/2º semestre***2.4. Curricular year/semester/trimester:***1st year/2nd semester***2.5. Plano de Estudos / Study plan**

<b>Unidade Curricular / Curricular Unit</b>	<b>Área Científica / Scientific Area (1)</b>	<b>Duração / Duration (2)</b>	<b>Horas Trabalho / Working Hours (3)</b>	<b>Horas Contacto / Contact Hours (4)</b>	<b>ECTS</b>	<b>Observações / Observations (5)</b>
Políticas de Educação/Education Policies	AEG	Semestral/Semester	84	7,5T+15TP+2,5OT	3	
Didática do Português I/Didactics of the Portuguese Language I	DE	Semestral/Semester	112	30TP+2,5OT	4	
Didática da Matemática/Didactics of Mathematics	DE	Semestral/Semester	112	30TP+2,5OT	4	
Prática de Ensino Supervisionada/Supervised Teaching Practice	IPP	Semestral/Semester	532	28,5 S + 161,5 P + 2,5 OT	19	Módulo do 1.º Ciclo do Ensino Básico
<b>(4 Items)</b>						

**Mapa III - - 2º ano/3º semestre****2.1. Ciclo de Estudos:***Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º Ciclo do Ensino Básico***2.1. Study Programme:**

*Teaching in the First Cycle of Basic Education and of Portuguese, and History and Geography of Portugal in the Second Cycle of Basic Education***2.2. Grau:***Mestre***2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

&lt;sem resposta&gt;

**2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**

&lt;no answer&gt;

**2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***2º ano/3º semestre***2.4. Curricular year/semester/trimester:***2nd year/3rd semester***2.5. Plano de Estudos / Study plan**

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Análise Literária/Literary Analysis	AD	Semestral/Semester	140	15T+22,5TP+2,5OT	5	
Temas de Cultura Portuguesa/Topics of Portuguese Culture	AD	Semestral/Semester	140	15T+22,5TP+2,5OT	5	
Do mundo Antigo à Construção do Reino Português: O poder e o espaço/From the ancient world to the construction of the Portug. Kingdom: Power & space	AD	Semestral/Semester	140	37,5S+2,5OT	5	
Património, Memória e Identidade/Heritage, memory and identity	AD	Semestral/Semester	140	37,5S+2,5OT	5	
Didática do Português II	DE	Semestral/Semester	140	15T+22,5TP+2,5OT	5	
Didática da História e da Geografia/Didactics of History and Geography	DE	Semestral/Semester	140	15T+22,5TP+2,5OT	5	
<b>(6 Items)</b>						

**Mapa III - - 2º ano/4º semestre****2.1. Ciclo de Estudos:***Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º Ciclo do Ensino Básico***2.1. Study Programme:***Teaching in the First Cycle of Basic Education and of Portuguese, and History and Geography of Portugal in the Second Cycle of Basic Education***2.2. Grau:***Mestre*



**2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

&lt;sem resposta&gt;

**2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**

&lt;no answer&gt;

**2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**

2º ano/4º semestre

**2.4. Curricular year/semester/trimester:**

2nd year/4th semester

**2.5. Plano de Estudos / Study plan**

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Terminologia Linguística/Terminology of Linguistics	AD	semestral/semester	84	10T+12,5TP+2,5OT	3	Opção/Optional
Arte Gótica em Portugal/Gothic Art in Portugal	AD	semestral/semester	84	22,5S+2,5OT	3	Opção/Optional
Prática de Ensino Supervisionada/Supervised Teaching Practice	IPP	semestral/semester	756	40,5 S + 229,5 P + 2,5 OT	27	
<b>(3 Items)</b>						

**3. Descrição e fundamentação dos objectivos, sua adequação ao projecto educativo, científico e cultural da instituição, e unidades curriculares****3.1. Dos objectivos do ciclo de estudos****3.1.1. Objectivos gerais definidos para o ciclo de estudos:**

*Aprofundar a formação académica dos licenciados em Educação Básica, incidindo sobre os conhecimentos necessários à docência do 1.º ciclo do ensino básico e de Português, História e Geografia de Portugal no 2.º ciclo do ensino básico, respondendo aos desafios sociais, culturais e éticos da educação, garantindo a qualidade do sistema educativo;*

*Contribuir para a inovação educativa, através do reforço da formação educacional geral e das didáticas específicas, assegurando, igualmente, formação nas áreas cultural, social e ética e a iniciação à prática profissional;*

*Fomentar a investigação educacional, com efeitos na transformação e aperfeiçoamento de práticas pedagógicas, na melhoria dos processos de ensino-aprendizagem, e na dinamização da escola como espaço de partilha colaborativa de saberes, de construção do conhecimento e de sociabilização;*

*Formar novas gerações de professores essenciais à renovação, com qualidade, do sistema educativo.*

**3.1.1. Generic objectives defined for the study programme:**

*To reinforce the academic qualification of graduates in basic education, focusing on the knowledge necessary for the teaching of the first cycle of basic education and of Portuguese and History and Geography of Portugal on the second cycle of basic education, ensuring the quality of the educational system; to contribute to educational innovation, through the strengthening of general education and specific didactics, ensuring also, training in ethics, social and cultural areas and the initiation into professional practice;*

*To promote research in education, with effects on the transformation and improvement of educational practices and of the teaching-learning processes, and to help the school to become a space for sharing and constructing knowledge, and for the promotion of socialization; To train new generations of teachers, an essential step for the renewal of the education system*

### **3.1.2. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes:**

*Adquirir conhecimentos nas áreas da docência, da formação educacional geral e da didática específica, e estratégias para a renovação dos conhecimentos académicos; Iniciar-se na investigação educacional, utilizando-a na análise reflexiva da sua docência, ao nível da sala de aula, no contexto da iniciação à prática profissional; Reforçar a capacidade de trabalho autónomo, enquadrada numa atitude de colaboração e partilha de conhecimentos académicos e profissionais no contexto educativo; Saber adequar princípios, conceitos, métodos e instrumentos ao processo de ensino e de aprendizagem, pautando-se por princípios de rigor académico e profissional; Capacitar-se para a reflexão crítica, incidindo na análise e interpretação, na argumentação e na resolução de problemas, no âmbito dos conhecimentos de científicos e didático e das estratégias de ensino e de aprendizagem; Desenvolver capacidades de comunicação científica, oral e escrita, em língua portuguesa, dentro do registo académico*

### **3.1.2. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences) to be developed by the students:**

*To acquire knowledge in the area of teaching and of subject-related didactics, as well as strategies required for the construction and renovation of knowledge. To learn to do research in education, making use of it for professional purposes, within the scope of the teaching practice; To strengthen the ability to work autonomously, as well as the attitude to collaborate and share scientific and professional knowledge in the educational context; To learn to adapt principles, concepts, methods and instruments to the teaching-learning process, abiding by the principles of quality assurance and of academic and professional rigour. To learn to reflect critically, by means of analysis, interpretation, argumentation and problem-solving strategies, on the ways in which the language functions, and on the most appropriate approaches for its teaching. To develop the speaking and writing skills in Portuguese language, including academic writing.*

### **3.1.3. Inserção do ciclo de estudos na estratégia institucional de oferta formativa face à missão da instituição:**

*A formação em educação constitui um eixo fundamental da missão da Escola Superior de Educação e Comunicação (ESEC) da Universidade do Algarve e faz parte integrante da sua matriz identitária, espelhada no conjunto consolidado de ciclos de estudos (ao nível de licenciaturas e de mestrados) dedicados à formação de educadores, de professores de 1.º e 2.º ciclos do ensino básico, de gestores e administradores escolares, de educadores sociais e especialistas em educação especial, no domínio cognitivo e motor. A partir de 1986, a ESE assumiu como oferta formativa bacharelatos e licenciaturas de habilitação para a docência na Educação Pré-escolar, do 1º Ciclo do Ensino Básico e no 2.º Ciclo do Ensino Básico, nas disciplinas de Português, História e Ciências Sociais, Matemática, Ciências da Natureza, Inglês, Francês, Educação Física, Visual e Tecnológica, a par com a Profissionalização em Serviço, os Complementos de Formação Científica-Pedagógica para Educadores e Professores do 1.º Ciclo do Ensino Básico e pós-graduações e mestrados em Supervisão Pedagógica, Educação Especial e Educação Artística. A aposta na matriz de educação e formação de professores nestes níveis de ensino também se traduziu num contínuo reforço do pessoal docente nas suas áreas científicas, o qual veio a integrar programas de formação avançada dando resposta às exigências científicas e pedagógicas do ensino superior politécnico. No caso particular da formação para a habilitação para a docência do 1.º Ciclo do Ensino Básico e do grupo disciplinar de Português e História e Geografia de Portugal do 2.º Ciclo do Ensino Básico, a ESEC formou, em pouco mais de duas décadas (1989/2012), quase 1300 diplomados, na sua maioria docentes do 1.º e do 2.º ciclos do ensino básico dos Agrupamentos de Escolas do Algarve. A aposta permanente nestes ciclos de ensino e disciplinas originou igualmente uma participação ativa nos programas de formação contínua de professores, nomeadamente na área científica do português, desencadeando uma forte relação profissional com os professores destes níveis de ensino. Acresce a resolução pela lei de bases do sistema educativo, que determina que a formação dos educadores de infância e dos professores do 1.º, 2.º ciclos do ensino básico se realiza em escolas superiores de educação, reafirmada pelo artigo 31.º do Decreto-Lei n.º 79/2004. Neste sentido, a ESEC tem procurado responder às exigências e condições colocadas pela tutela no tocante à habilitação para a docência e tem, por esse motivo, orientado a sua estratégia no sentido de ir ao encontro dos últimos desenvolvimentos registados em matéria de políticas educativas e de avaliação e acreditação do ensino superior. A presente proposta de criação do ciclo de estudos Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico pretende responder aos desafios legais conducentes à habilitação para a docência e dar continuidade à formação de professores.*

### **3.1.3. Insertion of the study programme in the institutional training offer strategy against the mission of the institution:**

*Training in education is the fundamental axis of school's mission and is an integral part of its identity. This is reflected in the consolidated set of study cycles in education that the school offers — pre-school education, teachers for the 1st and 2nd cycle of basic education, school managers, social educators and experts in special education.*

*From 1985, the School of Education has been awarding teaching qualification in Preschool Education, first and second cycle of Basic Education, in the subjects of Portuguese, History and Social Sciences, Mathematics, Natural Sciences, English, French, Physical Education, Visual Arts and Technology, along with in-service training. The investment in education and teacher training also resulted in a continued strengthening of the teaching staff in their scientific areas, which came to integrate advanced training programmes responding to the scientific and pedagogical requirements of higher education in Polytechnic. In the particular case of training for enabling teaching of the 1st Cycle of basic education and of the disciplinary groups of Portuguese/ History and Geography of Portugal, as well as Portuguese/French, Portuguese/English of the second Cycle of basic education, the ESEC formed between 1989 and 2012 almost 1300 graduates, being most of them teachers of the 1st and 2nd cycles of basic education of groups of schools in the Algarve. The bet in these permanent teaching cycles and disciplines also originated an active participation in programmes of continuous training of teachers, especially in scientific fields of mathematics and Sciences, unleashing a strong working relationship with teachers of these levels of education. Moreover, the educational system bases the graduation of childhood educators and teachers of the 1st, 2nd cycles of basic education in Superior Schools of Education, reaffirmed by article 31 of Decree-Law No. 79/2004. In this sense, the ESEC has sought to respond to the demands and conditions placed by the ministry as regards teaching qualification and has therefore directed its strategy in order to meet the latest developments in the field of educational policies and evaluation and accreditation of higher education. The present proposal for the creation of the study cycle teaching of 1st Cycle of basic education and of Portuguese and History and Geography of Portugal on the second cycle of basic education aims to respond to the legal challenges and continue the training of teachers, leading to qualification for teaching.*

### **3.2. Adequação ao projeto educativo, científico e cultural da Instituição**

#### **3.2.1. Projeto educativo, científico e cultural da Instituição:**

*A ESEC assume-se nos seus Estatutos como um centro de criação, transmissão e difusão da cultura e do conhecimento humanístico, artístico, científico, tecnológico e pedagógico. Nesse sentido, cabem-lhe, entre outras atribuições, ministrar cursos de ensino superior politécnico de formação inicial de educadores e professores, cursos de atualização, aperfeiçoamento, especialização, formação especializada, e bem assim programas de formação avançada para estes profissionais. Também se propõe promover não só a investigação nos vários domínios da educação, como também a transferência de conhecimento, colaborando para o efeito com entidades públicas e privadas. Neste sentido, a ESEC tem procurado afirmar-se como uma instituição de referência junto dos agrupamentos escolares e de outras instituições públicas e privadas sedeadas na região algarvia, no que diz respeito ao domínio da formação inicial e contínua de profissionais em educação e no tocante à investigação que é levada a cabo ao nível dos mestrados que a instituição ministra na área da educação pré-escolar e do ensino de 1.º e 2.º ciclos do ensino básico. Para o efeito, a ESEC tem vindo a consolidar a relação com as escolas destes níveis de ensino, o que tem possibilitado a colocação dos formandos para a iniciação à prática profissional, incluindo a prática de ensino supervisionada; tem implementado condições para o desenvolvimento de projetos de investigação e de intervenção educativa, com vista à permanente reflexão crítica sobre as práticas profissionais por parte dos professores e, ainda, à renovação consciente de métodos e abordagens necessária para a melhoria da qualidade do trabalho nos planos pedagógico e científico. Além disso, a ESEC assumiu como parte integrante do seu projeto educativo, científico e cultural a valorização das relações institucionais internacionais, o que se tem traduzido, a par da mobilidade de estudantes, no contínuo influxo de docentes estrangeiros para estadias de investigação, participação em seminários de formação inicial e avançada, conferências e colaboração em trabalhos de investigação, sendo de registar também o apoio dado às deslocações dos docentes da instituição ao estrangeiro em missões da mesma natureza.*

#### **3.2.1. Institution's educational, scientific and cultural project:**

*In its statutes, the school is defined as a centre of creation, transmission and dissemination of culture and humanistic, artistic, scientific, technological and pedagogical knowledge. Among other attributions, it is responsible for initial training of educators and teachers, specialized training and advanced training programmes for these professionals. It also seeks to promote research in the various domains of education as well as knowledge transfer, and to this end it collaborates with public and private entities. The school has sought to assert itself as an institution of reference in the regional context, with school clusters and other public and private institutions in the Algarve, both in terms of initial and continuing training, and in terms of the research carried out within the scope of the master's programmes in the areas of pre-school education and teaching of 1 and 2 cycle of basic education. The ESEC has consolidated the relationship with the schools of these levels of education. This has allowed trainees to carry out their supervised teaching practice in the appropriate context, and has secured the conditions for the development of research projects of educational intervention. The latter is intended to allow trainees to engage in critical reflection on professional practices, and to be conscious of the need for the renewal of methods and approaches to improve the quality of work in pedagogical and scientific plans.*

#### **3.2.2. Demonstração de que os objetivos definidos para o ciclo de estudos são compatíveis com o projeto educativo, científico e cultural da Instituição:**

*Os objetivos deste ciclo de estudos enquadram-se no projeto da instituição, visto que respondem a três vetores sobre os quais assenta o referido projeto, a saber: a formação de professores para o 1.º e 2.º ciclos do ensino básico; a investigação aplicada nos domínios da educação; a consolidação das relações com as instituições ligadas ao setor, na ótica do desenvolvimento das práticas profissionais e da dinamização de projetos de intervenção educativa. Além disso, a oferta deste ciclo de estudos serve um outro propósito da política educativa assumida no preâmbulo do DL 79/2014 de 14 de maio que é o de renovação dos quadros docentes no sistema educativo público. A importante ligação da ESEC com os Agrupamentos de Escolas, sediados no Algarve, em resultado da proximidade institucional e pessoal das organizações, favorece a valorização das práticas de ensino como motores de inovação educacional e partilha de saberes, em resultados das práticas de investigação e das práticas profissionais dos alunos/futuros professores e das colaborações institucionais entre a ESEC e os Agrupamentos de Escolas. Neste sentido, o desenvolvimento dos cursos e práticas de ensino superam a formação académica e resultam no impacto significativo na região em consonância com o projeto educativo, científico e cultural da instituição.*

### **3.2.2. Demonstration that the study programme's objectives are compatible with the Institution's educational, scientific and cultural project:**

*Demonstration that the study programme's objectives are compatible with the Institution's educational, scientific and cultural project:*

*The objectives of this course of study are in line with in the mission of the institution, since they respond to three vectors on which the previously mentioned project rests: the training of teachers for the second cycle of basic education; applied research in the field of education; the strengthening of the relationship with other educational institutions to secure the students' period of training and the promotion of educational intervention projects. In addition, this study cycle serves another purpose of the Ministry's educational policy as set in the preamble of DL 79/2014 of 14 May, which is the renewal of the teaching staff in the public education system. The important link of ESEC with groupings of schools, located in the Algarve, as a result of institutional and personal closeness of organizations, promotes the valuation of teaching practices such as engines of educational innovation and sharing of knowledge, on results of research practices and professional practices of students/future teachers and institutional collaborations between the ESEC and groupings of schools. In this sense, the development of courses and teaching practices outweigh the academic formation and result in significant impact in the region in line with the educational, scientific and cultural project of the institution.*

### **3.3. Unidades Curriculares**

#### **Mapa IV - Metodologias de Investigação em Educação/Research Methodologies in Education**

##### **3.3.1. Unidade curricular:**

*Metodologias de Investigação em Educação/Research Methodologies in Education*

##### **3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*António Manuel da Conceição Guerreiro 12,5 TP+ 2,5 OT*

##### **3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*António Manuel Bernardo Lopes 10 TP*

##### **3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Promover a aplicação dos métodos de investigação em educação com vista à ação profissional do professor, particularmente nos contextos de prática nas salas de aula do 1.º e 2.º ciclos do ensino básico.*

*Capacitar os estudantes para a formulação de questões e execução de design de investigação designadamente no contexto das práticas profissionais de educação, com incidência nas técnicas de observação e de inquirição dos atores e dos contextos educativos.*

*Promover a partilha comunicativa acerca de descobertas e constatações resultantes da ação investigativa com professores, com especial inserção no trabalho colaborativo professores, investigadores e outros profissionais em contextos educativos.*

*Alertar para as dificuldades que decorrem do envolvimento do investigador/professor enquanto observador participante no contexto educativo e da necessidade de investigar a própria prática profissional e colaborar com os restantes atores e gestores educativos.*

##### **3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

*To promote the application of research methods in education so as to guide the teacher's professional practices in the 2nd Cycle of Basic Education.*

*To endow the students with the ability to formulate questions and to design a research project in the context of the teaching practices, with an emphasis on observation techniques and the inquiring of the actors in educational contexts.*

*To promote the sharing of the findings resulting from the investigative action with teachers, with a particular focus on the collaborative work of teachers, researchers and other professionals in educational contexts.*

*To warn the students of the difficulties that derive from the involvement of the researcher/teacher as a participating observer in the educational context, and of the need to investigate one's own professional practice and to collaborate with the other actors and educational managers.*

### **3.3.5. Conteúdos programáticos:**

*Motivação pessoal e profissional e questões de pesquisa: Questões de pesquisa abertas ou hipóteses de relações entre variáveis – Abordagens Qualitativas e Quantitativas.*

*Quadro teórico e pesquisa bibliográfica: Definição de um quadro teórico; Pesquisa bibliográfica; Fichas de leitura e Referências bibliográficas.*

*Natureza e recolha dos dados: Observação de contextos educativos; Colaboração com profissionais; Inquirição de atores educativos (entrevista e questionário); Análise Documental (documentação histórica e produções escolares).*

*Análise de dados e apresentação de resultados: Métodos estatísticos e experimentais; Análise de conteúdo - Categorização dos dados; Análise interpretativa dos dados.*

*Questões de pesquisa e conclusões: O retomar da hipótese ou das questões de pesquisa; A literatura, o estudo e as conclusões do trabalho.*

*O papel da investigação nas práticas profissionais e a construção do conhecimento do professor.*

### **3.3.5. Syllabus:**

*Personal and professional motivation and research questions: open research question or hypotheses of relations between variables; qualitative and quantitative approaches.*

*Theoretical framework and bibliographic research: definition of a theoretical framework; bibliographic research; reading records and bibliographic references.*

*Nature of data and data collection: observation of educational contexts (participant observation); collaboration with professionals; inquiring of educational actors (interview and questionnaire); document analysis (historical documentation, the students' productions and from other contexts).*

*Data analysis and presentation of results: statistical and experimental methods; content analysis.*

*Data classification; interpretative analysis.*

*Research questions and conclusion: resuming the hypothesis or the research questions; literature, our study and conclusions.*

*The role of research in the professional practices and the teacher's construction of knowledge.*

### **3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*A unidade curricular de Metodologias de Investigação em Educação pretende assegurar as bases de construção de um projeto no campo da investigação sobre a prática profissional, com especial incidência nas técnicas de observação e de inquirição dos atores educativos, com vista à realização do relatório de prática de ensino supervisionada. Este objetivo traduz-se em conteúdos estruturados na forma clássica de construção de um estudo de investigação educacional com especial relevo na natureza e recolha dos dados e, na, subsequente, análise e interpretação dos mesmos. Com este intuito pretende-se capacitar os alunos na construção de pequenos artigos de investigação e divulgação das práticas profissionais, tendo em vista a inovação educacional.*

*Pretende-se também salientar a dimensão colaborativa de um projeto de investigação entre professores e entre investigadores e profissionais educativos. Esta dimensão colaborativa pretende reforçar os dilemas e dificuldades da investigação sobre a própria prática do profissional, bem como sobre as relações entre os investigadores e os professores.*

*A estrutura de uma investigação, desde as questões iniciais até à tentativa de expurgar dos dados uma resposta às referidas questões surge nos conteúdos como objetivo dos alunos compreenderem a circularidade do processo investigativo e a importância do mesmo na valorização da sua atividade profissional.*

### **3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*This course unit is intended to provide the groundwork that will enable the students to set up a research project on the professional practice, focusing on observation techniques and the inquiring of educational actors, aiming at the completion of the Supervised Teaching Practice report.*

*This objective is served by contents structured in the form of an educational research study, based on data collection and subsequent analysis and interpretation. Students are thus encouraged to produce short research papers on professional practices for dissemination purposes with a view to educational innovation.*

*The course unit also intends to make students aware of the collaborative dimension of a research project among teachers and between researchers and professionals. This dimension is intended to highlight the dilemmas and difficulties of research on the professional practice itself, as well as on the relationship between researchers and teacher.*

*The structure of a research project, from the research questions all the way up to the answers provided by the data, aims to help students understand the circularity of the investigative process and be aware of its importance in the valorization of their professional activity.*

**3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Apresentação das principais ideias, conceitos e teorias. Discussão dos artigos em resultado de investigações desenvolvidas em contextos educativos. Experiências de aprendizagem, incluindo atividades de natureza prática, como a construção de instrumentos de recolha de dados e a elaboração de um projeto de investigação, com incidência na observação, na inquirição e na colaboração entre professores, no contexto da PES.*

*Realização de um trabalho individual, consistindo nas linhas centrais de um projeto de investigação (com observação e/ou inquirição) (70%). Realização de uma análise crítica individual de um artigo de investigação/divulgação educacional de temáticas relacionadas com a educação de crianças até aos 12 anos ou de comunidades educativas (30%).*

*A não realização de qualquer um dos instrumentos de avaliação corresponde à classificação de zero nesse instrumento de avaliação.*

*Classificação final = 0,3 Análise Crítica + 0,7 Projeto de Investigação*

**3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Presentation of the main ideas, concepts and theories. Discussion of articles resulting from researches conducted in educational contexts. Learning experiments, including activities of a practical nature, such as the setting up of data collection instruments, and the completion of a research project based on observation, enquiry and collaboration among teachers in the context of the initiation to professional practice.*

*Completion of one individual assignment, consisting of the outlining of a research project (based on observation and/or enquiry) (70%). Critical reading of a research article on the education of children aged 10-12 or on educational communities (30%).*

*Failure to deliver any of the above assignments will result in zero grade for that item.*

*Final grade = 0,3 Critical analysis + 0,7 research project.*

**3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*A metodologia proposta incide na natureza dos dados e nos instrumentos de recolha de dados, com especial relevância para a observação, a inquirição e a colaboração, como base estrutural da investigação em educação.*

*A pertinência dos trabalhos individuais decorre da relevância das investigações sobre a própria prática dos professores e da realização do relatório de Prática de Ensino Supervisionada como processo fundamental na construção do conhecimento académico e profissional.*

*Com a análise de diferentes artigos de investigação e de divulgação educacional pretende-se que os estudantes se apropriem do design e das técnicas de investigação utilizadas e dos instrumentos de recolha de dados usados em cada estudo.*

*Pretende-se reforçar, fundamentalmente, as dimensões de recolha de dados e de análise de dados, com base em trabalhos realizados e divulgados pela comunidade científica de educação nas diferentes áreas de formação para a docência ao nível do 1.º e 2.º ciclos de ensino básico*

**3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The proposed methodology is based on the nature of data and on data collection tools, with a focus on observation, inquiry and collaboration as the structural foundation of research in education.*

*The relevance of individual assignments results from the cogency of the researches on teaching practices and the completion of the STP report as a fundamental process in the construction of academic and professional knowledge.*

*With the analysis of different papers on educational investigation and dissemination, students are expected to learn about research design and techniques and the data collection tools used in each study.*

*The focus is on the procedures of data collection and analysis as followed by the scientific community in the areas of education and teacher training.*

**3.3.9. Bibliografia principal:**

*Afonso, N. (2005). Investigação Naturalista em Educação. Porto: ASA*

*Anderson, T., & Shattuck, J. (2012). Design-Based Research: A Decade of Progress in Education Research? Educational Researcher, 41(1), 16–25.*

*Bardin, L. (1994). Análise de Conteúdo. Lisboa: Edições 70.*

*Bogdan, R. & Biklen, S. (1994). Investigação Qualitativa em Educação. Porto: Porto Ed.*

*Dolk, M. & Hertog, J. (2008). Narratives in teacher education. Interactive Learning Environments, 16 (3), 215-229*

*Flick, U. (2005). Métodos Qualitativos na Investigação Científica. Lisboa: Monitor.*

*Gauthier, B. (Dir.) (2003). Investigação Social. Da problemática à colheita de dados. Loures: Lusociência.*

*Quivy, R. & Campenhoudt, L. V. (1992). Manual de Investigação em Ciências Sociais. Lisboa: Gradiva.*

Ruthven, K., & Goodchild, S. (2008). *Linking researching with teaching: Towards synergy of scholarly and craft knowledge*. In L. English (Ed.) *Handbook of international research in mathematics education* (pp. 565-592) NY: Routledge.

#### Mapa IV - Laboratório das Expressões//Laboratory for Artistic Expression

##### 3.3.1. Unidade curricular:

*Laboratório das Expressões//Laboratory for Artistic Expression*

##### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Jorge Tomás Ferreira Santos - 10T+15TP+5P+2,5OT*

##### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*<sem resposta>*

##### 3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Pretende-se que os estudantes adquiram um conjunto de instrumentos conceptuais e operacionais que lhes permitam intervir autonomamente no domínio das artes no contexto educativo (na sala de aula, na cooperação com os pares, na escola e na envolvente cultural), e que desenvolvam capacidades investigativas no campo da educação artística.*

*Espera-se que os estudantes demonstrem:*

*Conhecimento dos fundamentos teóricos da educação artística;*

*Consciência crítica relativamente à organização do sistema educativo e ao enquadramento das artes no currículo do eb;*

*Capacidades de gestão do processo educativo dos alunos, prevendo a inclusão das artes e a articulação com as demais áreas curriculares;*

*Capacidade de explicitar os princípios teóricos e metodológicos subjacentes ao planeamento, execução e avaliação das atividades artísticas;*

*Progressão ao nível das capacidades expressivas e da criatividade artística;*

*Conhecimento de conceitos, métodos e técnicas básicas de execução artística.*

##### 3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

*It is intended that students acquire a set of conceptual and operational tools that allow them to operate autonomously in the arts in the educational context (in the classroom, in cooperation with peers, at school and in its cultural context), and to develop investigative competences in the field of arts education.*

*It is also expected that students demonstrate:*

*A solid knowledge of the theoretical foundations of arts education; A critical awareness regarding the organization of the school system and the inclusion of arts in the curriculum of basic education; Good confidence in managing the educational process, providing for the inclusion of the arts and interaction with other curriculum areas; An ability to explain the main principles underlying planning, implementation and evaluation of artistic activities in the classroom; Progression in terms of the expressive capabilities and artistic imagination; Knowledge of concepts, methods and basic techniques of artistic execution.*

##### 3.3.5. Conteúdos programáticos:

*Fundamentos:*

*O enquadramento das artes na evolução dos paradigmas do pensamento pré moderno, moderno e pós moderno - Beleza, coerência e significado em arte*

*Cultura como capacidade de transformar a natureza em conhecimento Visão estruturalista da noção de cultura e respetiva crítica*

*As artes como formas básicas de expressão do conhecimento, métodos de validação e invariáveis culturais*

*A cultura como fundamento da educação artística no ensino básico*

*Estudos e tendências da investigação no domínio da educação artística*

*Dimensão pedagógica:*

*Aplicação pedagógica das características comuns e específicas das várias formas de expressão artística: apreciar, executar, criar; artes visuais e artes performativas*

*Princípios, estratégias e práticas educativas no domínio das artes*

*Análise e interpretação da obra de arte como estratégia de intervenção pedagógica*

*Técnicas e recursos pedagógicos no campo das artes*

*Conceção e implementação e projetos educacionais no domínio das artes*

### 3.3.5. Syllabus:

*The foundations of arts education:*

*The development of the arts in the evolution of pre modern, modern and postmodern thought – the evolution of the concepts of beauty, coherence and meaning in the arts; Culture as the human capacity to transform nature into knowledge – the structuralist view of the notion of culture and its critique; The arts as a basic knowledge form - methods of validation and cultural invariables; The culture as the foundation of arts education in basic schooling; Studies and research trends in the field of arts education.*

*The pedagogical dimensions:*

*Pedagogical application of the common characteristics of the various forms of artistic expression - appreciation, performance & creation; The specifics of visual and performing arts; Principles, strategies and educational practices in arts education; Analysis and interpretation of the work of art as a pedagogical strategy.*

### 3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

*Os conteúdos programáticos estão agrupados em dois núcleos temáticos (Fundamentos e Dimensão pedagógica), julgados essenciais para permitir uma compreensão global do fenómeno artístico e uma intervenção teoricamente estruturada e tecnicamente adequada no contexto educativo. Saber porque fazer, saber como fazer e conhecer o que se faz no domínio da educação e da intervenção artística, constituem as três linhas orientadoras subjacentes à organização dos conteúdos programáticos da UC. Parte dos conteúdos são abordados de forma não linear a fim de permitir uma permanente interação entre a intervenção pedagógica do professor na sala de aula e a respetiva fundamentação, ou justificação. Opta-se, assim, por uma estratégia menos linear e mais orgânica de apresentação dos conteúdos programáticos, apelando sistematicamente a conhecimentos e aprendizagens previamente adquiridos ou a temáticas anteriormente abordadas. A expectativa é que esta constitua a melhor forma de estimular aprendizagens mais significativas por parte dos alunos e atingir os objetivos propostos. O questionamento constante e o apelo à imaginação, seja ele mais virado para a fundamentação teórica ou mais centrado na execução de propostas concretas de intervenção artística, são elementos fundamentais do presente programa.*

### 3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

*The contents of this UC are grouped into two thematic categories (foundations and pedagogical dimensions), judged essential to allow a comprehensive understanding of the artistic phenomenon and a structured intervention in the education context. Knowing why, knowing how and knowing what is done in the field of arts education are the three underlying guidelines of content management and progression. Part of the contents is dealt with in a nonlinear fashion to allow a permanent interaction between the pedagogical intervention of the teacher and its justification. A more organic approach is thus chosen as a strategy for systematically calling on previously addressed topics and knowledge acquired. The expectation is that this constitutes the best way to encourage more meaningful learning by students and to achieve the proposed objectives. The constant questioning and the appeal to students' imagination are the key elements of this syllabus*

### 3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

- *Abordagem teórica e teórico-prática dos diversos temas e conteúdos programáticos;*
- *Realização de atividades práticas sobre várias áreas e temas relacionadas com as artes;*
- *Estudo e análise de documentação em vários suportes, incluindo material bibliográfico, audiovisual e fontes web;*
- *Debates, reflexões e análises críticas (individuais, em parceria e em grande grupo), centradas nos conteúdos da unidade curricular;*
- *Apresentação à turma de trabalhos realizados individualmente e em grupo;*
- *Encontro tutorial para orientação de trabalhos e projetos;*
- *Atendimento individual.*

*Avaliação: A) Assiduidade e progressão individual demonstrada: 30%; B) Projeto prático individual, executado em contexto de turma e acompanhado de fundamentação escrita: 70%.*

*A classificação final obtida (CF), resultará da média ponderada das classificações obtidas em A e B, de acordo com a seguinte fórmula:*

$$CF = [(30 \times A) + (70 \times B)] / 100$$



**3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Theoretical sessions; Practical and theoretical-practical workshops; Individual and group reflections and critical analysis of literature focused on the contents of the course; Individual and group work presentations to the class; and tutorial meetings with students.*

*Assessment criteria:*

*(A) Attendance and participation in classroom context: 30%; (B) Individual project to be implemented in class context, and supported by relevant bibliography: 70%.*

*Final mark:*

*The final mark (CF), expressed on a scale of 0 to 20 is the result of the following formula:*

$$CF = [(30 \times A) + (70 \times B)] / 100$$

**3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Pretende-se que os alunos experimentem diretamente a experiência artística através da realização de propostas e projetos concretos. As metodologias de ensino adotadas são diversificadas e procuram refletir a natureza específica das matérias abordadas, tendo também em atenção o desenvolvimento da ação pedagógica no domínio das artes e o sentido de progressão nas aprendizagens. Pretende-se também promover a autonomia dos alunos através da planificação e realização de produções originais, através da reflexão sobre os processos e os produtos resultantes da atividade artística e através da identificação de recursos de suporte da atividade artística no contexto educacional.*

**3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*It is intended that students experience first-hand artistic experience by carrying out concrete arts activities and projects. The teaching methods used are diverse and aim to reflect the specific nature of the subjects covered, also taking into account the development of pedagogical action and a sense of progression in learning in the field of the arts. It also aims to promote student autonomy through the planning and execution of original ideas and projects. Also important is the emphasis put on constant questioning and reflection and on identifying the appropriate resources to promote arts education.*

**3.3.9. Bibliografia principal:**

*Bentivoglio, L. (1994) O teatro de Pina Bausch. Lisboa: F.C.Gulbenkian.*

*Bruner, J. (2000). Cultura da educação. Lisboa: Edições 70.*

*Cook, J. (2013). Ice age art: The arrival of the modern mind. London: The British Museum.*

*Dewey, J. (1934). Art as experience. New York: Capricorn Books.*

*Dissanayake, E. (1996). Homo aestheticus: Where art comes from and why. Seattle: Univ. of Washington Press.*

*Dutton, D. (2010). The art instinct. Oxford: OUP.*

*Eisner, E. (2002). The arts and the creation of mind. New Haven: Yale University Press.*

*Fróis, J. P., Gonçalves, R. M. & Marques, E. (2002). Primeiro olhar. Lisboa: F. C. Gulbenkian.*

*Lawton, D. (Ed.). (1986). School curriculum planning. London: Hodder and Stoughton.*

*Marques, E. (2003). Trans(formar) o olhar. Lisboa: UNL.*

*Read, H. (1982). A educação pela arte. Lisboa: Edições 70.*

*Robinson, k. (2011). O Elemento. Porto: Porto Editora.*

*Rodrigues, D. A. (2002). A infância da arte, a arte da infância. Porto: ASA.*

**Mapa IV - Biologia Animal e Ambiente/Animal Biology and Environment****3.3.1. Unidade curricular:**

*Biologia Animal e Ambiente/Animal Biology and Environment*

**3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*Rute Cristina Correia Rocha Monteiro - 15TP+2,5OT*

**3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*Carla Alexandra Lourenço Duarte Rocha Dionísio Gonçalves - 15TP*

**3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Adquirir conhecimentos básicos de Biologia e Ambiente*

*Utilizar a terminologia zoológica e ambiental com rigor*

*Desenvolver destrezas de observação minuciosa das características dos animais*

*Manipular materiais biológicos e laboratoriais diversos*

*Caracterizar e descrever animais, analisando a sua morfologia, os princípios e padrões de desenvolvimento, as estratégias de ciclos de vida e relações evolutivas dos filos mais representativos*

*Desenvolver criatividade, rigor, autonomia, responsabilidade e compromisso com as tarefas, cooperação com os outros e abertura a novas ideias e experiências*

*Saber expor ideias*

*Saber trabalhar em grupo*

*Fomentar o espírito crítico e inovador na abordagem às questões ambientais e de cariz zoológico*

*Caracterizar e descrever os aspetos físicos, químicos e naturais*

*Integrar interdisciplinarmente os aspetos físicos, químicos e naturais nas problemáticas ambientais nas probl. amb.*

*Fundamentar cientificamente as opções, estratégias e decisões ambientais*

**3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

*Acquire basic knowledge of Animal Biology and Environment.*

*Use the terminology of ABE.*

*Develop skills of observation regarding the characteristics of animals.*

*Manipulate biological and laboratory materials related with practical activities;*

*Characterize and describe animals, analyzing their morphology, principles and patterns of development, life cycle strategies and evolutionary relationships of the most representative phyla.*

*Learn to work in groups with a learning approach for relevant problems in the field of animal biology and the environment.*

*Foster critical and innovative spirit in the approach to environmental issues, particularly related to animal biology.*

*Characterize and describe the physical, chemical and natural aspects associated with several environments and environmental issues.*

*Integrate of physical, chemical and natural aspects in environmental issues.*

*Support options, strategies and environmental decisions.*

**3.3.5. Conteúdos programáticos:**

*Comp. Zoologia:*

*- Conceitos básicos de zoologia.*

*- Estrutura do corpo dos animais. Segmentação, assimetria e simetrias bilateral e radial.*

*- Cavidades corporais e organização do celoma. Revestimento do corpo dos animais.*

*- Locomoção e alimentação dos animais. Respiração, sentidos, comunicação e desenvolvimento animal.*

- *Filos mais representativos: Platyhelminthes, Rotifera, Mollusca, Anellida, Nematoda, Arthropoda, Echinodermata, Hemichordata, Chordata, Protochordata e Vertebrata.*
- *Diversidade e evolução animal.*

*Comp. Ambiente:*

- *Estado global do ambiente.*
- *Conceitos de ambiente e sustentabilidade.*
- *Responsabilidade individual e coletiva para com o ambiente ao nível.*

*Da Terra: conservação da natureza.*

*Da Água: sustentabilidade do consumo de água e tratamentos das águas para consumo e residuais.*

*Do Ar: avaliação da qualidade do ar e sua proteção.*

*Da Biodiversidade: conservação e proteção.*

- *Estratégias de educação e motivação ambiental.*

### 3.3.5. Syllabus:

*Animal Biology:*

*Basics of Animal Biology.*

*Body structure of animals. Segmentation, asymmetry, bilateral and radial symmetries.*

*Body cavities and organization of the coelom. Covering of the body of animals.*

*Locomotion of animals. Animal feed. Animal respiration. Senses and animal communication. Animal reproduction and development.*

*Most representative phyla: Platyhelminthes, Rotifera, Mollusca, Anellida, Nematoda, Arthropoda, Echinodermata, Hemichordata, Chordata, Vertebrata and Protochordata.*

*Environment:*

*Global state of the environment.*

*Concepts of environment and sustainability.*

*Individual and collective responsibility for the environment level.*

*Earth: nature conservation.*

*Water: sustainability of water use and treatment of water for consumer and waste.*

*Air: assessment of air quality and its protection.*

*Biodiversity: conservation of biodiversity and its protection.*

*Strategies for environmental education and motivation*

### 3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

*As exposições dialogadas da docente, a observação minuciosa de alguns animais, o estudo em grupo com uma abordagem por problemas, a realização de actividade de cariz prático, permite aos estudantes adquirirem conhecimentos sobre conceitos básicos em biologia animal; a estrutura do corpo dos animais; segmentação, assimetria e simetrias bilateral e radial; revestimento do corpo dos animais; locomoção, respiração, sentidos, comunicação, reprodução e desenvolvimento animal; bem como a aquisição de destrezas e atitudes científicas.*

*Também com a exposição dialogada da docente e a realização de atividades práticas possibilita nos estudantes a aquisição de conhecimentos, desenvolvimento de capacidades e atitudes na compreensão e integração das questões ambientais e de sustentabilidade em diferentes realidades, nomeadamente ao nível da Terra, Água, Ar e Biodiversidade.*

*A integração dos aspectos interdisciplinares relativos à Biologia Animal e ao Ambiente são conseguidos pela articulação constante das atividades práticas e à formulação conjunta de problemas que apelem aos conhecimentos relativos às 2 componentes, Biologia Animal e Ambiente*

### 3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

*The lectures, observation of some animals, the study group with a problems approach, practical activities oriented by professor, allows students to acquire knowledge about basic concepts in biology of animals; the structure of the animal body; segmentation, asymmetry, bilateral and radial symmetry; covering of the body of animals; locomotion, respiration, senses, communication, reproduction and feed development; and the acquisition of skills and scientific attitudes.*

*Also dialogued with the exposure of teaching and conducting practical activities enables the students to acquire knowledge, develop skills and attitudes in understanding and integrating environmental and sustainability issues in different realities, particularly in terms of Earth, Water, Air and biodiversity.*

*The integration of interdisciplinary aspects of Animal Biology and the Environment are achieved by the constant articulation of practical activities and problems which ask to knowledge concerning the two components: Animal Biology and Environment.*

**3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Metodologia de Ensino:*

*Apresentação das principais ideias, conceitos, teorias em zoologia básica e ambiente.*

*Realização de atividades de natureza prática: atividades laboratoriais, atividades experimentais, investigativas, saídas de campo, visitas de estudo e atividades de observação anatómica.*

*Análise e discussão de casos práticos e reais individualmente e em grupo.*

*Seleção de informação significativa em artigos e/ou livros científicos relacionados com os temas abordados na unidade curricular.*

*Avaliação:*

*Componente de grupo: Apresentação oral e escrita (com recurso a um poster científico) de um tema proposto pelas 2 docentes (70%)*

*Componente individual: Teste escrito de avaliação (30%) dos conhecimentos adquiridos nas 2 componentes, Zoologia e Ambiente.*

*Ambas as componentes serão avaliadas realizadas na última aula da unidade curricular, com a presença de ambas as docentes.*

**3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Presentation of the main ideas, concepts, theories in basic environment and animal biology.*

*Performing activities of a practical nature: laboratory activities, experimental, research activities, field trips, study visits and anatomical observation activities.*

*Analysis and discussion of practical and real cases individually and in groups.*

*Selection of meaningful information in articles and / or scientific books related to the topics covered in the course.*

*Rating:*

*Component group: Oral and written presentation (using a scientific poster) of a theme proposed by two professors (70%)*

*Individual component: Written test evaluation (30%) of the knowledge acquired in the two components, Animal Biology and Environmental.*

*Both components will be evaluated performed in the last class of the curricular unit, with the presence of both professor.*

**3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Com os momentos expositivos (docentes) e realização de actividades práticas (laboratoriais, experimentais, investigativas, saídas de campo e/ou visitas de estudo), pretende-se que os estudantes participem no seu processo de aprendizagem e na (re)construção do seu próprio conhecimento sobre conceitos básicos de zoologia e aspectos físico-químicos do ambiente.*

*A abordagem por problemas da aprendizagem dos estudantes permite que a interdisciplinaridade se concretize entre as duas componentes, Zoologia e Ambiente.*

*Para que a articulação entre as duas componentes sejam conseguidas, o trabalho de grupo integrará aspectos das 2 componentes bem como o teste individual escrito.*

**3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*With lectures and performing practical work (laboratory, experimental and research activities; field trips), it is intended that students participate in their learning process and (re)construction of their own knowledge about basic concepts regarding animal biology and physico-chemical aspects of the environment.*

*The approach for problems in the learning process allows interdisciplinarity between the two components, Animal Biology and Environment.*

*For the relationship between the two components are obtained, the work group will integrate aspects of the two components as well as the individual written test.*

**3.3.9. Bibliografia principal:**

*Dorit, R., Walker, W. & Barnes, R. (1991). Zoology. Florida, USA: Saunders College Publishing.*

*Cain, M.L., Bowman, W.D. & Hacker, S.D. (2011). Ecologia. Porto Alegre: Artmed Editora.*

*Hadorn, E. & Wehner, R. (1978). Zoologia Geral. Lisboa, Portugal: Fundação Calouste Gulbenkian.*

*Hammerman, D., Hammerman, W. & Hammerman, E. (2001). Teaching in the Outdoors. Danville, IL: Interstate Publishers.*

*Kukenthal, W., Mathes, E. & Renner, M. (1986). Guia de trabalhos práticos de zoologia. Coimbra, Portugal: Almedina.*

Vilão, R., Venâncio, C., Teixeira, A., Gervásio, I., Liberal, P., Ribeiro, R., & Panão, S. (2011). *Relatório do Estado do Ambiente*. Lisboa: Agência Portuguesa do Ambiente - Ministério da Agricultura, do Mar do Ambiente e do Ordenamento do Território.

Wellington, J. (1998). *Practical work in school science: Which way now?* NY, USA: Routledge.

## Mapa IV - História e Geografia de Portugal/History and Geography of Portugal

### 3.3.1. Unidade curricular:

*História e Geografia de Portugal/History and Geography of Portugal*

### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Aurízia Félix Sousa Anica 15T+15TP+2,5OT*

### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*<sem resposta>*

### 3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*O objetivo principal da UC é contribuir para o desenvolvimento dos conhecimentos e dos quadros conceptuais necessários à docência da História e Geografia de Portugal no EB 1º e 2º ciclos, o que implica o saber, o saber fazer e o saber ser específicos do trabalho de ensino da Hist. e da prod. historiográfica.*

*Articular numa perspetiva integrada e comparativa a história local, nacional e internacional*

*Conhecer e utilizar metodologias e conceitos específicos da História e da Geografia- Interpretar fontes primárias e secundárias*

*Analisar factos e processos histórico-geográficos;*

*Sintetizar e comunicar oralmente e por escrito os resultados dos trabalhos desenvolvidos.*

*Desenvolver o espírito de cooperação e entreajuda;*

*Desenvolver as capacidades de crítica e autocrítica.*

*Interpretar os fenómenos do presente numa perspetiva holística e diacrónica;*

*Desenvolver o gosto pela investigação e conhecimento de culturas diversas no tempo e no espaço.*

### 3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

*The main objective of this course is to contribute to the development of knowledge and of conceptual frameworks in teaching of History and Geography of Portugal in Basic Education, 1st and 2nd cycles, which implies the knowledge, and the know-how, and the being, in the specific history teaching and in historical production.*

*To articulate an integrated and comparative perspective on local, national and international history;*

*To know and to use specific methodologies and concepts of history and geography;*

*To interpret primary and secondary sources;*

*To analyse facts and historical-geographical processes;*

*To synthesize and to communicate orally and writing the results of the work performed;*

*To develop a sense of cooperation and mutual support;*

*To develop the skills for criticism and self-criticism;*

*To interpret the phenomena in an holistic and diachronic perspective;*

*To develop a taste for the research and knowledge of different cultures in time and space.*

### 3.3.5. Conteúdos programáticos:

*1. Temas de História de Portugal*

*-Das primeiras comunidades humanas à formação do reino de Portugal;*

*-Transformações da sociedade medieval portuguesa (XII-XIV);*

*-A crise de 1383-85 e a consolidação da independência portuguesa;*

- O pioneirismo da expansão marítima portuguesa e os seus efeitos (XV-XVI);
- O domínio filipino em Portugal (1580-1640);
- Transformações económicas e sociais na época moderna (XVIII-XIX);
- Da crise do Antigo Regime e à Monarquia liberal (XVIII-XIX);
- Transformações económicas e sociais na 2ª metade do século XIX;
- Da Revolução Republicana ao Estado Novo (1910-1933);
- Da crise do Estado Novo à 3ª República (1961-1976).

## 2. História e Historiografia - Conceitos

O tempo e o espaço em História.

Personalidade, facto, conjuntura, estrutura e ciclo históricos.

Da História-Crónica à História-Ciência Social.

## 3. A Investigação em História

Problemas, fontes e métodos.

Métodos qualitativos e métodos quantitativos.

A escrita da História.

### 3.3.5. Syllabus:

- 1.1. From first human communities to the formation of the kingdom of Portugal;
- 1.2. Changes of Portuguese medieval society (XII-XIV);
- 1.3. The crisis of 1383-85 and the consolidation of Portuguese independence;
- 1.4. The pioneer of Portuguese maritime expansion and its effects (XV-XVI);
- 1.5. The Philippine domain in Portugal (1580-1640);
- 1.6. Economic and social transformations in the modern era (XVIII-XIX);
- 1.7. The crisis of the Old Regime and the liberal monarchy (XVIII-XIX);
- 1.8. Economic and social transformations in the 2nd half of the nineteenth century;
- 1.9. Republican revolution of the «Estado Novo» (1910-1933);
- 1.10. From the crises of «Estado Novo» to the 3rd Republic (1961-1976).

The time and space in history.

Personality, fact, situation, structure and historical cycle.

From the Chronicle to the social science-History.

Problems, sources and methods.

Qualitative methods and quantitative methods.

Writing history.

### 3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

*Considerando que se pretende formar docentes para o 1º e 2º ciclo do Ensino Básico na área dos Estudos Sociais, em particular no âmbito da História e Geografia de Portugal, foi necessário selecionar os conteúdos a tratar em função dos indispensáveis conhecimentos e competências, tendo presente que a amplitude das temáticas a abordar nesta UC dará lugar, posteriormente, em outras UC do plano de estudos, ao aprofundamento de temas e problemas centrais na compreensão da estruturação da identidade de Portugal e dos portugueses.*

### 3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

*Considering that it is intended to train teachers for the 1st and 2nd cycle of basic education in the area of Social Studies, particularly in history and geography of Portugal, it is necessary to select the contents due to essential knowledge and skills, bearing in mind that the breadth of the issues in this UC will give place subsequently in other UC, to the deepening of central themes and problems about the process of structuring the identity of Portugal and of the Portuguese.*

**3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Recorre-se a metodologias diversificadas, em especial ao diálogo, ao trabalho dirigido e ao trabalho de projeto. As visitas de estudo são um complemento indispensável das atividades de aprendizagem organizadas no âmbito da UC.*

*A avaliação de diagnóstico é feita oralmente no início de cada tema a bordar.*

*A avaliação formativa será realizada ao longo da elaboração dos trabalhos.*

*A avaliação sumativa final será realizada com base nos seguintes parâmetros:*

*a) O estudante apresenta o resultado do seu trabalho individual e autónomo à turma sobre um dos pontos do tema 1, após ter dado conta do desenvolvimento do mesmo. Finalmente, sintetiza este trabalho num paper cuja dimensão não pode ultrapassar 8 páginas (45%);*

*b) Cada pequeno grupo desenvolve um trabalho de projeto autónomo que apresenta e discute na turma sobre um dos temas do ponto 1 (45%);*

*c) A assiduidade a pelo menos 75% do número de aulas dadas e a participação ativa nas mesmas têm o peso de 10%.*

**3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Use is made of different methodologies, especially the dialogue, directed work and project work. Study visits are an essential learning activities organized within the UC complement.*

*A diagnostic evaluation is orally made at the beginning of each topic.*

*Formative assessment will take place throughout the preparation of the work.*

*The final summative assessment will be based on the following parameters:*

*a) The student presents the results of their individual and autonomous work to the class on one of the points of issue, after giving account of the development of the same work. Finally, he summarizes in a paper whose size cannot exceed 8 pages (45%);*

*b) Each small group develops an autonomous project on a topic of section 1 presenting and discussing in the class (45%);*

*c) Attendance at least to 75% of given lessons and active participation in them have the weight of 10%.*

**3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*A diversificação das metodologias ensino, desde as mais centradas no aluno até às mais centradas na docente, têm por objetivo criar oportunidades para os alunos desenvolvam conhecimentos e competências no domínio cognitivo e socio-afetivo numa perspetiva holística e processual. No que respeita às formas de avaliação previstas pretende-se proporcionar momentos de diagnóstico de conhecimentos e competências anteriormente adquiridos, de reflexão sobre o trabalho realizado no decurso desta UC, bem como obter dados sobre o grau de autonomia e competência investigativas dos estudantes, quer quando trabalham individualmente, quer quando desenvolvem trabalhos de projeto em grupo.*

**3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The diversification of methodologies, from the most learner-centred to the more focused on teacher, aim to create opportunities to develop knowledge and skills in a holistic and procedural perspective. Regarding the forms of assessment, it is intended to provide moments of diagnostic of knowledge and skills, moments to reflect on the made work, as well as details of the degree of autonomy and investigative competence of students, either when they do an individual work or when they carry out a group project-work.*

**3.3.9. Bibliografia principal:**

*ANICA, Aurízia. 2005. As Mulheres, a Violência e a Justiça. Lisboa: Colibri.*

*BETHENCOURT, F. & CURTO, D. R. (org.) 2009. A Expansão Marítima Portuguesa. Lisboa: Ed. 70.*

*BOXER, C. R. 2011. O Império Marítimo Português: 1415-1825. Lisboa: Ed. 70.*

*GODINHO, V. Magalhães. 2009. Ensaios e Estudos. Lisboa: Sá da Costa (2ª edição).*

*GODINHO, V. Magalhães. 2004. A Emergência de uma Nação: das raízes a 1480. Lisboa: Colibri.*

*GODINHO, V. Magalhães. 1984. Os Descobrimentos e a Economia Mundial. Lisboa: Presença.*

*MATTOSO, J. (ed.) 1993. História de Portugal. Lisboa: Círculo de Leitores.*

*MATTOSO, J. (ed.) 1988. Identificação de um País: Ensaio sobre as Origens de Portugal, 1096-1325. Lisboa: Estampa.*

*MARQUES, M. G. (ed.) 1999. O Algarve, da Antiguidade aos nossos dias. Lisboa: Edições Colibri.*

*MARQUES, A. H. O. 1992. Nova História de Portugal. Lisboa: Editorial Presença (em colaboração com J. Serrão).*

*MARQUES, A. H. Oliveira. 1986 (3ª edição). História de Portugal. Lisboa: Palas Editores.*

**Mapa IV - Sociologia da Educação /Education Sociology****3.3.1. Unidade curricular:**

*Sociologia da Educação /Education Sociology*

**3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*Maria Leonor Borges Santos Terremoto - 12,5 T+ 10 TP + 2,5 OT*

**3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*<sem resposta>*

**3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*A unidade curricular procura introduzir os alunos na problemática da educação e da educação escolar, dando a conhecer as profundas transformações da escola atual que a tornam num espaço diferente e mais complexo do que no passado, e os novos desafios que se lançam aos profissionais de educação, por forma a capacitar os futuros profissionais de educação para uma intervenção fundamentada e crítica nos contextos educativos*

*1- Promover o conhecimento sociológico da educação, relevando a sua importância para a análise e compreensão da educação escolar;*

*2- Compreender a evolução da análise sociológica sobre as questões da educação;*

*3- Conhecer os principais autores e correntes teóricas da sociologia sobre a educação;*

*4- Compreender de forma crítica e sustentada as práticas educativas;*

*5- Desenvolver a capacidade de análise e o espírito crítico sobre os problemas educativos e a escola nas sociedades contemporâneas;*

**3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

*New challenges*

*The syllabus seeks to make known the profound transformations of the current school that make a complex space and the new challenges that that teachers face. It is expected to enable future teachers to intervention in educational contexts of reasoned and critical manner, on the basis of sustained knowledge about the educational reality and, in particular, on school education. Objectives: to promote knowledge of sociological education, pointing to its importance for the analysis and understanding of school education; Understand the evolution of the sociological analysis on education issues; Know the main authors and theoretical currents of Sociology on education; Enable students with theoretical tools that enable them to analyze and understand a critical and sustained educational practices; Develop the ability to analyze and critically about the educational problems and the school in contemporary societies.*

**3.3.5. Conteúdos programáticos:**

*1.A análise sociológica da educação: emergência e objeto de estudo*

*2.A Sociologia da Educação na formação dos profissionais de educação*

*3.Perspectivas Teóricas em Sociologia da Educação: Da crítica à teoria dos dons e da meritocracia; Teoria da reprodução social e cultural; sociologia da ação; Nova sociologia da educação*

*4.Sociedade, educação e educação escolar*

*4.1 Educação escolar e massificação escolar*

*4.2Políticas educativas e sistemas educativos*

*4.3Desigualdades escolares e desigualdades sociais*

*4.4Educação e desigualdades de género*

*4.5. Indisciplina e violência*

*5.Atores da educação*

*5.1 Famílias e educação escolar: estratégias educativas; relação escola-famílias*

*5.2.Alunos: relação com o saber escolar e o trabalho escolar*



*5.3. Escola e comunidade educativa*

*5.4. Professores: expectativas e práticas pedagógicas*

*6. O professor na atualidade*

*6.1. Papéis, funções e estatuto social*

*6.2. Conhecimento, competências e desenvolvimento profissional*

### **3.3.5. Syllabus:**

*1. The sociological analysis of education: emergence and object of study*

*2. The sociology of education in the training of teachers*

*3. Theoretical perspectives in Sociology of education: criticizes the theory of the gifts and the meritocracy; Social and cultural reproduction theory; Sociology of action; New Sociology of education*

*4. Society, education and school education  
school and Education*

*4.1 Shool mass*

*4.2 Educational Policies and educational systems*

*4.3 Educational Inequalities and social inequalities*

*4.4 Education and gender inequalities*

*5. Actors of education*

*5.1 Families and school education: educational strategies; relationship school-families*

*5.2 Students: relationship with school knowledge and school work*

*5.3 School and educational community*

*5.4 Teachers: pedagogical practices and expectations*

*6. The teacher in currency*

*6.1 Roles, functions and social status*

*6.2 Knowledge, skills and professional development*

### **3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Os conteúdos programáticos organizam-se de forma a capacitar os futuros profissionais de educação para uma intervenção nos contextos educativos de forma fundamentada e crítica, com base num conhecimento sustentado sobre a realidade educativa e, em particular, sobre a educação escolar. Assim, pontos 1, 2 e 3 relacionam-se com os objetivos 1 e 2 e os restantes pontos procuram dar resposta aos objetivos 4 e 5*

### **3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The contents are organized in order to empower the future professionals of education for intervention in educational contexts of reasoned and critical manner, on the basis of sustained knowledge about the educational reality and, in particular, on school education. Thus, points 1, 2 and 3 relate to objectives 1 and 2 and the remaining points seeking to respond to objectives 4 and 5.*

### **3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Metodologias de ensino: Exposição teórica; Trabalho de grupo sobre textos e/ou temas do programa; trabalho individual sobre textos e/ou temas do programa.*

*O processo de avaliação apresenta os seguintes momentos:*

*- Apresentação de texto a indicar nas primeiras aulas com o peso de 40% sendo que:*

*i) trabalho realizado presencialmente em três aulas TP - 15%*

*ii) apresentação oral - 25%*

*- Teste individual: 60%*

- Os alunos com estatuto de trabalhador-estudante com dificuldade em cumprir o estabelecido no processo de avaliação para a UC devem contactar a docente para definir processo de avaliação adequado à sua situação, de acordo com o estipulado no Regulamento de Frequência e Avaliação da Universidade do Algarve.

### 3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

*Teaching methodologies: theoretical Exposure; Group work on texts and/or themes of the programme; individual work on texts and/or themes of the program.*

*The evaluation process presents the following moments:*

*-Presentation of text to indicate the first classes with the weight of 40% being that:*

*i) work done in person in three classes TP-15%*

*ii) oral presentation-25%*

*-Individual test: 60%*

*-Students with student-worker status with difficulty in complying with the established in the evaluation process for the UC should contact the teacher to define evaluation process appropriate for your situation, according to the stipulated in the Regulation of Frequency and evaluation at the University of the Algarve*

### 3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

*As metodologias utilizadas vão ao encontro dos objetivos da UC: exposição teórica dos conteúdos, leitura e debate de textos sobre as problemáticas abordadas, no sentido de promover a reflexão e a capacidade crítica sobre a realidade social e, simultaneamente, desenvolver nos alunos competências de comunicação oral e de trabalho em equipa.*

### 3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

*The methodologies used will meet the goals of the UC: theoretical exposure of content, reading and discussion of texts on the issues addressed, in order to promote reflection and critical ability on the social reality and, simultaneously, develop in students oral communication skills and teamwork.*

### 3.3.9. Bibliografia principal:

*ABRANTES, P. (Org.)(2010). Tendências e controvérsias em sociologia da educação. Mundos Sociais*

*ABRANTES, P. (2003). Os Sentidos da Escola - Identidades Juvenis e Dinâmicas de Escolaridade, Celta Editora.*

*CANÁRIO, R. (2005). O que é a escola? Um "olhar" sociológico. Porto Editora*

*CANÁRIO, R.; ALVES, N.; ROLO, C. (2001) Escola e exclusão social. IIE*

*CAPUCHA, L. (2010). Acesso universal a qualificações certificadas: para a ruptura da relação entre insucesso escolar e desigualdades sociais. Fórum Sociológico, 20*

*DIOGO, A.M. (2008). Investimento das famílias na escola. Dinâmicas familiares e contexto escolar, Celta*

*FORMOSINHO, J. et al. (1999). Comunidades educativas. Novos desafios à educação básica: Liv. Minho*

*PINTO, C.A. (1995)Sociologia da Escola. McGraw-Hill*

*ROLDÃO, M.C. (2008). Função docente: natureza e construção do conhecimento profissional. Saber (e) Educar. 13*

*VAN HAECHET, A. (1992). A escola à prova da sociologia. Piaget*

## Mapa IV - Didática das Expressões/Didactics of Artistic Expression

### 3.3.1. Unidade curricular:

*Didática das Expressões/Didactics of Artistic Expression*

### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Jorge Tomás Ferreira Santos – Módulo de Expressão Musical - 7.5TP + 2,5 OT*

**3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*Vanda Isabel Tavares Correia - Módulo de Expressão Físico-Motora - 7,5 TP*  
*Francisco Baptista Gil - Módulo de Expressão Plástica e Visual - 7,5 TP*  
*Ana Paula Baião Aniceto - Módulo de Expressão Dramática - 7,5 TP*

**3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Planificar, implementar e avaliar a intervenção educativa no âmbito das expressões artísticas, nos quatro domínios incluídos na UC: Expressão físico-motora, expressão dramática, expressão plástica e visual e expressão musical;*  
*Adequar a intervenção educativa no domínio das artes aos níveis educativos da educação pré-escolar e ao 1º ciclo da educação básica;*  
*Utilizar os conhecimentos anteriormente adquiridos em outras UC's do campo das expressões artísticas.*

**3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

*Plan, implement and evaluate educational interventions in the context of artistic expression, in four areas included in the UC: physical education, drama, visual arts and musical expression; Adapting educational intervention in the arts to the educational levels of preschool and basic education; Use previously acquired knowledge in the field of artistic expressions.*

**3.3.5. Conteúdos programáticos:**

*Expressão Físico Motora: Organização do processo de ensino/aprendizagem; Diagnóstico, planeamento e implementação de atividades educativas.*  
*Expressão Dramática: A expressão dramática como ferramenta de trabalho; Planificar e operacionalizar as diferentes áreas do conhecimento através da expressão dramática.*  
*Expressão Plástica e Visual: Planificação, implementação e avaliação de propostas educativas; Princípios metodológicos orientados de acordo com o ritmo de aprendizagem e sensibilidade do aluno.*  
*Expressão Musical: Planificação de situações educativas na área da educação musical definindo os respetivos objetivos, estratégias de intervenção e formas de avaliação; A música e a dança no contexto da sala de aula.*  
*Todas as áreas de expressão incluídas no programa da UC:*  
*Análise das orientações curriculares, competências a adquirir, campos e áreas de intervenção educativa no domínio das expressões artísticas;*  
*Intervenção pluri e interdisciplinar no domínio das expressões.*

**3.3.5. Syllabus:**

*Physical Education: Organization of the teaching / learning process; Diagnosis, planning and implementation of educational activities.*  
*Drama: The drama as an educational tool; Plan and operationalize the different areas of knowledge through dramatic expression.*  
*Visual Arts: Planning, implementation and evaluation of educational proposals; Methodological principles oriented according to the pace of learning and the student's sensitivity.*  
*Musical expression: Planning of educational situations in the area of music education by defining its goals, strategies and evaluation forms; Music and dance in the context of the classroom.*  
*All areas of expression included in the UC: Analysis of the national curriculum, skills to be acquired, fields and areas of educational intervention in the domain of artistic expression; Multi and interdisciplinary intervention.*

**3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Os conteúdos programáticos estão agrupados em quatro módulos temáticos articulados pedagogicamente, correspondentes às áreas de expressão artística incluídas no programa da UC. Pretende-se que os alunos adquiram uma compreensão simultaneamente global (fenómeno artístico em geral) e especializada (especificidade de cada forma de expressão artística), de modo a permitir uma intervenção fundamentada e pedagogicamente eficaz. Conhecer os princípios didáticos que devem orientar a intervenção educativa neste campo e estimular a imaginação artística, constituem as duas linhas orientadoras subjacentes à organização dos conteúdos programáticos da UC.*

**3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The contents of the UC are grouped into four pedagogically articulated thematic modules, corresponding to distinct areas of artistic expression. It is intended that students acquire both a comprehensive understanding of the artistic phenomenon, and a specialized knowledge leading to effective intervention in classroom context. Knowing the didactic principles that should guide educational practices in arts education and stimulate artistic imagination are the two underlying guidelines of this UC.*

### **3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Abordagem teórica;*

*Realização de oficinas práticas e teórico-práticas;*

*Debates, reflexões e análises críticas centradas nos conteúdos da unidade curricular;*

*Apresentação à turma de trabalhos realizados individualmente e em grupo.*

*Avaliação:*

*A. Assiduidade e Participação nos momentos de trabalho de grupo dentro da sala de aula: 25% (média ponderada das 4 expressões)*

*B. Trabalho de grupo realizado de acordo com modelo a disponibilizar: 50% (média ponderada das 4 expressões)*

*C. Relatório individual escrito onde deverá constar reflexão apoiada por fontes e bibliografia sobre as diferentes propostas de trabalho de grupo nas 4 expressões: 25%*

*Classificação final:*

*A classificação final (CF), expressa numa escala de 0 a 20 valores, resultará da média ponderada, arredondada ao número inteiro mais próximo (> ou <), das classificações obtidas em A, B e C, de acordo com a seguinte fórmula:*

$$CF = [(25 \times A) + (50 \times B) + (25 \times C)] / 100$$

### **3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Theoretical sessions; Practical and theoretical-practical workshops; Individual and group reflections and critical analysis of literature focused on the contents of the course; Individual and group work presentations to the class.*

*Assessment criteria:*

*(A) Attendance and participation in classroom context: 25%; (B) Group work presentation: 50%; (C) individual written report supported by relevant bibliography: 25%.*

*Final mark:*

*The final mark (CF), expressed on a scale of 0 to 20 is the result of the following formula:*

$$CF = [(25 \times A) + (50 \times B) + (25 \times C)] / 100$$

### **3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Pretende-se que os alunos exercitem as suas capacidades pedagógicas através da realização de propostas e projetos que possam ser aplicados na sala de aula. Neste sentido, as metodologias de ensino adotadas, que incluem a realização de workshops com crianças e a colaboração de professores e educadores externos experientes, procuram aproximar-se da realidade educativa concreta, tendo em atenção fatores de progressão das aprendizagens no domínio das expressões. Pretende-se também promover a autonomia pedagógica dos alunos através da aplicação de princípios metodológicos adequados à natureza das expressões e aos contextos etários em que se realiza a intervenção educativa.*

### **3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*It is intended that students exercise their teaching skills through the completion of education projects that can be applied in the classroom. The teaching methods adopted, including workshops with children and the collaboration of external experienced teachers, seek to approach the actual educational context, taking into account factors of progression of learning in the field of arts expressions. It also aims to promote pedagogical autonomy of students through the adoption of appropriate methodological principles and contents, taking into account the different age groups of school children.*

### **3.3.9. Bibliografia principal:**

*Davids, K., Button, C., & Bennett, S. (2008). Dynamics of skill acquisition: A constraints-led approach. USA: Human Kinetics.*

*Piéron, M. (1999). Para una enseñanza eficaz de las actividades físico-deportivas. Barcelona: Inde.*

*Rosado, A. & Mesquita, I. (2011). Pedagogia do desporto. Lisboa: FMH.*

*Ball, C. & Airs, J. (1995). Taking time to act. Portsmouth: Heinemann.*

*Bond, E. (1996). Notes on imagination: Foreword to coffee. London: Methuen.*

Heathcote, D. & Bolton, G. (1995). *Drama for learning*. Portsmouth: Heinemann.  
 Barrett, M. (s/d). *Educação em arte*. Lisboa: Presença.  
 De Bono, E. (s/d). *Children solve problems*. London: Penguin.  
 Eisner, E. W. (1972). *Educating artistic vision*. USA: Macmillan.  
 Keetman, G. & Orff, C. (1961). *Música para crianças: Pentatónico*. Mainz: Schott.  
 Smith-Autard, J. M. (2005). *Dance composition*. London: AC Black Publishers.  
 Wuytack, J. (1992). *Canções de mimar*. Porto: Assoc. Wuytack.

#### Mapa IV - Didática das Ciências/Didactics of Sciences

##### 3.3.1. Unidade curricular:

*Didática das Ciências/Didactics of Sciences*

##### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Carla Alexandra Lourenço Duarte Rocha Dionísio Gonçalves - 30TP+2,5OT*

##### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*<sem resposta>*

##### 3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Compreender o papel da Didática das Ciências na formação de professores*  
*Reconhecer a importância do percurso histórico da introdução da educação em ciências nas escolas de modo a compreender, reconhecer e apreciar a importância da Educação em Ciências para a Sociedade atual*  
*Compreender os diferentes tipos de trabalho prático e os seus diferentes objetivos*  
*-Identificar fatores de resistência à implementação de trabalho prático em sala de aula e conceber estratégias de resolução para minimizar estes obstáculos*  
*Manifestar capacidades de autonomia e parceria na aprendizagem*  
*Desenvolver a criatividade, rigor, responsabilidade e compromisso com as tarefas, cooperação com os outros e abertura a novas ideias e experiências*  
*Saber expor individual e publicamente as suas ideias*  
*Desenvolver competências relacionadas c/os processos d/investigação científica*  
*Reconhecer as ideias dos alunos em temáticas do âmbito das Ciências Físicas e Naturais; conceber estratégias de mudança conceptual*

##### 3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

*Understanding the Role of Scientific Education in Teacher Training; To recognise the importance of the historical course of the scientific education and its introduction in schools to understand, recognise and appreciate the importance of Science Education for the present Society;*  
*To identify resistance factors to the practical work's implementation in the classroom and to develop resolution strategies to minimise these barriers*  
*To express autonomy and partnership abilities in learning by developing diverse practical activities;*  
*To develop creativity, accuracy, responsibility and commitment to the tasks, cooperation with others and receptivity to new ideas or experiences;*  
*To know how to express ideas individually and publicly;*  
*To develop skills related to the scientific research processes;*  
*To recognise students' ideas of Physical and Natural Sciences in a context of themes and to create strategies of conceptual change.*

##### 3.3.5. Conteúdos programáticos:

*- A emergência da Didática das Ciências na formação de professores;*  
*- A introdução da Educação em Ciências nas escolas: um pouco de história...*  
*- Importância da Educação em Ciências para a sociedade atual;*

- *Contributos da Educação em Ciências para as primeiras idades;*
- *Trabalho Prático na Educação em Ciências:*
- *Tipo;*
- *Objetivos;*
- *Fatores de Resistência;*
- *Estudos Nacionais e Internacionais acerca do Trabalho Prático em Ciências.*
- *O processo de Ensino e Aprendizagem numa perspetiva investigativa;*
- *O Trabalho Investigativo.*
- *Exemplos concretos de conceções alternativas em temas de Ciências Físicas e Naturais.*

### 3.3.5. Syllabus:

*The emergence of the Scientific Education in teacher training;*  
*The introduction of Scientific Education at schools: a brief history...*  
*Importance of Scientific Education for today's society;*  
*Contribution of Scientific Education for children during early years;*  
*Practical work in Scientific Education:*  
*Type;*  
*Objectives;*  
*Resistance factors.*  
*National and international studies about practical work in Science.*  
*The process of teaching and learning in an Inquiry-Based Scientific Education perspective:*  
*The Inquiry-Based Learning.*  
*Specific examples of alternative conceptions (misconceptions) following Physical and Natural Science themes.*

### 3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

*Os conteúdos programáticos selecionados visam possibilitar aos alunos o desenvolvimento de capacidades e atitudes na compreensão de aspetos relacionados com a emergência da Didática das Ciências na formação de professores, em particular, do 1º e 2º Ciclo do Ensino Básico (1º CEB);*  
*A relevância de uma Educação Científica desde os primeiros anos de escolaridade também é um dos conteúdos chaves a abordar, de modo a que os alunos, futuros-professores, percebam todos os contributos que daí advêm para as crianças, em particular e, para a sociedade atual, no geral, fomentando capacidades de pensamento, seja ele criativo, crítico, metacognitivo, entre outros, de modo a poderem ser utilizadas em diferentes situações e contextos (de resolução de problemas pessoais, sociais e profissionais e de tomada de decisão);*  
*A compreensão da existência de diferentes tipos de trabalho práticos e dos diferentes objetivos com que devem ser utilizados nas aulas de ciências, têm também como pressuposto fomentar nos alunos o gosto pela Ciência e motivá-los para a realização desse tipo de atividades, particularmente as de cariz investigativo, nas suas práticas pedagógicas futuras;*  
*Pretende-se também que os alunos investiguem acerca do panorama das conceções alternativas dos alunos, no âmbito de temáticas de Ciências Físicas e Naturais e que reflitam no modo de implementar estratégias de mudança conceptual.*  
*Em síntese, os conteúdos programáticos selecionados, os livros e artigos científicos aconselhados (cuja consulta se sugere), e a metodologia a seguir têm o intuito de estimular o espírito crítico dos alunos, o seu raciocínio, bem como o processo da sua aprendizagem.*

### 3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

*The selected syllabus aims to enable students to develop skills and attitudes in understanding the aspects related to the Didactics of Scientific development in teacher training, namely the 1st and 2nd cycle of basic education;*  
*The relevance of scientific education from the earliest years of schooling is also one of the key contents to approach, so that students –upcoming teachers, understand all the advantages for children as individuals and for all of society in general, promoting their thinking skills, whether they are creative, critical, metacognitive, among others, so that they can be used in different situations and contexts (resolution of personal, social and professional problems and decision-making);*  
*Understanding the existence of different types of practical work and the different purposes that should be used in science classes with the aim to develop in students a love for science and to motivate them to do these kinds of activities, especially of an investigative nature, in their future teaching practices;*  
*It is also intended that students investigate the outlook of alternative conceptions of students, under the themes of Physical and Natural Sciences and reflecting on how to implement strategies of conceptual change.*

*In summary, the selected syllabus, books and advised scientific articles (whose consultation is suggested), and the methodology to follow are intended to encourage the critical spirit of students and their thinking, both as a learning process.*

### 3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Metodologia de Ensino:*

*Apresentação das principais ideias presentes em estudos nacionais e internacionais do âmbito da Didática das Ciências, com recurso a apresentação oral;*

*Realização de atividades de natureza prática: atividades laboratoriais, atividades experimentais e investigativas recorrendo à sua análise e discussão, em grupo;*

*Avaliação:*

*Componente de grupo: Apresentação oral e escrita de temas no âmbito dos conteúdos programáticos (60%)*

*Componente individual: Teste escrito de avaliação (40%)*

### 3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):

*Presentation of the main ideas of national and international research studies under the theme of Science Education, using oral presentation;*

*Carrying out activities of a practical nature: from laboratory activities to experimental and investigative activities using their analysis and discussion in groups;*

*Assessment:*

*Group component: oral and written presentation of themes under the syllabus (60%)*

*Individual Component: Written evaluation (40%).*

### 3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

*Esta unidade curricular terá momentos expositivos e momentos de reflexão acerca de conteúdos de didática das ciências, dando-se, no entanto, relevância, ao papel ativo dos alunos no seu processo de aprendizagem e na (re)construção do seu próprio conhecimento, mobilizando saberes abordados aquando da lecionação dos conteúdos programáticos e da realização de atividades de índole prática (laboratoriais, experimentais, investigativas), de modo a que os alunos futuros-professores do 1º e 2º CEB, apreendam os seus fundamentos para que os possam incluir, futuramente, na sua prática pedagógica.*

*Por essa razão, sempre que possível, estimular-se-á um processo de diálogo, com a participação de todos os intervenientes da UC, compartilhando-se dúvidas e questões inerentes ao processo de ensino e aprendizagem das ciências.*

*Dar-se-á relevância ao desenvolvimento de competências de várias ordens, aquando o desenrolar das atividades de cariz investigativo, nomeadamente: motivar e estimular o interesse dos alunos; intensificar a aprendizagem dos conhecimentos científicos; desenvolver atitudes científicas (ter em consideração ideias e sugestões de outros, ser objetivo e não emitir juízos de valor irrefletidos); fomentar capacidades práticas científicas e capacidades de resolução de problemas; desenvolver hábitos científicos da mente e espírito crítico na compreensão da natureza da ciência e, entre outras; fomentar a persistência na busca de informações e de provas obtidas por meio de investigação.*

### 3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

*This curricular unit will have expository and reflective moments surrounding the Didactics of Sciences contents, giving relevance, to the active role of the students in their learning process and the (re)construction of their own knowledge, mobilising knowledge covered in the teaching of the syllabus and the practical nature of activities (experimental, laboratory, inquiry-based learning) so that upcoming teachers of the 1st and 2nd cycles, comprehend its fundamentals so that they can include them in the future into their pedagogical practice.*

*Therefore, and whenever possible, a process of dialogue will be encouraged, with the participation of all players in the curricular unit, sharing questions and inherent issues in the teaching and the learning of scientific processes.*

*Relevancy will be given to skill development of several orders, during the conduct of investigative nature activities, namely: to motivate and encourage students' interest; enhance the acquisition of scientific knowledge; develop scientific actions (taking into consideration others ideas and suggestions, being objective and not passing judgment); encourage scientific practical capabilities and problem solving skills; to develop scientific mind habits and critical spirit in the understanding of the scientific nature and, among others; to encourage persistence in the pursuit of information and evidence obtained through research studies.*

### 3.3.9. Bibliografia principal:

*Cachapuz, A., Gil-Perez, D., Pessoa de Carvalho, A. M., Praia, J. & Vilches, A. (2005). A necessária Renovação do Ensino das Ciências. São Paulo: Cortez Editora.*

*Dillon, J. (2008). A Review of the Research on Practical Work in School Science. London: King's College.*

*Driver, R., Guesne, E., Tiberguén, A. (1999). Las ideas científicas en la infancia y la adolescencia. Madrid: Morata.*

*Harlen, W. (2007). Enseñanza y aprendizaje de las ciencias. (6ª ed) Madrid: Ediciones Morata, S. L.*

*Hodson, D. (2009), Teaching and Learning about Science: Language Theories, Methods, History, Traditions and Values. Rotterdam: Sense Publishers.*  
*Michalopoulou, A. (2014). Inquiry-Based Learning through the Creative Thinking and Expression in Early Years Education. Creative Education, 5, 377-385.*

## Mapa IV - Didática da História e da Geografia

### 3.3.1. Unidade curricular:

*Didática da História e da Geografia*

### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Aurízia Félix Sousa Anica - 15T+22,5TP+2,5OT*

### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*<sem resposta>*

### 3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Pretende-se fundamentalmente que os estudantes aprendam a planear adequadamente o ensino/aprendizagem da História e da Geografia no Ensino Básico 2º ciclo. Para a consecução deste objetivo geral os estudantes devem*

- *Conhecer o papel formativo da Hist.e da Geog. no processo de desenvolvimento integral da criança dos 8-12 anos*
- *Mobilizar saberes específicos para a planificação do e/a*
- *Organizar, planear e criar atividades adequadas aos obj. e aos alunos a que se destinam*
- *Elaborar planos adequados de e/a a longo, médio e curto prazos*
- *Planear em articulação horizontal e vertical com as outras atividades de e/a do plano de estudos.*
- *Construir instrumentos de avaliação diversificados*
- *Desenvolver o interesse pela inovação pedagógica na escolha de estratégias de ensino e de recursos didáticos.*
- *Refletir sobre os critérios de seleção e sobre a utilização de recursos didáticos disponíveis.*
- *Promover o desenvolvimento do espírito crítico, autocrítico, cooperativo e de respeito mútuo.*

### 3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

*With this course is intended that students learn to properly plan the teaching / learning of History and Geography in Primary 1st and 2nd cycle.*

- *To know the formative role of history and geography in the process of integral development of children of 8-12 years of age.*
- *To mobilize specific knowledge of history and geography to the planning of teaching and learning.*
- *Organizing, planning and creating appropriate activities to the pursued aims and to the students they are intended.*
- *To develop appropriate plans of teaching and learning in the long, medium and short term.*

### 3.3.5. Conteúdos programáticos:

*1. O papel formativo da Hist. e da Geog. no processo de desenvolvimento integral da criança dos 8-12anos*

*2. A problemática do e/a da História e da Geografia:*

- *finalidades e metas curriculares*
- *motivação e gestão dos conteúdos*
- *desenvolvimento psicológico e conceitos de tempo e espaço*
- *desenvolvimento das competências nucleares.*

*3. Questões metodológicas de ensino da História e da Geografia - trabalho individual e trabalho em grupo, diálogo, estudo dirigido, trabalho de projeto.*

*4. Definição de estratégias, seleção de atividades de aprendizagem e recursos*



- *exploração de fontes primárias e secundárias;*
  - *utilização de textos historiográficos;*
  - *utilização e construção de cronologias e cartografia;*
  - *recurso aos audiovisuais;*
  - *o meio físico e cultural como recurso didático;*
  - *critérios de escolha e utilização dos manuais e outros recursos.*
5. *Articulação dos planos a longo, médio e curto prazo.*
6. *Instrumentos de avaliação no processo de ensino aprendizagem.*

### 3.3.5. Syllabus:

1. *The formative role of history and geography in the process of integral development of children from eight to twelve years of age,*

2. *The problem of the teaching / learning of History and Geography:*

- *curricular goals;*
- *motivation and management of content;*
- *psychological development and concepts of time and space;*
- *development of core competencies.*

3. *Methodological issues of teaching history and geography - individual work and group work, directed study, project work.*

4. *Definition of strategies, selection of learning activities and resources*

- *Exploration of primary and secondary sources;*
- *use of historiographical texts;*
- *use and construction of chronologies and cartography;*
- *use of audiovisual works;*
- *the physical and cultural environment as a teaching resource;*
- *selection criteria and use of manuals and other resources.*

5. *Coordination of planning for the long, medium and short term.*

6. *Assessment tools in teaching and learning process.*

### 3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

*Os conteúdos programáticos foram selecionados tendo presente que o objetivo geral desta unidade curricular é que os estudantes aprendam a planear adequadamente o ensino/aprendizagem da História e da Geografia no Ensino Básico 2º ciclo. Este objetivo implica, pois, conhecer o papel formativo da História e da Geografia e as finalidades curriculares da disciplina, facultando aos estudantes os conhecimentos e as competências necessárias para planificarem adequadamente as atividades de ensino/aprendizagem em função, para além de outras condicionantes, das características dos alunos e do meio no qual concretizam a sua prática de ensino supervisionada.*

### 3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

*The course contents have been selected bearing in mind that the overall aim of this course is that students learn to properly plan the teaching/learning of History and Geography in Primary 2nd cycle.*

*This objective implies, therefore, to know the formative role of history and geography curriculum and the purposes of the discipline in basic education, to provide students with the knowledge and the skills needed for properly planning the activities of teaching/learning function, in addition to other constraints, the characteristics of students and the environment in which they materialize their supervised teaching practice.*

### 3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Esta unidade curricular está intimamente articulada com a prática de ensino supervisionada (PES) que os estudantes realizam em escolas de Ensino Básico, 2º ciclo.*

*Nas aulas teóricas serão privilegiados os trabalhos de interpretação, análise, síntese e crítica de fontes primárias e secundárias.*

*Nas aulas teórico-práticas serão debatidos os temas relacionados com os conteúdos do programa e apreciados os trabalhos práticos dos estudantes que consistem em planificações de médio e curto prazo.*

*Nas aulas de orientação tutorial, o docente dará apoio individualizado aos alunos na realização dos trabalhos práticos de planificação.*

*A avaliação será realizada com base em:*

- *Participação nos trabalhos das aulas e nos debates sobre conteúdos da UC (20%);*
- *Trabalho prático individual: planificação de uma unidade didática (UD) e de uma aula desta com os respetivos instrumentos de avaliação (60%)*
- *Apresentação da planificação da UD e da aula à turma (20%).*

### **3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*This course is closely linked with the supervised teaching practice (PES) that students hold in a School of Basic Education.*

*In the lectures will be privileged works of interpretation, analysis, synthesis and critique of primary and secondary sources.*

*In practical classes will be discussed issues related to the contents of the program and appreciated the practical work of students in lesson plans which consist of the short and medium term ones.*

*In classes of tutorial guidance, the teacher will give to the students an individualized support in the realization of practical planning.*

*The evaluation will be based on:*

- *Participation in the work of classes and discussions on the contents of CU (20%);*
- *Individual practical work: planning of a didactic unit (DU) and a lesson with their assessment instruments (60%);*
- *Presentation of the planning of the DU and the lesson (20%).*

### **3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Exposições orais serão feitas pela professora tendo em vista o enquadramento teórico das questões abordadas e o fornecimento de quadros conceptuais e de sínteses informativas.*

*As atividades de análise, síntese e crítica de fontes históricas e experiências, bem como a realização de debates sobre temas relacionados com os conteúdos deste programa destinam-se a permitir aos alunos o espaço de reflexão sobre a documentação a explorar nesta UC.*

*O trabalho prático de planificação permitirá o desenvolvimento das competências necessárias à atividade docente que o aluno desenvolve simultaneamente na Prática de Ensino Supervisionada (PES).*

### **3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*Oral presentations will be made by the teacher in order to the theoretical framework of the issues and to the provision of the conceptual frameworks and informative summaries.*

*The activities of analysis, synthesis and critique of historical sources and experiences, as well as debates on issues related to the content of this program, are intended to allow students the opportunity for reflection on the documentation to explore in this CU ones.*

*The practical work of planning will enable the development of necessary skills for teaching activities that the student will develop simultaneously in Supervised Teaching Practice (PES).*

### **3.3.9. Bibliografia principal:**

*BARCA, Isabel (org.) 2004. Para uma educação histórica com qualidade. Braga: UM.*

*(org.) 2001. Perspectivas em educação histórica. Braga: UM.*

*FURAY, Conal et al. 2000. The methods and skills of History: a practical guide. Harlan Davidson.*

*2000. O Pensamento Histórico dos Jovens. CEEP/UM.*

*HENRIQUES, Raquel Pereira. 2010. Discursos Legais e práticas Educativas. Ser Professor e Ensinar História (1947-1974). Lisboa: FCG.*

*LEITE, Elvira et al. 1989-90. Trabalho de Projecto. Lisboa: Ed. Afrontamento.*

*ROLDÃO, M<sup>a</sup> do Céu. 2010. Estratégias de Ensino: o saber e o agir do professor. V. N. Gaia: Fundação Manuel Leão.*

*GONZÁLEZ, X. M. S. 1999. Didáctica de la Geografía. Barcelona: Ediciones dei Serbai.*

*MASACHS, R. C.; CASARES, M. Á. S.; FERNÁNDEZ, R. M. (1997). Aprender a Enseñar Geografía. Barcelona: Oikos-Tau.*

*SCHOUMAKER- MÉRENNE, B. 1999. Didáctica da Geografia. Porto: ASA.*

*VILLAR, M. B. C. 2001. A Cidade Educadora. Lisboa: Instituto Piaget.*

## Mapa IV - Políticas de Educação/Education Policies

### 3.3.1. Unidade curricular:

*Políticas de Educação/Education Policies*

### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Júlio Gonzaga Vaz de Medeiros Andrade - 7,5T+15TP+2,5OT*

### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*<sem resposta>*

### 3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- 1-Conhece os principais conceitos e teorias da ciência política;*
- 2-Conhece os principais fatos, tendências e enquadramentos da evolução das políticas da educação;*
- 3-Usa instrumentos conceptuais adequados para a análise das políticas públicas nomeadamente no setor da educação;*
- 4-Demonstra competências críticas na análise da produção científica no âmbito das políticas da educação;*
- 5-Evidencia hábitos de reflexão rigorosa estando disponível para analisar e aprofundar os conceitos que utiliza.*

### 3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

- 1- To know the main concepts and theories of political science.*
- 2- To know the main facts, trends and frameworks of policy developments in education.*
- 3- To use conceptual instruments suitable for the analysis of public policies, particularly in the education sector.*
- 4- To demonstrate critical competencies in the analysis of scientific production in the context of education policies.*
- 5- To evidence of rigorous reflection habits being available to analyze and develop the concepts that he/she uses.*

### 3.3.5. Conteúdos programáticos:

*I-Introdução*

*1-Evolução do Estado: do Estado produtor ao Estado regulador.*

*2-Evolução da ciência política: do Estado ao poder.*

*II-A análise das políticas na educação.*

*1-Perspetivas teóricas e principais conceitos.*

*a) Política pública e ação pública, problemas, atores, instrumentos, regulação, governança. A regulação transnacional, nacional e local.*

*b) Do modelo sequencial ao "round model".*

*c) As redes e os fóruns.*

*d) O paradigma, o referencial e o ACF.*

*e) Os neo-institucionalismos.*

*f) A mudança.*

*2-A produção das políticas públicas de educação e seu enquadramento:*

*a) Atores e protagonistas: o Ministério da Educação e parceiros relevantes.*

*b) As políticas curriculares e a autonomia e gestão das escolas.*

### 3.3.5. Syllabus:

*I-Introduction*

*1-The evolution of the State: the State as a producer to the State as a regulator.*

*2-The evolution of political science: from the State to the power.*

*II- The analysis of educational policies.*

*1- Theoretical perspectives and key concepts.*

*a) Public policy and public action, problems, actors, instruments, regulation, governance. Transnational, national and local regulations.*

*b) From the “sequential model” to the “round model”.*

*c) Networks and forums.*

*d) The “paradigm”, the “referential” and the ACF.*

*e) The neo-institutionalisms.*

*f) Change.*

*2-The production of public policies for education and its framing:*

*a) Actors and protagonists: the Ministry of Education and relevant partners.*

*b) Curricular policies and the autonomy and management of schools.*

### **3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*O objetivo 2 corresponde sobretudo aos conteúdos descritos na Parte II (A análise das políticas na educação), nº 2 (A produção das políticas públicas de educação e seu enquadramento) mas também ao item a) das Perspetivas teóricas e principais conceitos nomeadamente no que se refere à regulação.*

*Os objetivos 1 e 3 são consubstanciados principalmente na introdução e ao longo do nº 1 da parte II.*

*Os restantes objetivos são realizados ao longo do programa e através da participação dos estudantes e com reflexo na avaliação.*

### **3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit’s intended learning outcomes:**

*The objective 2 corresponds mainly to the content described in part II (the analysis of policies in education), number 2 (the production of public policies for education and its framing) but also to the item a) of the theoretical perspectives and key concepts in particular with regard to regulation.*

*Objectives 1 and 3 are embodied mainly in the introduction and throughout number 1 of part II.*

*The remaining objectives are achieved throughout the program and through the participation of students and are reflected on assessment.*

### **3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*As aulas são destinadas à apresentação e discussão dos principais fatos, conceitos, problemáticas e teorias assim como à análise e debate de estudos empíricos e de textos teóricos.*

*A avaliação distribuída de cada estudante reveste-se de três modalidades: um teste individual (40%), o comentário crítico de um artigo de investigação (40%) e a participação nos trabalhos e debates nas aulas (20%).*

### **3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Classes are intended for presentation and discussion of the main facts, concepts, issues and theories as well as to the analysis and discussion of empirical studies and theoretical texts.*

*Distributed assessment of each student has three modes: an individual test (40%), the critical commentary of a research paper (40%) and participation in the work and discussions in class (20 %).*

### **3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Os dois primeiros objetivos articulam-se diretamente com a apresentação de fatos, problemáticas, conceitos e teorias fundamentais da ciência política, enquanto que os restantes se refletem na análise e discussão de alguma investigação produzida.*

*A avaliação através do teste individual percorre principalmente os três primeiros objetivos, já o trabalho de análise crítica e a participação revela a coerência com os objetivos 3 e 4 e com a primeira parte do objetivo 5. A segunda parte deste último corresponde à participação dos estudantes.*

### **3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit’s intended learning outcomes:**

*The first two objectives articulate directly with the presentation of facts, issues, concepts, and fundamental theories of political science, while the remaining are reflected in the analysis and discussion of some research produced.*

*The assessment through the individual test runs along primarily the first three goals, and the work of critical analysis and participation reveals the coherence with the objectives 3 and 4 and the first part of objective 5. The second part of the latter objective corresponds to the participation of the students.*

### 3.3.9. Bibliografia principal:

*Barroso, J. & Afonso, N. (orgs.).(2011). Políticas educativas: Mobilização de conhecimento e modos de regulação. V.N. de Gaia: Fund. Manuel Leão.*  
*Barroso, J. (org.).(2006). A regulação das políticas públicas de educação: espaços, dinâmicas e atores. Lisboa: Educa.*  
*Carvalho, L.M., (coord.) (2011). O Espelho do Perito: inquéritos internacionais, conhecimento e política em educação. V.N.Gaia: Fund. Manuel Leão.*  
*Hassenteufel, P. (2011). Sociologie politique: l'action publique. Paris: A. Colin.*  
*Lascombes, P. & Le Galès, P. (2007). Sociologie de l'action publique. Paris: A. Colin.*  
*Muller, P. (2010). Les politiques publiques, Paris: PUF.*  
*Rodrigues, M.L. (org.) (2014). 40 anos de políticas de educação em Portugal – Vol. I: A construção do sistema democrático de ensino. Coimbra: Almedina.*  
*Sabatier, P. (eds.) (2007). Theories of the Policy Process. Boulder, CO.: Westview Press. Teodoro, A. (2001). A Construção Política da Educação. Lisboa: Afrontamento.*

## Mapa IV - Didática do Português I//Didactics of the Portuguese Language I

### 3.3.1. Unidade curricular:

*Didática do Português I//Didactics of the Portuguese Language I*

### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Olga Maria Costa da Fonseca 15TP+ 2,5 OT*

### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Maria Isabel Mendonça Orega 15TP*

### 3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Compreender o papel transversal do português como língua de escolarização;*  
*Compreender os conceitos de competência e educação plurilingues e pluriculturais*  
*Conhecer a abordagem ao ensino do Português como língua materna e não materna;*  
*Compreender o papel do Português como instrumento de aprendizagem;*  
*Conhecer conceitos chave em didática das línguas*  
*Conhecer documentos enquadradores do ensino do português*  
*Conhecer as competências essenciais em língua*  
*Conhecer abordagens e métodos diversificados de ensino da leitura;*  
*Selecionar criticamente metodologias e materiais (em função de objetivos e competências);*  
*Analisar materiais didáticos;*  
*Produzir materiais didáticos;*  
*Utilizar as TIC em contexto de ensino/aprendizagem*  
*Desenvolver a criatividade e o pensamento divergente;*  
*Evidenciar preocupações éticas, estéticas e de cidadania*  
*Trabalhar em grupo*  
*Planificar unidades de ensino/aprendizagem integradas*  
*Desenvolver a autonomia profissional*  
*Avaliar o trabalho realizado*

### 3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

*Considering the specific context of the 1st cycle of Basic Education, the students will be able to:*  
*Understand the transversal role of Portuguese as language of schooling;*  
*Understand the concepts of plurilingual and pluri-cultural competence and education;*  
*Know the approach to the teaching of Portuguese as a mother tongue and as a second language;*  
*Understand key concepts in the teaching of languages;*  
*Know fundamental documents for the teaching of Portuguese;*  
*Know the key language competences;*  
*Know different approaches and methods to teach reading;*  
*Select critically methodologies and materials (on the basis of objectives and competencies); Analyze educational materials;*  
*Produce educational materials;*  
*Use ICT in an educational context;*  
*Develop creativity and divergent thinking;*  
*Demonstrate ethical, aesthetic and citizenship concerns;*  
*Work in groups;*  
*Plan integrated teaching units;*  
*Develop professional autonomy;*  
*Evaluate their work.*

### **3.3.5. Conteúdos programáticos:**

*1 Competência plurilingue e pluricultural e educação plurilingue e pluricultural*  
*1.1.A abordagem ao ensino do Português como língua materna e não materna*

*2 .Conceitos –chave em Didática das línguas: Comunicação, competência comunicativa e literacias.*

*3. Documentos enquadradores*

*3.1 O Quadro Europeu Comum de referência para as línguas; o programa de Português do 1º ciclo do ensino básico; as metas de aprendizagem*

*4 Competências essenciais em língua*

*4.1 Competências no domínio do modo oral*

*4.1.1 Compreensão e expressão na comunicação verbal oral*

*4.2 Competências do modo escrito*

*4.2.1 Leitura; O ensino da leitura – abordagens e métodos*

*4.3.1 Escrita*

*5 O conhecimento explícito da língua.*

*6 Outras competências e a transversalidade do português;*

*7 Planificação de sequências de ensino de português em articulação com outras áreas do currículo;*

*7.1 Estratégias, tarefas e atividades;*

*7.2 Manuais e outros recursos didáticos;*

*8 A avaliação.*

### **3.3.5. Syllabus:**

*1 Plurilingual and pluricultural competence and plurilingual and pluricultural education*

*1.1. The approach to the teaching of Portuguese as a mother tongue and as a second language:*

*2– Key Concepts in language Didactics: communication, communicative competence and literacies.*

*3 Fundamental documents for the teaching of Portuguese*

*3.1 The common European framework of reference for languages; the Portuguese syllabus for the 1st cycle of basic education; learning goals taking into account the Portuguese syllabus of basic education:*

*4 Essential language competencies*

*4.1 Oral mode competences*

*4.1.1 oral comprehension and oral expression*

*4.2 written mode competences*

**4.2.1 Reading and writing****5 Explicit knowledge about the language.****6 Other competences and the transversality of Portuguese****7 Planning teaching sequences in articulation with the other areas of the curriculum****7.1 Strategies, tasks and activities;****7.2 Coursebooks and other resources;****8 the Evaluation.****3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Os conteúdos selecionados pretendem implementar os objetivos definidos para esta unidade curricular. Partindo de uma introdução a conceitos e documentos enquadreadores sobre o ensino das línguas na atualidade, continua-se com um enfoque na situação em Portugal e no ensino do português no 1º ciclo. Os restantes conteúdos são fundamentais para que os/as futuros/as professores/as compreendam o que é ensinar uma língua, conheçam estratégias e materiais didáticos, com vista à planificação de sequências de ensino/aprendizagem verdadeiramente integradas e adequadas aos/às seus/suas alunos/as.*

**3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The selected content aims to implement the goals defined for this curricular unit. Starting from an introduction to concepts and fundamental documents about language teaching today, we focus, then, on the situation in Portugal and on the teaching of Portuguese in the 1st cycle of basic education. The remaining content is essential so that the future teachers may understand what is involved in teaching a language. It will also help them know strategies and learning materials, with a view to plan teaching sequences that are truly integrated and adequate to their students.*

**3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Num quadro de formação reflexiva de professores/as, haverá lugar para, nomeadamente, exposições das docentes e dos/das formandos/as, leitura e discussão de textos, pesquisa sobre temáticas relevantes do programa, análise de manuais e outros documentos para o ensino-aprendizagem do Português, planificação de aulas e unidades. Estas atividades serão desenvolvidas quer individualmente quer em grupo.*

*Avaliação :**Participação nas atividades ao longo do semestre - 25%**Planificação de uma unidade incluindo seleção e/ou produção dos respetivos recursos e fundamentação com base nos princípios da didática do português – 75%***3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Within a framework of reflective teachers education, there will be, among others, presentations by the teachers and the trainees, reading and discussion of texts, research on relevant topics of the syllabus, analysis of coursebooks and other documents for the teaching of Portuguese, planning of lessons and units. These activities will be carried out both individually and in groups.*

*Assessment: Participation in the activities throughout the semester-25%**Planning of a unit including the selection and/or production of the respective resources and a rationale based on the principles of teaching Portuguese – 75%***3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*A metodologia proposta pretende apresentar uma diversidade de tarefas quer para a aula quer para o trabalho autónomo dos/as alunos/as, de modo a desenvolver tanto a dimensão de pesquisa e reflexão sobre temáticas fundamentais no âmbito da didática do Português, como os saberes necessários à planificação e implementação de sequências de ensino/aprendizagem.*

**3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The methodology selected aims to present a diversity of tasks for the lessons and for students autonomous work, in order to develop both the dimension of research and reflection on fundamental issues within the didactics of Portuguese, as well as the necessary knowledge to plan and implement the teaching sequences.*

**3.3.9. Bibliografia principal:**

Amor, E., (2001). *Didáctica do Português . Fundamentos e Metodologias*. Lisboa: Texto Editora.

Cruz, V. (2007). *Uma Abordagem Cognitiva da Leitura*. Lisboa: Lidel

Ferrão Tavares, C. (2007) *Didáctica do Português Língua Materna e não Materna no Ensino Básico*. Porto: Porto Editora.

Figueiredo, O. (2005). *Didáctica do Português Língua Materna*. Lisboa: Edições Asa

Sousa, L. (2010). (org.) *Avaliar para aprender*. Porto: Porto Editora

SIM\_SIM, I. (2009). *O Ensino da leitura: A Decifração*. Lisboa: Ministério de Educação, Direcção-Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular

Sá, C. (2004). *Leitura e compreensão escrita no 1º ciclo do ensino básico: algumas sugestões didácticas*. Aveiro: Universidade de Aveiro

Sitografia (fontes eletrónicas)

<http://www.dgidc.min-edu.pt/ensinobasico/index.php?s=directorio&pid=47>

*Materiais desenvolvidos no âmbito do PNEP* <http://www.dgidc.min-edu.pt/outrosprojetos/index.php?s=directorio&pid=188>

PNL <http://www.planonacionaldeleitura.gov.pt/index1.php>

## Mapa IV - Didática da Matemática/Didactics of Mathematics

### 3.3.1. Unidade curricular:

*Didática da Matemática/Didactics of Mathematics*

### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Luciano José Dourado Veia - 30TP+2,5OT*

### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*<sem resposta>*

### 3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- *Conhecer e discutir as principais orientações curriculares para o ensino e aprendizagem da Matemática.*
- *Capacidade de ler e interpretar artigos e trabalhos de investigação no campo da Educação Matemática.*
- *Discutir questões pedagógicas relativas ao papel do professor e do aluno no processo de educação matemática.*
- *Capacidade de recolher e analisar dados relativos aos processos de ensino-aprendizagem da Matemática nos primeiros anos de escolaridade.*
- *Integrar diversos saberes disciplinares, tornando-os relevantes para a prática profissional.*
- *Elaborar propostas de intervenção que articulem apontamentos metodológicos, conteúdos e desenvolvimento de capacidades e atitudes.*
- *Participar de modo positivo nos debates sobre questões do ensino e aprendizagem da Matemática.*
- *Trabalhar em equipa evidenciando espírito crítico e sentido de responsabilidade.*
- *Mostrar hábitos de pesquisa e de seleção e organização da informação.*

### 3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

- *To know and to discuss the main directions for the teaching and apprenticeship of the Mathematics.*
- *Capacity of reading and interpreting articles and works of investigation in the field of the Mathematical Education.*
- *To discuss pedagogic relative questions to the role of the teacher and of the pupil in the process of mathematical education.*
- *Capacity of retiring and analyzing relative data to the processes of teaching-apprenticeship of the Mathematics in the first years of schooling.*
- *To integrate much to be able to discipline, making them relevant for the professional practice.*
- *To prepare proposals of intervention that articulate methodology, contents and development of capacities and attitudes.*
- *To participate in positive way in the discussions on questions of the teaching and apprenticeship of the Mathematics.*
- *To work in team showing up critical and hurt spirit of responsibility.*
- *To show habits of inquiry and of selection and organization of the information*



**3.3.5. Conteúdos programáticos:**

- O Currículo de Matemática.*
- A aula de Matemática.*
- Situações de aprendizagem e abordagens didáticas no ensino de:*
  - *Números e Álgebra;*
  - *Geometria e*
  - *Organização e Tratamento de Dados.*

**3.3.5. Syllabus:**

- *The Curriculum of Mathematics.*
- *The classroom of Mathematics.*
- *Situations of apprenticeship and educational approaches in the teaching of:*
  - *Numbers and Algebra;*
  - *Geometry and*
  - *Data handling.*

**3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*O conteúdo “O Currículo de Matemática” tem como objetivo discutir as principais orientações curriculares para o ensino e aprendizagem da Matemática.*

*O conteúdo “A Aula de matemática” pretende discutir questões pedagógicas relativas ao papel do professor e do aluno no processo de educação matemática.*

*O conteúdo “Situações de aprendizagem e abordagens didáticas no ensino de Números e Álgebra, Geometria e Organização e tratamento de dados”, discutindo aspetos relacionados com o papel de professor a aluno no processo de ensino e aprendizagem, permite a “Integrar diversos saberes disciplinares”, numa perspetiva da prática profissional dos futuros professores.*

*Permite também a “Elaboração de propostas de intervenção que articulem apontamentos metodológicos, conteúdos e desenvolvimento de capacidades e atitudes”.*

**3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit’s intended learning outcomes:**

*The content “The Curriculum of Mathematics” intends to discuss the main directions for the teaching and apprenticeship of the Mathematics.*

*The content “The Classroom of mathematics” intends to discuss pedagogic relative questions for the role of teacher and the role of the pupil in the process of mathematical education.*

*The content “Situations of apprenticeship and educational approaches in the teaching of Numbers and Algebra, Geometry and Organization and treatment of data”, discussing aspects connected with the teacher’s role and the pupil in the process of teaching and apprenticeship, allows “Integrating much to be able to discipline”, in a perspective of the professional practice of the future teachers.*

*It allows also the “Preparation of proposals of intervention that articulate methodology, contents and development of capacities and attitudes”.*

**3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Apresentação e discussão de textos sobre temas de Educação Matemática.*

*Preparação e desenvolvimento de atividades de natureza prática seguidas de discussão e reflexão sobre as mesmas.*

*A avaliação da unidade curricular incluirá:*

*Participação nas atividades da aula, tendo por base a assiduidade e a realização de tarefas individuais e de grupo (20%).*

*Elaboração e apresentação de dois trabalhos sobre temas da Educação Matemática.*

*Um dos trabalhos (50%) poderá ser apresentado em pareceria e o outro será individual (30%).*

**3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Presentation and discussion of texts on subjects of Mathematical Education.*

*Preparation and development of activities of practical nature followed from discussion and reflection is left same.*

*The evaluation of the unity curricular will include:*

*Participation in the activities of the classroom, taking as a base the diligence and the realization of individual tasks and of group (20 %).*

*Preparation and presentation of two works on subjects of the Mathematical Education.  
One of the works (50 %) will be able (two people) in group and other will be individual (30 %).*

### 3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

*Tendo como objetivo desenvolver a “Capacidade de ler e interpretar artigos e trabalhos de investigação no campo da Educação Matemática” a metodologia tem como eixo principal a “Apresentação e discussão de textos sobre temas de Educação Matemática”. Desde modo é possível que os alunos evidenciem “Capacidade de ler e interpretar artigos e trabalhos de investigação “ e possam revelar “Capacidades de recolher e analisar dados relativos aos processos de ensino-aprendizagem da Matemática” e “participem de modo positivo nos debates”.*

*A “Preparação e desenvolvimento de atividades de natureza prática seguidas de discussão e reflexão” permite que aos alunos “Integrar diversos saberes disciplinares, tornando-os relevantes para a prática profissional” e “Elaborar propostas de intervenção que articulem apontamentos metodológicos, conteúdos e desenvolvimento de capacidades e atitudes”.*

*A opção da metodologia de avaliação pela elaboração de dois trabalhos sobre temas de Educação de Matemática, permite que os alunos “Trabalhem em equipa evidenciando espírito crítico e sentido de responsabilidade” e “Mostrem hábitos de pesquisa e de seleção e organização da informação”.*

### 3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit’s intended learning outcomes:

*To reach the objective develops the “Capacity of reading and interpreting articles and works of investigation in the field of the Mathematical Education” the methodology takes as a principal axle the “Presentation and discussion of texts on subjects of Mathematical Education”. From way it is possible what the pupils show up “ Capacity of reading and interpreting articles and works of investigation “ and could reveal “ Capacities of retiring and analyzing relative data to the processes of teaching-apprenticeship of the Mathematics” and “participate in positive way in the discussions ”.*

*The “Preparation and development of activities of practical nature followed from discussion and reflection” is allowed by it that to the pupils “To integrate much to be able to discipline, making them relevant for the professional practice” and “To prepare proposals of intervention that articulate methodology, contents and development of capacities and attitudes”.*

*The option of the methodology of evaluation for the preparation of two works on subjects of Education of Mathematics, allows that the pupils “Work in team showing up critical and hurt spirit of responsibility” and “Show habits of inquiry and of selection and organization of the information”.*

### 3.3.9. Bibliografia principal:

*Boavida, A., Paiva, A., Cebola, G., Vale, I., Pimentel, T. (2008). A experiência matemática no ensino básico. Lisboa: ME/DGIDC.*

*Equipa do Projecto DSN (2005). Desenvolvendo o sentido do número. Materiais para o educador e professor do 1.º ciclo. Lisboa: APM.*

*Guerreiro, A. (2013). Comunicação Matemática: O reconhecimento, pelos professores, da singularidade dos conhecimentos matemáticos dos alunos. Da Investigação às Práticas 3 (2). 31 - 52.*

*Pinto, H., & Ribeiro, C. (2013). Conhecimento e formação de futuros professores dos primeiros anos - o sentido de número racional. Da Investigação às Práticas III (I). 77 -96.*

*Veia, L., Brocardo, J. & Ponte, J. P. (2014). Uma tarefa de investigação em organização e tratamento de dados no 1.º ciclo: realização da tarefa e reflexão da professora. In Martinho, M. H., Tomás Ferreira, R. A., Boavida, A. & Menezes, L. (Orgs.) (2014). Atas do XXV Seminário de Investigação em Educação Matemática (229-242). Braga: APM.*

## Mapa IV - Prática de Ensino Supervisionada/Supervised Teaching Practice

### 3.3.1. Unidade curricular:

*Prática de Ensino Supervisionada/Supervised Teaching Practice*

### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Artur Henrique Ribeiro Gonçalves - 11S + 41,5P + 5OT*

### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Olga Maria Costa da Fonseca - 7,5 S + 42P*

*Maria Isabel Mendonça Orega - 7,5S + 40P*

*Aurízia Félix de Sousa Anica - 12,5S + 81P*  
*Júlio Gonzaga Vaz de Medeiros Andrade - 11,5S + 66P*  
*Maria Alice Ribeiro de Sá Texeira Fernandes - 4S + 24,5P*  
*Cristolinda Maria Santos Almeida Costa - 2,5S + 16P*  
*Carlos Miguel da Silva Ribeiro - 2,5S+16P*  
*Rute Cristina Correia Rocha Monteiro - 2,5S + 16P*  
*Carla Alexandra Lourenço Duarte Rocha Dionísio Gonçalves - 2,5S + 16P*  
*Jorge Tomás Ferreira dos Santos - 2,5S +16P*  
*Ana Paula Baião Aniceto - 2,5S + 16P*

### **3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Promover aprendizagem para o domínio de métodos e técnicas relacionadas com os processos de ensino e de aprendizagem, com o trabalho em colaboração e com a investigação educacional*

*Planear e organizar o ensino como aprendizagem curricular, baseada num saber específico, resultante da produção e uso de diversos saberes integrados*

*Promover aprendizagens no âmbito do currículo, no quadro de uma relação pedagógica de qualidade, integrando, com critérios de rigor científico e metodológico, conhecimentos das áreas que o fundamentam*

*Exercer a sua atividade profissional, de uma forma integrada e colaborativa, nas diferentes dimensões dos agrupamentos de escolas e no contexto da comunidade*

*Assumir a análise problematizada da prática pedagógica, a formação e a investigação como elementos constitutivos do desenvolvimento pessoal e profissional*

*Desenvolver e implementar um projeto de investigação no contexto da PES, com base no qual será elaborado o relatório da unidade curricular.*

### **3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

*To promote learning for mastery of methods and techniques related to the processes of teaching and learning, with the work in collaboration and with the educational research plan and organize the teaching as learning curriculum, based on a specific knowledge, resulting from the production and use of several integrated knowledge To promote learning within the curriculum, as part of a pedagogical relationship quality by integrating with scientific rigor and methodological criteria, knowledge of areas that underlie their professional activity, in an integrated manner and in different dimensions of collaborative groupings of schools and in the context of the community take studying problems of pedagogical practice analysis, training and research as constituent elements of personal and professional development Develop and implement a research project in the context of the PES, on the basis of which the report shall be drawn up of the curricular unit*

### **3.3.5. Conteúdos programáticos:**

*As temáticas a abordar nas aulas de seminário decorrerão das questões e assuntos identificados pelos estudantes e/ou pelos docentes, provenientes das reflexões e das situações de prática profissional, desenvolvidas no ensino do 1º ciclo e do Português e História e Geografia de Portugal no 2.º ciclo do ensino básico.*

*A participação dos supervisores da instituição de ensino superior e dos agrupamentos de escolas nos processos de supervisão pedagógica estruturam-se em torno do ciclo de supervisão: de planificação, de observação e de reflexão, sobre as práticas letivas de sala de aula.*

### **3.3.5. Syllabus:**

*The issues to be addressed in seminar classes will be held of the issues and subjects identified by students and/or teachers, from reflections and situations of professional practice, developed in teaching on the first cycle and in teaching Portuguese language and History and Geography of Portugal on the second cycle of basic education.*

*The participation of supervisors of institution of higher education and of schools in the processes of pedagogical supervision is structured around the supervision cycle: planning, observation and reflection on the school classroom practices.*

### **3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Os conteúdos programáticos inserem-se num abordagem global da Escola como espaço de ensino e aprendizagem, de práticas colaborativas e de dinâmicas de investigação. Neste sentido, pretende-se realçar diferentes estratégias de ensino e de aprendizagem no 1º ciclo e em Português e História e Geografia de Portugal do 2.º ciclo do ensino básico.*

*Destaca-se a gestão curricular com as diferentes componentes de conteúdos e de avaliação das aprendizagens, incluído um sentido de reflexão e crítica das práticas de ensino. Pretende-se promover e integrar uma dimensão de investigação do professor sobre a própria prática profissional a partir do desenvolvimento de pequenos projetos de investigação, os quais constituem a dimensão investigativa desta unidade curricular*

**3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The syllabus includes a comprehensive approach to school as teaching and learning space, collaborative practices and research dynamics. In this sense, it is intended to highlight different strategies for teaching and learning in 1st cycle and in Portuguese and History and Geography of Portugal of the second cycle of basic education. Curriculum management stands out with the different components of content and learning assessment, included a sense of reflection and critique of teaching practices. It is intended to promote and integrate a dimension of teacher's research about professional practice itself from the development of small research projects, which make up the investigative unit's curricular dimension.*

**3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Será utilizada uma diversidade de metodologias e de estratégias de ensino e de aprendizagem, baseada na análise e discussão de temáticas e de materiais didáticos inerentes aos projetos de aprendizagem dos estudantes, implicando participação, partilha de informação, e reflexão crítica e colaborativa dos estudantes. A avaliação do desempenho dos estudantes na PES decorre do estabelecido nos artigos 20.º e 24º do Decreto-lei nº 79/2014, de 14 de maio. A avaliação dos alunos na PES tem em consideração a avaliação do desempenho na prática, o portefólio de prática (0,6) e o relatório da unidade curricular (0,4). A classificação final é expressa na escala de 0 a 20 valores.*

**3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*It will be used a variety of methodologies and strategies for teaching and learning, based on the analysis and discussion of thematic and didactic materials inherent in students' learning projects, implying participation, information sharing, and collaborative and critical reflection of the students. The assessment of students' performance in PES is established in articles 20 and 24 of Decree-Law No. 79/2014, of 14 May. The students' evaluation on PES takes into consideration the evaluation of performance in practice, the portfolio of practice (0.6) and the report of the curricular unit (0.4). The final classification is expressed on a scale of 0 to 20 values*

**3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*A metodologia de ensino pretende valorizar uma dimensão colaborativa de reflexão e crítica sobre o processo de ensino e de aprendizagem tendo por eixo central temáticas educativas constituintes do seminário. A dimensão de supervisão pedagógica está estruturada no ciclo de supervisão em que se pretende o reconhecimento da planificação, da observação e da reflexão sobre as atividades desenvolvidas em contexto de sala de aula, com supervisão pedagógica por parte dos supervisores cooperantes e institucionais. Para além da avaliação das práticas de sala de aula, optou-se pela construção de um portefólio do formando, utilizando o European Portfolio of Students Teachers of Languages que será apresentado e explicado aos estudantes no início desta unidade curricular. O relatório da PES está integrado na regulamentação dos mestrados da Universidade do Algarve e assume a forma de uma dissertação académica. Neste sentido, a sua estrutura consistirá numa investigação, em formato de artigo científico, no campo da educação no 1º ciclo do Ensino Básico ou em Língua Portuguesa e História e Geografia de Portugal no segundo ciclo do ensino básico. A estrutura de artigo abrange necessariamente um enquadramento teórico, um enquadramento metodológico (com intervenção na sala de aula) e um componente de análise de dados. Os artigos estarão integrados em linhas de investigação atuais nas áreas de referência dos mestrados.*

**3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The teaching methodology aims to enhance a collaborative dimension of reflection and criticism about the teaching and learning process with educational themes constituents of central axis seminar. The dimension of pedagogical supervision is structured in supervision cycle in which the recognition of planning, observation and reflection on the activities developed in the context of the classroom, with pedagogical supervision on the part of supervisors and institutional cooperative. Beyond the assessment of classroom practices, we opted for the construction of a portfolio of forming, using the European Portfolio of Students Teachers of Languages which will be presented and explained to the students at the beginning of this curricular unit. The report by PES is integrated into Regulation of masters' degrees at the University of Algarve and takes the form of an academic dissertation. In this sense, its structure will consist of a research paper format, in the field of education in the 1st cycle or in Portuguese Language History and Geography of Portugal in the 2nd cycle of basic education ; the structure of article covers necessarily a theoretical framework, a methodological framework (with intervention in the classroom) and a data analysis component. The articles will be integrated into current research lines in the fields of reference of the masters.*

**3.3.9. Bibliografia principal:**

*Alarcão, I & Roldão, M.C. (2008). Supervisão. Um contexto de desenvolvimento profissional dos professores. Mangualde: Edições pedagogo.*  
*Lopes, J. e Silva, H. (2009). A aprendizagem cooperativa na sala de aula. Um guia prático para o professor. Lisboa: LIDEL.*  
*Newby, D. et al. (2007). European Portfolio of Student Teachers of Languages. Graz: ECML.*  
*Roldão, M. C. (Coord.) (2005). Estudos e Práticas de Gestão do Currículo – que qualidade de ensino e de aprendizagem. Lisboa: Universidade Católica Editora.*  
*Santos, L. et al. (2010). Avaliar para Aprender. Relatos de experiências de sala de aula do pré-escolar ao ensino secundário. Porto: Porto Editora.*  
*Sá-Chaves, I. (2000). Portfolios Reflexivos. Estratégia de Formação e de Supervisão. Aveiro: Universidade de Aveiro.*  
*Vieira, F et al. (2010). No Caleidoscópio da Supervisão: imagens da formação e da pedagogia. Mangualde: Edições Pedagogo.*  
*Bibliografia específica das práticas de ensino do Português e do Inglês.*

#### Mapa IV - Análise Literária/Literary Analysis

##### 3.3.1. Unidade curricular:

*Análise Literária/Literary Analysis*

##### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Artur Henrique Ribeiro Gonçalves - 15T+22,5TP+2,5OT*

##### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*<sem resposta>*

##### 3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Conhecer princípios metodológicos de abordagem aos conceitos teóricos de literatura;*  
*Compreender as temáticas do insólito estranho e maravilhoso, desenvolvidas pela literatura atual vocacionada para o universo infantil e juvenil;*  
*Analisar criticamente textos do real e do imaginário, tendo em atenção a seleção do material linguístico-literário e dos recursos auxiliares convocados;*  
*Aplicar técnicas de exploração didática a nível do ensino, motivadoras das competências comunicativas orais e escritas;*  
*Sintetizar princípios metodológicos legitimados pelo ensino específico da literatura.*

##### 3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

*Meet methodological principles approach to theoretical concepts of literature;*  
*Understanding the themes of weird and wonderful unusual, developed by dedicated current literature for children and youth universe;*  
*Critically analyze texts of the real and the imaginary, taking into account the selection of the linguistic-literary material and called ancillary resources;*  
*Apply techniques to exploit the level of didactic teaching, motivating oral and written communication skills;*  
*Synthesize methodological principles legitimized by the specific teaching of literature.*

##### 3.3.5. Conteúdos programáticos:

*Conceitos operatórios: definição, problematização, aplicação (categorização em géneros; aceções referenciais da literatura; representações do real e do imaginário; fronteiras linguísticas e culturais da literatura).*  
*Literatura como construção dos imaginários infantis: reinvenções do mundo; metamorfoses do humano; efabulações do maravilhoso e fantástico; suspensão da descrença; o natural redescoberto; literatura e ciência.*  
*Análise textual: crítica textual e crítica literária, aplicações didáticas das obras selecionadas; literatura e educação.*

##### 3.3.5. Syllabus:

*Operative concepts: definition, questioning, application (categorization into genres; referential meanings of literature, representations of real and imaginary; linguistic and cultural boundaries of literature).*

*Construction of children's literature as imaginary: reinventions of the world; metamorphoses of the human; fables of wonderful and fantastic; suspension of disbelief; natural rediscovered; literature and science.*

*Textual analysis textual criticism and literary criticism, didactic applications of selected works; literature and education.*

### **3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Espaço de descoberta e invenção, liberdade e intervenção, a literatura constitui um fator incontornável de transformação do humano. Conhecê-la é, por um lado, saber perscrutar os modos através dos quais a língua constrói universos imaginados ou revisitados, compreender como os textos dialogam entre si e como interagem com a história ou a sociedade; é, por outro lado, entender a interpelação que faz do leitor e perceber de que forma ela se oferece como instância de desvelamento da condição humana, de questionamento de dogmas, crenças e ideologias, e de estímulo da imaginação e dos imaginários. A unidade curricular de análise literária tem como propósito levar os discentes a conhecerem melhor as características do texto literário e muni-los das competências necessárias para explorar as suas potencialidades pedagógicas em contexto de sala de aula.*

### **3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*Space of discovery and invention, freedom and intervention literature is an unavoidable transformation of the human factor. Know it is on the one hand, knowing scrutinize the ways in which language constructs or imagined universes revisited to understand how texts interact with each other and how they interact with history or society; is, moreover, understand the interpellation that makes the reader and realize how she offers as an instance of unveiling the human condition, the questioning of dogmas, beliefs and ideologies, and stimulation of the imagination and the imaginary. The unit of literary analysis aims to lead students to better understand the characteristics of the literary text and muni them the necessary skills to explore their educational potential in the context of the classroom.*

### **3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Métodos de ensino-aprendizagem:*

*Aulas teórico-práticas (exposição-aplicação), elaboração de fichas de leitura, análise de textos e de intertextualidades, recensões críticas e trabalhos de pesquisa-investigação individual e de grupo, autónomo e orientado, em tutoria presencial e em linha, apresentados por escrito e discutidos na aula.*

*Avaliação:*

*Continua a efetuar durante o semestre, passando por momentos específicos de avaliação diagnóstica, formativa e sumativa, contando esta última com a realização obrigatória dum relatório escrito de investigação autónoma individual e com apresentação oral à turma (50% + 50% = 100%);*

### **3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Teaching and learning:*

*Theoretical and practical (application-exposure), preparation of records of reading, analysis of texts and intertextuality, and critical reviews of individual work and group-research, autonomous and guided in face tutoring and online, in writing and discussed in class.*

*Rating:*

*Continued to make during the semester, through specific moments of diagnostic, formative and summative assessment, telling the latter with mandatory completion of a written report of individual autonomous research and oral presentation to the class (50% + 50% = 100%).*

### **3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Através da interligação estreita e continuada entre os dois campos, dotando os alunos de instrumentos e métodos de avaliação crítica literária.*

*Realizar-se-á pelo contacto continuado ao longo do semestre com os temas selecionados individualmente a partilhados com o grande grupo.*

*A análise de textos de diversos autores, épocas e proveniências permitir-lhes-á atentar nas diversas abordagens literárias construídas no universo do público infantil e juvenil.*

### **3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*Through continued close links between the two fields, giving students the tools and methods of literary critical evaluation.*

*Will take place by contact continued throughout the semester with the themes individually selected shared with the large group.*

*The analysis of texts by different authors, times and sources will allow them to attend the several literary approaches built into the universe of young people and children.*

### **3.3.9. Bibliografia principal:**

Bal, M. & Ibsch, E. *Teoría de la narrativa*. Madrid: Cátedra, 1998.  
 Benoit-Freiberga, A. & Fontaine, G. (dir.). *Lettres européennes. Manuel universitaire d'histoire de la littérature européenne*. Bruxelas: De Boeck & Larcier, 2007.  
 Eco, U. *Sobre os espelhos e outros ensaios*. Lisboa: Difel, 1989.  
 García Berrio, A. & Huerta Calvo, J. *Los géneros literarios: sistema e historia*. Madrid: Cátedra, 1995.  
 Júdice, N. *ABC da crítica*. Lisboa: Dom Quixote, 2010.  
 Matos, M. V. L. *Introdução aos Estudos Literários*. Lisboa - São Paulo: Verbo, 2001.  
 Menéres, M. A. *O que é imaginação*. Lisboa: Difusão Cultural, 1993.  
 Menezes, S. T. *O que é literatura*. Lisboa: Difusão Cultural, 1993.  
 Reis, J. E. *A educação na literatura portuguesa*. Lisboa: Colibri, 2000.  
 Romano, R. (dir.). *Enciclopédia Einaudi: Literatura*. Vol. 17. Lisboa: IN-CM, 1989.  
 Todorov, T. *Introdução à literatura fantástica*. Lisboa: Moraes Editora, 1977.

#### Mapa IV - Temas de Cultura Portuguesa/Portuguese Culture Themes

##### 3.3.1. Unidade curricular:

*Temas de Cultura Portuguesa/Portuguese Culture Themes*

##### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Artur Henrique Ribeiro Gonçalves - 15T+22,5TP+2,5OT*

##### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*<sem resposta>*

##### 3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Conhecer princípios metodológicos de abordagem à interpretação portuguesa das diversas noções de cultura e de civilização implementadas pelas escolas europeias;  
 Compreender as principais características das épocas e fases de evolução do fenómeno cultural português;  
 Aplicar conceitos e princípios teóricos nas diversas áreas do pensamento crítico;  
 Analisar textos de reflexão teórica explicativos da nossa realidade cultural;  
 Sintetizar contributos essenciais realizados pelo génio criador português.*

##### 3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

*Meet methodological principles approach to the Portuguese interpretation of the various notions of culture and civilization implemented by European schools;  
 Understand the main features of the periods and phases of evolution of the Portuguese cultural phenomenon;  
 Apply theoretical concepts and principles in various areas of critical thinking;  
 Analyze texts of explanatory theoretical reflection of our cultural reality;  
 Synthesize essential contributions made by the Portuguese genius creator.*

##### 3.3.5. Conteúdos programáticos:

*Conceitos básicos: cultura e civilização; princípios empíricos da portugalidade; unidade e diversidade da cultura portuguesa;  
 Caracterização do espaço cultural português: território e povoamento; antecedentes culturais; génese das ideias de estado e nação; processo de independência de Portugal;  
 fronteiras estruturais e conjunturais; a língua como expressão cultural;  
 Periodização da cultura portuguesa: cultura e temporalidade; fases culturais e modelos sociais; relações culturais com o exterior; mitos e contramitos; cosmovisões culturais;  
 universalidade da cultura portuguesa.*

**3.3.5. Syllabus:**

*Basic concepts: culture and civilization; empirical principles of portugality; unity and diversity of culture; Characterization of the Portuguese cultural space: territory and settlement; cultural backgrounds; genesis of the ideas of state and nation; process of independence from Portugal; structural and economic boundaries; the language as a cultural expression; Periodization of Portuguese culture: culture and temporality; phases cultural and social models; cultural relations with foreign countries; myths and contramitos; cultural worldviews; universality of Portuguese culture.*

**3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Sendo a cultura entendida no sentido absoluto como a designação de vida intelectual ou pensamento crítico dum indivíduo, duma época ou dum país, a unidade curricular promoverá uma reflexão analítica dos principais momentos caracterizadores do espaço cultural português.*

*Em cada um dos períodos culturais, analisar-se-ão obras produzidas nas áreas do pensamento filosófico, político, pedagógico, artístico, linguístico e literário, recorrendo-se ao testemunho de autoridades reconhecidas.*

*A concretização dos conteúdos programáticos funcionará de modo a permitir a identificação dos elos de ligação estabelecidos entre as diversas culturas com as quais a portuguesa tem vindo a manter relações privilegiadas, permitindo uma sintonia com a realidade europeia que nos define e norteia.*

*Como resultado do percurso final da aprendizagem, espera-se que os discentes se sintam aptos a efetuar uma perspetiva histórica e internacional da cultura portuguesa, enquanto encontro de culturas num mundo em constante processo de globalização.*

**3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*Being understood in the absolute sense as the designation of critical thinking or intellectual life of an individual, an era or culture of a country, the course will promote an analytical reflection of the main caraterizadores moments of Portuguese cultural space.*

*In each of the cultural periods, works produced in the areas of philosophical, political, educational, artistic, linguistic and literary thought shall be analyzed, by reference to the testimony of recognized authorities.*

*The completion of the syllabus work to enable the identification of linkages established between the various cultures with which the Portuguese has a privileged relationship, allowing a line with the European reality that defines us and guides.*

*As a result of the final journey of learning, it is expected that students feel able to make a historical and international perspective of Portuguese culture, while cultural encounter a world in constant process of globalization.*

**3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Métodos de ensino-aprendizagem:*

*Aulas teórico-práticas (exposição-aplicação), elaboração de fichas de leitura, análise de textos e de intertextualidades, recensões críticas e trabalhos de pesquisa-investigação individual e de grupo, autónomo e orientado, em tutoria presencial e em linha, apresentados por escrito e discutidos na aula.*

*Avaliação:*

*Continua a efetuar durante o semestre, passando por momentos específicos de avaliação diagnóstica, formativa e sumativa, contando esta última com a realização obrigatória de duas provas:*

*(A) Relatório escrito de investigação autónoma e cooperativa com apresentação oral (25% + 25% = 50%);*

*(B) Teste escrito individual e presencial (50%).*

*A avaliação final será efetuada na última semana de aulas, tendo como referência a média ponderada das provas sumativas realizadas: (A+B) / 2.*

**3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Teaching and learning:*

*Theoretical and practical (application-exposure), preparation of records of reading, analysis of texts and intertextuality, and critical reviews of individual work and group-research, autonomous and guided in face tutoring and online, in writing and discussed in class.*

*Rating:*

*Continued to make during the semester, through specific moments of diagnostic, formative and summative assessment, telling the latter with mandatory conduct two tests:*

*(A) Written report of autonomous and cooperative research with oral presentation (25% + 25% = 50%);*

*(B) Individual written test and face (50%).*

*The final evaluation will be conducted in the last week of classes, with reference to the weighted average of summative tests performed: (A + B) / 2.*



**3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Efetuar-se-á através do contacto com os temas seleccionados e da reflexão por eles suscitada que os discentes serão levados a questionar criticamente o modo como se sentem identificados com a realidade cultural portuguesa e da sua relação secular com as restantes culturas globais.*

*A análise de textos de diversos autores, épocas e proveniências permitir-lhes-á atentar nas diversas cosmovisões culturais que conduziram à atual realidade portuguesa no quadro das nações espalhadas pelo mundo.*

*O relatório escrito de investigação autónoma e cooperativa com apresentação oral à turma permitirá o confronto de ideias, abrindo a cada um dos intervenientes os caminhos para o aprofundamento e partilha de conceitos expostos em contexto académico formal.*

**3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*-Will be effected through contact with the selected themes and reflection raised by the students that they will be taken to critically question the way they feel identified with Portuguese cultural reality and its secular relationship with the other global cultures.*

*The analysis of texts by different authors, times and sources will allow them to attend the various cultural worldviews that led to the current Portuguese situation within the nations around the world.*

*The written report of autonomous and cooperative research with oral presentation to the class will allow the exchange of ideas, opening each of the players the paths for deepening and sharing concepts exposed in formal academic context.*

**3.3.9. Bibliografia principal:**

*Amaral, D. F. Em que momento se tornou Portugal um país independente. Coimbra: Tenacitas, 2002.*

*Dias, J. Os elementos fundamentais da cultura portuguesa. Lisboa: IN-CM, 1985.*

*Ferin, I. Comunicação e culturas do quotidiano. Lisboa: Quimera, 2002.*

*Gil, J. Portugal, hoje. O medo de existir. Lisboa: Relógio d'Água, 2005.*

*Lourenço, E. O labirinto da saudade. Lisboa: Gradiva, 2005.*

*Marchueta, M. R. O conceito de fronteira na época da mundialização. Lisboa: Cosmos 2002.*

*Mattoso, J. A identidade nacional. Lisboa: Gradiva, 2003.*

*Medina, J. Portuguesismo(s). Lisboa: CHUL, 2006.*

*Real, M. A morte de Portugal. Lisboa: Campo das Letras, 2007.*

*Rodrigues, J. N. & Devezas, T. Portugal. O pioneiro da globalização. Lisboa: Centro Atlântico, 2007.*

*Saraiva, A. J. A cultura em Portugal. Lisboa: Bertrand, 1982 e 1984.*

*\_\_\_\_\_. O que é cultura. Lisboa: Difusão Cultural, 1993.*

**Mapa IV - Do Mundo Antigo à Const do Reino Port: O poder e o espaço/From the ancient world to the Port Kingdom****3.3.1. Unidade curricular:**

*Do Mundo Antigo à Const do Reino Port: O poder e o espaço/From the ancient world to the Port Kingdom*

**3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*Luís Filipe Simões Dias de Oliveira – 20S+2,5OT*

**3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*João Pedro Pereira da Costa Bernardes - 17,5S*

**3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Pretende-se que os alunos consolidem e desenvolvam os conhecimentos adquiridos sobre a História Antiga e a História e Geografia de Portugal, em particular sobre a herança da Antiguidade Clássica e do mundo islâmico nos diversos territórios a partir dos quais se formou o reino de Portugal e sobre o modo como aqueles evoluíram depois de se*

*submeteram à autoridade dos monarcas portugueses.*

### **3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

*It is intended that students develop and consolidate the knowledge acquired on the ancient history and History and Geography of Portugal, in particular about the heritage of classical antiquity and the Islamic world on the various territories from which the kingdom of Portugal is formed and on how those developed after undergoing authority of Portuguese monarchs.*

### **3.3.5. Conteúdos programáticos:**

*A Polis grega e a Oikoumene helenística; o Imperium romano, a integração da Hispania e o triunfo do cristianismo; o mare internum entre Bizâncio e o Islão; A guerra e a afirmação do reino português no contexto peninsular. A diversidade dos espaços do reino: O Norte rural, as Cidades e o Sul muçulmano. Os centros urbanos e a construção da monarquia. As formas de controle do espaço e o desenho das fronteiras. A afirmação da capital atlântica e a consolidação das periferias. Os novos territórios do reino: as praças africanas, as ilhas atlânticas e a construção do império*

### **3.3.5. Syllabus:**

*The Greek Polis and the Hellenistic Oikoumene; the Roman Imperium, the integration of Hispania and the triumph of Christianity; the mare internum between Byzantium and Islam; The war and the affirmation of the Portuguese kingdom in the context of the peninsula. The diversity of the spaces of the kingdom: The rural north, the cities and the Muslim South. The urban centers and the construction of the monarchy. The types of control of space and design of the borders. The statement of the capital and the consolidation of the Atlantic periphery. The new territories of the kingdom: the fortresses in Africa, the Atlantic islands and the empire building.*

### **3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Os conteúdos organizam-se de forma a levar o estudante a pensar e explicar os processos que suportaram o desenvolvimento das civilizações clássicas, sabendo reconhecer e interpretar os elementos constituintes da cultura greco-romana mais significativos bem como avaliar a sua influência nos períodos e civilizações subsequentes, nomeadamente na cultura portuguesa. A formação de um reino autónomo no Ocidente peninsular, consolidado através da guerra contra os muçulmanos, não só alterou de forma significativa a geografia política da Península, como criou um novo polo de regulação e de ordenação dos poderes e dos espaços que se foram submetendo à autoridade dos monarcas. Importa compreender, assim, a anterior configuração desses territórios e as formas desenvolvidas pela Coroa para exercer a sua autoridade sobre o conjunto do reino. A afirmação de novos centros políticos e culturais (Coimbra, Santarém, Lisboa), quase sempre localizados no litoral, deu lugar a dinâmicas regionais muito diferentes e criou novas periferias. Por fim, importa analisar o papel que a matriz ocidental do reino teve na aquisição de novos territórios, para lá das fronteiras marítimas.*

### **3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The contents are organized in order to bring the student to think and explain the processes that supported the development of classical civilizations, knowing how to recognize and interpret the elements of the Greco-Roman culture more meaningful and to assess the its influence in subsequent periods and civilizations, including the Portuguese culture. The formation of an independent kingdom in the West Peninsular, consolidated through war against Muslims, not only significantly changed the political geography of the peninsula, it created a new center for regulating and ordering of powers and the spaces that were undergoing authority of monarchs. It is important to understand, thus, the previous configuration of these territories and forms developed by the Crown to exercise its authority over the whole kingdom. The statement of new political and cultural centers (Coimbra, Santarém, Lisbon), almost always located on the coast, led to very different regional dynamics and created new peripheries. Finally, it should examine the role that the matrix of the western kingdom was on the acquisition of new territories, beyond the maritime borders.*

### **3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*A lecionação assenta em aulas teórico-práticas, sempre que possível apoiadas na análise e comentário de textos da época, na realização de trabalhos em grupo, ou individuais, para explorar temas específicos, e na apresentação e discussão desses trabalhos.*

### **3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*The teaching is based on theoretical and practical lessons, where possible supported on the analysis and commentary texts of the time, in carrying out work in groups, or individuals, to explore specific topics, and presentation and discussion of these works.*

**3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*As metodologias ativas permitirão que os alunos tomem contacto com a configuração das diferentes unidades regionais e com a sua evolução diferencial ao longo do tempo e que identifiquem as dinâmicas criadas com a formação do reino e com a criação de novos centros de ordenação do espaço.*

**3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*Active methodologies will allow that students take contact with the configuration of the different regional units and its differential evolution over time and to identify the dynamic created with the formation of the kingdom and with the establishment of new centers of ordering of space.*

**3.3.9. Bibliografia principal:**

*BRAUDEL, Fernand, O Mediterrâneo - o espaço e a História, Lisboa, 1987*

*BOISSELLIER, Stéphane Le peuplement Médiéval dans le Sud du Portugal, Paris, 2003.*

*FABIÃO, C., A romanização do actual território português, in História de Portugal, I, J. Mattoso (dir.), Lisboa, 1992, pp. 203-299.*

*FERREIRA, J. R., A Grécia Antiga, Lisboa, ed. 70, 2004.*

*GOMES, Rita Costa, A Corte dos Reis de Portugal no Final da Idade Média, Lisboa, 1995.*

*GRIMAL, P., A Civilização Romana, Lisboa, 1988.*

*MATTOSO, José; Identificação de um País - Ensaio sobre as origens de Portugal (1096-1325), Lisboa, 1985.*

*—O Essencial sobre A Formação da Nacionalidade, Lisboa, 1985*

*PICARD, Christophe, Le Portugal musulman (VIII – XIII siècle. L'Occident d'al-Andalus sous domination islamique, Paris, 2000.*

*RIBEIRO, Orlando, Portugal, O Mediterrâneo e o Atlântico, Lisboa, 1987*

*SARAIVA, António José; A Cultura em Portugal. Teoria e História, 2 vols, Lisboa, 1984.*

*THOMAZ, Luis Filipe F. R., De Ceuta a Timor, Lisboa, 1995*

**Mapa IV - Património, Memória e Identidade/Heritage, memory and identity****3.3.1. Unidade curricular:**

*Património, Memória e Identidade/Heritage, memory and identity*

**3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*António Paulo Simões Dias de Oliveira - 37,5S+2,5OT*

**3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*<sem resposta>*

**3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*A intenção da unidade curricular é apresentar e discutir conceitos e metodologias de investigação e trabalho relativos às noções de património, memória e identidade.*

*Pretende-se que o aluno adquira uma base de conhecimento sobre as questões ligadas à identificação, valoração, proteção e intervenção nos bens culturais, que lhe permita uma capacidade de abordagem, consciente e fundamentada, às diferentes problemáticas e dimensões do património cultural na atualidade. Por outro lado, aspira-se a que se entenda o conceito de património na sua vertente de construção histórica em relação às formas de perceção do tempo e do espaço, salientando que a construção da memória e da identidade está, na idade contemporânea, profundamente conetada com a noção de património mas, também, e convém que o não esqueçamos, com o conceito de cidadania.*

**3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

*The intention of the course is to present and discuss concepts and research methodologies relating to notions of heritage, memory and identity. It is intended that the student acquire a basic knowledge about issues relating to the identification, assessment, protection and intervention in cultural goods, that allows a capacity of conscious and reasoned approach, to different problems and dimensions of cultural heritage today. On the other hand, aspires to that one understands the concept of heritage in its historic conception in relation to forms of perception of time and space, noting that construction of memory and identity is, in the contemporary age, deeply connected with the notion of heritage, but also, and it is appropriate not to forget, with the concept of citizenship.*

### **3.3.5. Conteúdos programáticos:**

#### **1. Património Cultural**

- 1.1. *O conceito de Património Cultural: história e evolução*
- 1.2. *Os bens culturais: categorias, tipos e especificidades*
- 1.3. *O âmbito institucional e legal*
- 1.4. *A intervenção no património: níveis e problemáticas*

#### **2. Tempo e espaço**

*Os conceitos de tempo e espaço: breve análise histórica*

*Tempo, espaço e modernidade*

*O tempo e espaço e a sua importância na construção do conceito de património*

#### **3. Memória, identidade e património**

##### **3.1 Memória**

*A memória como lugar de afetos: história e comemoração*

*Memória individual e memória coletiva*

##### **3.2 Identidade e Património**

*Identidade individual e identidade coletiva*

*A doutrina psicanalítica da identidade: a incorporação do património*

*Relação entre identidade e património*

*As disfunções identitárias: nacionalismo, racismo e xenofobia*

### **3.3.5. Syllabus:**

#### **1. Cultural Heritage**

1. 1. *The concept of Cultural Heritage - history and evolution*
1. 2. *The cultural goods: categories, types and specificity*
1. 3. *The legal and institutional framework of cultural heritage*
- 1.4. *The intervention in heritage: levels and problematic.*

#### **2. Time and space**

*The concepts of time and space: a brief historical analysis*

*Time, space and modernity*

*Time and space and its importance in the construction of the concept of heritage*

#### **3. Memory, identity and heritage**

##### **3.1 Memory**

*Memory as a place of affection: history and commemoration*

*Individual memory and collective memory*

##### **3.2 Identity and heritage**

*Individual identity and collective identity*

*The doctrine of psychoanalytic identity: the incorporation of heritage*

*Relationship between identity and heritage*

*The dysfunctions of identity: nationalism, racism and xenofobia*

**3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*A ideia de património é um dos conceitos chaves da contemporaneidade. Nascido do confronto do sentimento de perda provocado pelas mudanças sucessivas do presente, o próprio conceito foi-se alterando ao longo do tempo e continua de certo modo a alterar-se tendo em conta as vicissitudes que cada nova abrangência coloca. A condição de património abrange as mais diversificadas manifestações culturais, desde as de suporte material e natural às intangíveis. A uni-las o reconhecimento da sua capacidade de representar valores e necessidades que estabelecem vínculos entre o presente e o passado ou sublinham aquilo que tem de específico cada grupo. Importa por isso estudar a história e evolução do conceito e discutir de maneira ampla cada uma das suas valências.*

**3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The idea of heritage is one of the key concepts of the contemporary age. Born of the impact of the sense of loss caused by the successive changes of the present, the very concept have been changing over time, and to a certain extent continues to change, taking into account the vicissitudes that each new scope brings. The concept of heritage covers the most diverse cultural manifestations, from natural and material support to those intangible. Uniting them the recognition of its ability to represent values and needs that establish links between the present and the past or highlight what has each group-specific. It is important therefore to study the history and evolution of the concept and discuss broadly each of its valances.*

**3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*A lecionação desta unidade curricular assenta em aulas teóricas e teórico-práticas. A primeira parte das aulas deve incluir a apresentação do tema em causa, e/ou a leitura de textos previamente seleccionados, a que se seguirá a sua discussão pelos alunos e professor. Ao longo do semestre cada aluno deverá elaborar pelo menos um texto, no formato de um artigo (de reflexão ou de investigação) sobre tema de sua escolha, que se enquadre nas matérias abordadas no seminário. Os textos dos alunos serão, eles próprios, também objecto de discussão em classe.*

**3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Subjects in this course are based on theoretical and practical-theoretical classes. The first part of the classes must include the presentation of the theme concerned, or the reading of selected texts, followed by discussion. Throughout the semester each student should prepare at least one paper (think tank or research) on topic of his choice that fits in the matters addressed in the seminar. The students' papers should be also subjects of discussion in class.*

**3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*A exploração teórica dos conteúdos do programa da unidade curricular, aprofundada através da realização dos trabalhos, permitirá dotar o aluno de um suporte teórico de conhecimento sobre as diferentes temáticas associadas ao património cultural.*

**3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*Theoretical exploration of the content of the syllabus, deepened through the realization of papers, will provide the student with theoretical support knowledge about different themes related to cultural heritage.*

**3.3.9. Bibliografia principal:**

*BRAGA, T., Os Centenários como synthese afectiva nas sociedades modernas, Porto, Typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1884.  
CATROGA, F., Memória, História e Historiografia, Coimbra, Quarteto, 2001.  
CHOAY, F. A Alegoria do Património. Lisboa: Edições 70, 2006.  
CHOAY, F. Património e mundialização. Évora: Casa do Sul Editora, Centro de História da Arte da Universidade de Évora, 2006.  
CUSTÓDIO, J. (coord.). 100 Anos de Património, Memória e Identidade. Portugal 1910-2010. Lisboa: IGESPAR, 2010.  
GUILLAUME, M. A política do património. Porto: Campo de Letras Editores, 2003.  
JORGE, V. F. Cultura e Património. Lisboa: Edições Colibri e Câmara Municipal de Portel, 2005.  
LOPES, F.; CORREIA, M. B. Património Arquitectónico e Arqueológico. Cartas, Recomendações e Convenções Internacionais. Lisboa: Livros Horizonte, 2004.  
MACARRÓN, A. Conservación del patrimonio cultural. Criterios y normativas. Madrid: Editorial Síntesis, 2008.*

**Mapa IV - Didática do Português II/Didactics of the Portuguese Language II****3.3.1. Unidade curricular:**

*Didática do Português II/Didactics of the Portuguese Language II*

**3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*Olga Maria Costa da Fonseca 7,5T+11,25TP+2,5OT*

**3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*Maria Isabel Mendonça Orega 7,5T+11,25TP*

**3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Considerando o contexto específico do 2º ciclo do EB, os/as estudantes deverão:*

- 1. Compreender o papel transversal do português como língua de escolarização;*
- 2. Compreender os conceitos de competência e educação plurilingues e pluriculturais*
- 3. Conhecer a abordagem ao ensino do Português como língua materna e não materna*
- 4. Compreender conceitos chave em didática das línguas*
- 5. Conhecer documentos enquadradores do ensino do português*
- 6. Conhecer as competências essenciais em língua*
- 7. Selecionar criticamente metodologias e materiais (em função de objetivos e competências);*
- 8. Analisar materiais didáticos;*
- 9. Produzir materiais didáticos;*
- 10. Utilizar as TIC em contexto de ensino/aprendizagem*
- 11. Planificar unidades de ensino/aprendizagem integradas*
- 12. Desenvolver a criatividade e o pensamento divergente;*
- 13. Evidenciar preocupações éticas, estéticas e de cidadania*
- 14. Trabalhar em grupo*
- 15. Desenvolver a autonomia profissional*
- 16. Avaliar o trabalho realizado*

**3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

*Considering the specific context of the 2nd cycle of Basic Education, the students will be able to:*

- Understand the transversal role of Portuguese as language of schooling;*
- Understand the concepts of plurilingual and pluriicultural competence and education;*
- Know the approach to the teaching of Portuguese as a mother tongue and as a second language;*
- Understand key concepts in the teaching of languages;*
- Know fundamental documents for the teaching of Portuguese;*
- Know the key language competences;*
- Select critically methodologies and materials (on the basis of objectives and competences); Analyze educational materials;*
- Produce educational materials;*
- Use ICT in an educational context;*
- Plan integrated teaching units;*
- Develop creativity and divergent thinking;*
- Demonstrate ethical, aesthetic and citizenship concerns;*
- Work in groups;*
- Develop professional autonomy;*
- Evaluate their work.*

**3.3.5. Conteúdos programáticos:**

*1 Competência plurilingue e pluricultural e educação plurilingue e pluricultural*

*1.1 A abordagem ao ensino do Português como língua materna e não materna*

*2 Conceitos –chave em Didática das línguas: Comunicação, competência comunicativa e literacias.*

*3 Documentos enquadradores*

*3.1 O Quadro Europeu Comum de referência para as línguas; o programa de Português do 2º ciclo do ensino básico; as metas de aprendizagem*

*Tendo como referência o programa de Português do 2º ciclo do EB:*

*4 Competências essenciais em língua*

*4.1 Competências no domínio do modo oral*

*4.1.1 Compreensão e expressão oral*

*4.2 Competências do modo escrito*

*4.2.1 Leitura e escrita*

*5 O conhecimento explícito da língua.*

*6 Outras competências e a transversalidade do português*

*7 Planificação de sequências de ensino*

*7.1 Estratégias, tarefas e atividades;*

*7.2 Manuais e outros recursos didáticos;*

*8 A avaliação.*

**3.3.5. Syllabus:**

*1 Plurilingual and pluricultural competence and plurilingual and pluricultural education*

*1.1 the approach to the teaching of Portuguese as a mother tongue and as a second language:*

*2 – Key Concepts in language Didactics: communication, communicative competence and literacies.*

*3 Fundamental documents for the teaching of Portuguese*

*3.1 The common European framework of reference for languages; the Portuguese syllabus for the 2nd cycle of basic education; learning goals*

*Taking into account the Portuguese syllabus of the 2nd cycle of basic education:*

*4 Essential language competencies*

*4.1 Oral mode competences*

*4.1.1 Oral comprehension and oral expression*

*4.2 Written mode competences*

*4.2.1 Reading and writing*

*5 Explicit knowledge about the language.*

*6 Other competences and the transversal nature of Portuguese*

*7 Planning teaching sequences.*

*7.1 Strategies, tasks and activities;*

*7.2 Coursebooks and other educational resources;*

*8 Evaluation.*

**3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Os conteúdos selecionados pretendem implementar os objetivos definidos para esta unidade curricular. Partindo de uma introdução a conceitos e documentos enquadradores sobre o ensino das línguas na atualidade, continua-se com um enfoque na situação em Portugal e no ensino do português no 2º ciclo. Os restantes conteúdos são fundamentais para que os/as futuros/as professores/as compreendam o que é ensinar uma língua, conheçam estratégias e materiais didáticos, com vista à planificação de sequências de ensino/aprendizagem verdadeiramente integradas e adequadas aos/às seus/suas alunos/as.*

**3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The selected content aims to implement the goals defined for this curricular unit. Starting from an introduction to concepts and fundamental documents about language teaching today, we focus, then, on the situation in Portugal and on the teaching of Portuguese in the 2nd cycle. The remaining content is essential so that the future teachers*

*may understand what is involved in teaching a language. It will also help them know strategies and learning materials, with a view to planning teaching sequences that are truly integrated and adequate to their students.*

### **3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Num quadro de formação reflexiva de professores/as, haverá lugar para, nomeadamente, exposições das docentes e dos/das formandos/as, leitura e discussão de textos, pesquisa sobre temáticas relevantes do programa, análise de manuais e outros documentos para o ensino-aprendizagem do Português, planificação de aulas e unidades. Estas atividades serão desenvolvidas quer individualmente quer em grupo.*

*Avaliação :*

*Participação nas atividades ao longo do semestre - 25%*

*Planificação de uma unidade incluindo seleção e/ou produção dos respetivos recursos e fundamentação com base nos princípios da didática do português – 75%*

### **3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Within a framework of reflective teachers education, there will be, among others, presentations by the teachers and the trainees, reading and discussion of texts, research on relevant topics of the syllabus, analysis of coursebooks and other documents for the teaching of Portuguese, planning of lessons and units. These activities will be carried out both individually and in group.*

*Assessment: Participation in the activities throughout the semester-25%*

*Planning of a unit including the selection and/or production of the respective resources and a rationale based on the principles of teaching Portuguese – 75%*

### **3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*A metodologia proposta pretende apresentar uma diversidade de tarefas quer para a aula quer para o trabalho autónomo dos/as alunos/as, de modo a desenvolver tanto a dimensão de pesquisa e reflexão sobre temáticas fundamentais no âmbito da didática do Português, como os saberes necessários à planificação e implementação de seqüências de ensino.*

### **3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The methodology selected aims to present a diversity of tasks for the lessons and for students autonomous work, in order to develop both the dimension of research and reflection on fundamental issues within the didactics of Portuguese, as well as the necessary knowledge to plan and implement the teaching sequences.*

### **3.3.9. Bibliografia principal:**

*Amor, E., (2001). Didáctica do Português . Fundamentos e Metodologias. Lisboa: Texto Editora.*

*Cruz, V. (2007). Uma Abordagem Cognitiva da Leitura. Lisboa: Lidel*

*Ferrão Tavares, C. (2007) Didáctica do Português Língua Materna e não Materna no Ensino Básico. Porto: Porto Editora.*

*Pereira, M. L. (2001). Para uma didáctica textual – tipos de texto/tipos de discurso e ensino do Português. Aveiro: Universidade de Aveiro.*

*Rodrigues, S. (2007). (org.) Projectos de Escrita. Porto: Edições ASA.*

*Silva, E. et al. (2006) Oficina de Leitura 2º 2 3º ciclos. Porto: Edições ASA.*

*Sousa, L. (2010). (org.) Avaliar para aprender. Porto: Porto Editora*

*Sitografia*

*<http://www.dgicd.min-edu.pt/ensinobasico/index.php?s=directorio&pid=47>*

*Materiais desenvolvidos no âmbito do PNEP <http://www.dgicd.min-edu.pt/outrosprojetos/index.php?s=directorio&pid=188>*

*<http://www.planonacionaldeleitura.gov.pt/index1.php>*

## **Mapa IV - Educação Social e Metodologias de Ensino/Social Education and Teaching Methodology**

### **3.3.1. Unidade curricular:**

*Educação Social e Metodologias de Ensino/Social Education and Teaching Methodology*



**3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*Júlio Gonzaga Vaz de Medeiros Andrade - 30 TP + 2,5 OT*

**3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*<sem resposta>*

**3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Desenvolver atitudes e capacidades para organizar e gerir os Programas de EM e de HGP tendo em conta os contextos, a diversidade dos alunos e as finalidades das Ciências Sociais no currículo do ensino básico nomeadamente aquelas que decorrem da Lei de BSE.*

*Compreender a importância da educação cívica e para os direitos humanos no contexto atual.*

*Identificar formas de articulação da educação cívica com os programas do 1º e do 2º ciclo do ensino básico.*

*Compreender os conceitos básicos inerentes à participação cívica e as várias perspetivas de educação cívica e os seus fundamentos.*

*Construir sequências de ensino adequadas aos programas e às características dos alunos.*

*Analisar e preparar atividades de educação cívica para o 1º e 2º ciclos do ensino básico*

*Construir recursos pedagógicos adequados aos programas e às características dos alunos.*

*Conceber, implementar e avaliar estratégias de ensino/aprendizagem, recorrendo a contributos de diferentes áreas do saber.*

**3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

*To develop attitudes and capacities to organize and to manage the syllabus of Estudo do Meio and of História e Geografia de Portugal having in account the contexts, the diversity of the pupils and the purposes of Social Sciences in the curriculum of basic education especially those that elapse of the Lei de Bases do Sistema Educativo.*

*To understand the importance of civic education and education for the human rights in the current context.*

*To identify to forms of articulating civic education with the programs of 1º and 2º cycle of basic education.*

*To understand the basic concepts related to the civic participation and some perspectives of civic education and its beddings.*

*To construct teaching sequences adequate both to the teaching syllabus and to the characteristics of the pupils.*

*To analyze and to prepare activities of civic education for 1º and 2 cycles of basic education.*

*To construct pedagogical resources appropriate to the programs and to pupils characteristics.*

**3.3.5. Conteúdos programáticos:**

*Introdução:*

*As Ciências Sociais no currículo: do conhecimento do mundo social à integração crítica no mundo normativo.*

*Módulo 1:*

*1-A educação cívica: a experiência portuguesa e europeia e recomendações internacionais. Objetivos conflitantes? Educação cívica ou educação para a cidadania?*

*2- A educação cívica e os programas de Estudo do Meio e de História e Geografia de Portugal.*

*3-As dimensões da educação cívica: a responsabilidade moral e social, o envolvimento na comunidade e a literacia:*

*3.1. A dimensão ética e moral e os direitos humanos.*

*3.2. Conceitos básicos e instituições.*

*3.3. A participação democrática e a construção dos argumentos.*

*4. A formação cívica e a gestão da sala de aula.*

*Módulo 2:*

*1. Planificação: Objetivos; Competências; Atividades; Materiais e recursos.*

*2-Avaliação: Avaliação, formação e classificação; Indicadores e parâmetros de avaliação; Instrumentos de avaliação.*

**3.3.5. Syllabus:**

*Introduction: Social Sciences in the curriculum: from the knowledge of the social world to the critical integration in the normative world.*

*I Module 1:*

*1-A civic education: the Portuguese and European experience and international recommendations. Conflicting objectives? Civic education or education for the citizenship?*

*2- The civic education and the programs of Estudo do Meio and Historia e Geografia de Portugal.*

*3-Civic education dimensions: moral and social responsibility, community involvement and the literacy.*

*3.1. Ethical and moral dimension and the human rights.*

*3.2. Basic concepts and institutions.*

*3.3. Democratic participation and the construction of the arguments.*

*4. Civic development and the management of the classroom.*

*Module 2:*

*1-Planning: Objectives; Abilities; Activities; Materials and resources.*

*2-Assessment: Assessment, formation and classification; Pointers and parameters of assessment; Instruments.*

### **3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*Com esta unidade curricular pretende-se desenvolver competências de organização e gestão dos programas de ensino e de elaboração de técnicas e estratégias de ensino (Módulo 2) como se aponta nos objetivos 1, 6, 7 e 8. Para esse efeito utiliza-se uma temática – a educação cívica ou educação para a cidadania e para os direitos humanos (Módulo 1) – que é transversal aos conteúdos das ciências sociais naquilo em estas contribuem para a integração social das crianças e dos jovens como dispõe a Lei de Bases do Sistema Educativo. Essa temática está prevista nos objetivos 2, 3, 4 e 5.*

### **3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*With this curricular unit it is intended to develop abilities of organization and management of the programs of teaching and elaboration of techniques and strategies of education (Module 2) as pointed in objectives 1, 6, 7 and 8. For this effect it will be used the thematic of the civic education or education for the citizenship and the human rights (Module 1). This thematic is transversal to the contents of social sciences in the sense that they contribute for the social integration of the children and the young ones. (as it is expressed in the Lei de Bases do Sistema Educativo). This thematic is foreseen in objectives 2, 3, 4 and 5.*

### **3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*As aulas intercalarão a exposição e a análise de textos teóricos, dos programas e de exemplos de materiais de ensino com a análise dos programas, de materiais educativos e das sequências de ensino a elaborar pelos estudantes sobre temáticas de educação cívica insertas nos programas em vigor.*

*No final (Módulo 2) far-se-á a sistematização dos conceitos e formas de planificação e avaliação do ensino e da aprendizagem que os estudantes foram sendo induzidos a utilizar na preparação das sequências de ensino.*

*Essas sequências de ensino constituem um dos elementos de avaliação a que se junta um teste individual.*

### **3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*The lessons will intercalate the exposition and the analysis of theoretical texts, programs and examples of materials of education with the analysis of the programs, educative materials and teaching sequences constructed by the students on the thematic of civic education included in the current programs of study.*

*By the end (Module 2) concepts and forms of planning and assessment of education and the learning - that the students had been induced to use in the preparation of the sequences of teaching - will be systematized. These sequences of education constitute one of the evaluation elements together with an individual exam*

### **3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*As metodologias expositivas e de análise de textos teóricos serão utilizadas principalmente em relação aos objetivos 2, 4 e 5.*

*A análise dos programas de ensino e de materiais educativos, assim como a elaboração das sequências de ensino pelos estudantes relacionam-se com os objetivos 1, 3, 6, 7 e 8.*

### **3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The explaining methodologies and the analysis of theoretical texts will be used mainly in relation to objectives 2, 4 and 5. The analysis of the teaching programs and educative materials, as well as the elaboration of the sequences of teaching for the students is related with objectives 1, 3, 6, 7 and 8.*

### **3.3.9. Bibliografia principal:**

*Advisory Group on Citizenship. (1998). Education for Citizenship and the Teaching of Democracy in Schools, - Final Report. London: Qualifications Curriculum Authority.*  
*Carvalho, C., Sousa, F. & Pintassilgo, J. (Org.) (2005) A educação para a cidadania como dimensão transversal do currículo escolar. Porto: Porto Editora.*  
*Bäckman, E. & Trafford, B. (2008). Pour une gouvernance démocratique de l'école. Strasbourg: Conseil de l'Europe.*  
*Flowers, N. (Dir.) (2008). Repères Juniors - Manuel pour l'éducation aux droits de l'homme pour les enfants. Strasbourg: Conseil de l'Europe.*  
*Gollob, R, Krapf, P & Weidinger, W (Coord.) (2012) Eduquer à la démocratie: Matériaux de base sur l'éducation à la citoyenneté démocratique et aux droits de l'homme pour enseignants. Strasbourg: Conseil de l'Europe.*  
*Roldão, M. (2001). Estudo do Meio no 1º Ciclo. Fundamentos e Estratégias. Lisboa: Texto Editora.*  
*Roldão, M.C (2009). Estratégias de Ensino: o saber e o agir do professor. Gaia: Fund. Manuel Leão.*

#### Mapa IV - Terminologia Linguística/Terminology of Linguistics

##### 3.3.1. Unidade curricular:

*Terminologia Linguística/Terminology of Linguistics*

##### 3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Maria Alice Ribeiro de Sá Teixeira Fernandes - 10T + 12,5TP + 2,5OT*

##### 3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*<sem resposta>*

##### 3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Conhecer as alterações entre a terminologia gramatical tradicional e a sua uniformização pela TLEBS.*

*Dominar a terminologia linguística para os ensinós básico e secundário (TLEBS).*

*Saber usar o dicionário terminológico para consulta em linha (DT).*

*Conhecer e saber consultar outras ferramentas linguísticas e instrumentos de normatização (dicionários, gramáticas, prontuários e manuais escolares).*

*Treinar as capacidades de observação, reflexão e sistematização linguísticas.*

*Aplicar à análise linguística os processos e metalinguagem adequados.*

*Desenvolver o conhecimento explícito da língua.*

##### 3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

*Know the evolution of the traditional grammar terminology until its standardization by TLEBS.*

*Master the linguistic terminology for basic and secondary education.*

*Know how to use the terminological dictionary for online consultation (DT).*

*Master the use of other normalization linguistic tools (dictionaries, grammars, handbooks and textbooks).*

*Develop the ability of linguistic reasoning.*

*Apply appropriate processes and terminology to linguistic analysis.*

*Conceive the application of the knowledge acquired to the guided grammar teaching in the 2nd cycle of basic education.*

##### 3.3.5. Conteúdos programáticos:

*1. Terminologia linguística*

*1.1 Da nomenclatura gramatical tradicional à TLEBS*

*1.2 O dicionário terminológico*

*1.3. Outras ferramentas linguísticas e instrumentos de normatização*

*2. O conhecimento explícito da língua*

- 2.1. O desenvolvimento da consciência linguística
- 2.2. Componentes gramaticais . Processos de análise e metalinguagem.

### 3.3.5. Syllabus:

1. Terminologia linguística
  - 1.1 Da nomenclatura gramatical tradicional à TLEBS
  - 1.2 O dicionário terminológico
  - 1.3. Ferramentas e instrumentos linguísticos

2. O conhecimento explícito da língua
  - 2.1. Componentes gramaticais
  - 2.2. Processos e métodos de análise linguística

3. O ensino orientado da gramática no EB2
  - 3.1. Conteúdos curriculares e metalinguagem
  - 3.2. O desenvolvimento da consciência linguística

#### 3.3.5. Syllabus:

1. Linguistic terminology
  - 1.1 Traditional grammar terminology and TLEBS
  - 1.2 Terminological dictionary for online consultation (DT)
  - 1.3. Linguistic tools for grammar knowledge

2. Explicit knowledge about the language
  - 2.1. Grammar components
  - 2.2. Processes and methods of linguistic analysis

3. Grammar guided teaching in the 2nd cycle of basic education.
  - 3.1. Curricular contents and terminology
  - 3.2. The development of linguistic awareness

### 3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

*Para que o conhecimento linguístico explícito seja alcançado, é necessário desenvolver a consciência linguística, saber usar processos de análise adequados às diferentes componentes gramaticais e dominar a respetiva metalinguagem. Esse conhecimento pode ser aprendido em qualquer nível de ensino, tendo em conta as estruturas linguísticas adquiridas ou em aquisição, os respetivos conteúdos curriculares e a capacidade do professor de orientar essa aprendizagem através da observação, reflexão e sistematização gramaticais. Neste sentido, esta unidade curricular pode servir de base a outras de didática de L1 e a análises contrastivas gramaticais com L2.*

### 3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

*For the explicit knowledge about the language to be achieved, it is necessary to develop language awareness, to learn how to use proper procedures for the analysis of the different grammatical components and to master the respective terminology. The explicit knowledge about the language can be learned at any level of basic education, taking into account the acquired or acquiring linguistic structures, the respective curricular contents and the ability of the teacher to guide the learning through grammatical observation, reflection and systematization. In this way, this course could serve as a basis for other didactic L1 and L2 grammatical contrastive analysis.*

### 3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Assim, as aulas caracterizar-se-ão por:*  
*- Análise das alterações introduzidas pela TLEBS;*

- *Práticas de consulta do DT e de outras ferramentas linguísticas;*
- *Treino de análise linguística e de uso da metalinguagem nas diferentes componentes gramaticais.*

*Regime de avaliação distribuída sem avaliação final*

*A) Prova escrita de análise linguística com aplicação da terminologia (peso 6)*

*B) Participação empenhada, adequada e correta nas aulas e em todas as suas atividades (peso 4).*

### **3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*Theoretical discussion, comment and systematization of the issues of the syllabus, grammar lab and elaboration of educational activities for the development of linguistic awareness of children of the 2nd cycle of basic education.*

*Mentoring of individual learning productions.*

*Evaluation of the knowledge and performance of students.*

*Evaluation is based on:*

- a) Individual assignment based on the description of the structure and functioning of one grammatical aspect with methodological application to the 2nd CBE (60%)*
- b) Active and committed participation in all the activities carried out in class (40%).*

### **3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*As metodologias de ensino propostas providenciam os conhecimentos e as práticas necessárias ao desenvolvimento do conhecimento explícito da língua, alicerçado no treino da consulta de ferramentas linguísticas, da análise gramatical e do uso da terminologia linguística.*

### **3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The proposed teaching methodologies provide the knowledge and skills necessary for the development of explicit knowledge about the language through language query tools, training in laboratory parsing format and the use of linguistic terminology practices.*

*The possibility of their application to oriented teaching grammar in the 2nd cycle of basic education is also considered, taking into account the knowledge of the respective curricular contents and terminology, as well as age and linguistic (implicit and explicit) knowledge of the children.*

### **3.3.9. Bibliografia principal:**

- 1. Campos, M. H. C. e Xavier, M. F. – Sintaxe e Semântica do Português. Lisboa: Universidade Aberta, 1991.*
- 2. Dicionário Terminológico para consulta em linha. Direção Geral de Educação. Ministério da Educação e Ciência: <http://dt.dgidec.min-edu.pt/>.*
- 3. Duarte, Inês – Língua Portuguesa: Instrumentos de Análise. Lisboa: Universidade Aberta, 2000*
- 4. Duarte, Inês – Língua Portuguesa: Instrumentos de Análise. Lisboa: Universidade Aberta, 2000.*
- 5. Eliseu, André – Sintaxe do Português. Lisboa: Caminho, 2008.*
- 6. Lima, José Pinto – Pragmática Linguística. Lisboa: Caminho, 2006.*
- 7. Lopes, Ana Cristina Macário e Rio-Torto, Graça – Semântica. Lisboa: Caminho, 2008.*
- 8. Mateus, Maria Helena Mira, Isabel Falé e Maria João Freitas – Fonética e Fonologia do Português. Lisboa: Universidade Aberta, 2005.*
- 9. Raposo, Eduardo P. et. al. (orgs.) - Gramática do Português, 2 vols. [s.l.]: Fundação Calouste Gulbenkian, 2013.*
- 10. Villalva, Alina – Morfologia do Português. Lisboa: Universidade Aberta, 2008.*

## **Mapa IV - Arte Gótica em Portugal/Gothic Art in Portugal**

### **3.3.1. Unidade curricular:**

*Arte Gótica em Portugal/Gothic Art in Portugal*

### **3.3.2. Docente responsável (preencher o nome completo) e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*Francisco Manuel de Almeida Correia Teixeira - 22,5S+2,5OT*

**3.3.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

<sem resposta>

**3.3.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Pretende-se que o aluno adquira um conhecimento profundo dos conceitos e metodologias da História da Arte Medieval, possibilitando uma abordagem rigorosa da Arquitetura e da Escultura Góticas em Portugal. O aluno deve possuir a capacidade de interpretar espaços arquitetónicos e de analisar programas de imagens diferenciados, compreendendo-os à luz da diversidade social da encomenda, da capacidade das oficinas e da multiplicidade de públicos.*

**3.3.4. Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

*It is intended that the students acquire a deep understanding of the concepts and methodologies of Medieval Art History, enabling a rigorous approach to Gothic architecture and sculpture in Portugal. The student must have the ability to interpret architectural spaces and analyze different imaging programs, understanding them in light of the diversity of the social order, the capacity of the multitude of workshops and public.*

**3.3.5. Conteúdos programáticos:****1. A Herança Românica****1.1 A Arquitetura Monástica. A Arquitetura dos Cistercienses****1.2. Programas iconográficos****2. A Arte Gótica****2.1. A Introdução da Arquitetura Gótica em Portugal****2.2. A Arquitetura Monástica e Conventual. O Tardo-Gótico.****2.3. A Escultura Monumental e Funerária: transformações plásticas e novos temas****2.4. A Escultura de Vulto****3.3.5. Syllabus:****1 The Romanesque Heritage****1.1 The Monastic architecture. The architecture of the Cistercians****1.2. Iconographic programs****2. The gothic art****2.1. Introduction to gothic architecture in Portugal****2.2. Conventual and Monastic architecture. The Late Gothic.****2.3. Funerary and monumental sculpture: plastic transformations and new themes****2.4. The detached statuary****3.3.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*A análise da Arquitetura Gótica, comparativamente à Arquitetura Românica permitirá compreender as transformações dos espaços arquitetónicos e as persistências que se encontram, nomeadamente na arquitetura conventual das ordens mendicantes, bem como perceber o papel complexo dos encomendadores, associando os modelos próprios de cada ordem religiosa, a soluções construtivas inovadoras, ou mais conservadoras, na prática arquitetónica em Portugal. O estudo dos programas escultóricos, por seu lado, procurará revelar como as imagens são o resultado da diversidade de programas, com realce para os tempos finais do Gótico, em que as soluções formais e a integração espacial na arquitetura justificam -se, igualmente, pela diversidade das oficinas e dos destinatários.*

**3.3.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*Analysis of gothic architecture, compared to romanese architecture will promote the understanding of the transformations of architectural spaces and typological persistency's particularly in monastic architecture of the mendicant orders. This course aims also to provide information and help to realize the complex role of the commissioners, associating each of the models to its own religious order, to innovative construction solutions, or to more conservative solutions in the architectural practice in*

*Portugal. The study of the sculptural programs seek to reveal how the images are the result of the diversity of programs, with emphasis on the end of Gothic times, in which the formal solutions in architecture and spatial integration are justified also by the diversity of ateliers and recipients*

### **3.3.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*O ensino nesta unidade curricular assenta na análise e discussão de exemplos arquitetónicos e de objetos escultóricos e figurativos, apoiada na análise de textos teóricos e realizando visitas de estudo. A avaliação baseia-se na discussão dos temas em análise, na realização de trabalhos individuais, incidindo num objeto artístico, e na realização de um teste individual.*

### **3.3.7. Teaching methodologies (including assessment):**

*The teaching in this course is based on the analysis and discussion of examples of architectural and sculptural and figurative objects, based on the analysis of theoretical texts and conducting case study visits. The assessment is based on analysis of the issues under discussion, the performance of individual works, focusing on an art object, and on an individual test.*

### **3.3.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

*A análise dos objetos artísticos e dos espaços arquitetónicos, sustentada numa reflexão sobre a diversidade de problemas metodológicos apresentados pelos textos fornecidos aos alunos, e discutidos nas aulas, permitirá a compreensão das transformações na arquitetura medieval no território português, atendendo aos diferentes agentes na produção artística, e na sua modificação ao longo do Gótico. As metodologias apresentadas, e os problemas levantados, possibilitarão interpretar de um modo mais rigoroso a realidade figurativa medieval, permitindo a análise aprofundada de imagens presentes em superfícies arquitetónicas, ou nos diversos géneros da produção escultórica.*

### **3.3.8. Evidence of the teaching methodologies coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:**

*The analysis of art objects and architectural spaces, a sustained reflection on the diversity of methodological problems presented by texts provided to students and discussed in class, allow the understanding of the transformations in medieval architecture in Portuguese territory. Emphasis will also be explored in the different agents in artistic production and its modification along the Gothic. The methodologies presented, and the interpretation of problems, enable a more rigorous medieval figurative reality, allowing thorough analysis of these images in architectural surfaces, or in the various genres of sculptural production.*

### **3.3.9. Bibliografia principal:**

*AFONSO, Luís Urbano, O Ser e o Tempo, as Idades do Homem no Gótico Português, Casal de Cambra, 2003.*  
*ALMEIDA, Carlos Alberto Ferreira de, O Românico, Lisboa, 2001.*  
*ALMEIDA, Carlos Alberto Ferreira de e BARROCA, Mário, O Gótico, Lisboa, 2002.*  
*CHICÓ, Mário, A Arquitectura Gótica em Portugal, Lisboa, 1968.*  
*DIAS, Pedro, A Arquitectura Gótica Portuguesa, Lisboa, 1994.*  
*PEREIRA, Paulo (dir.), História da Arte Portuguesa, vols. 1,2, Lisboa, 1995.*  
*SILVA, José Custódio Vieira da, O Tardo-Gótico em Portugal, a Arquitectura no Alentejo, Lisboa, 1989.*  
*TEIXEIRA, Francisco, A Arquitectura Monástica e Conventual Feminina em Portugal( séculos XIII e XIV), Tese de Doutoramento em História da Arte, Faro, 2008.*

## **4. Descrição e fundamentação dos recursos docentes do ciclo de estudos**

### **4.1 Descrição e fundamentação dos recursos docentes do ciclo de estudos**

---

#### **4.1.1. Fichas curriculares**

**Mapa V - Olga Maria Costa da Fonseca****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Olga Maria Costa da Fonseca*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*Universidade do Algarve*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*Escola Superior de Educação*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - António Manuel Bernardo Lopes****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*António Manuel Bernardo Lopes*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*Universidade do Algarve*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*Escola Superior de Educação e Comunicação*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - António Manuel da Conceição Guerreiro****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**



*António Manuel da Conceição Guerreiro*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Jorge Tomás Ferreira dos Santos**

**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Jorge Tomás Ferreira dos Santos*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Rute Cristina Correia Rocha Monteiro**

**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Rute Cristina Correia Rocha Monteiro*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

<sem resposta>

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

<sem resposta>

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Carla Alexandra Lourenço Duarte Rocha Dionísio Gonçalves****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Carla Alexandra Lourenço Duarte Rocha Dionísio Gonçalves*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

<sem resposta>

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

<sem resposta>

**4.1.1.4. Categoria:**

*Equiparado a Assistente ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Aurízia Félix Sousa Anica****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Aurízia Félix Sousa Anica*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

<sem resposta>

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

<sem resposta>

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Coordenador ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Maria Leonor Alexandre Borges dos Santos Terremoto****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Maria Leonor Alexandre Borges dos Santos Terremoto*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

<sem resposta>

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

<sem resposta>

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Vanda Isabel Tavares Correia****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Vanda Isabel Tavares Correia*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

<sem resposta>

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

<sem resposta>

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Maria Isabel Mendonça Orega****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Maria Isabel Mendonça Orega*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Ana Paula Baião Aniceto****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Ana Paula Baião Aniceto*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Assistente ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Maria Alice Ribeiro de Sá Teixeira Fernandes**

**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Maria Alice Ribeiro de Sá Teixeira Fernandes*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Francisco Baptista Gil**

**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Francisco Baptista Gil*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*<sem resposta>*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa V - Júlio Gonzaga Vaz de Medeiros Andrade****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Júlio Gonzaga Vaz de Medeiros Andrade***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***<sem resposta>***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***<sem resposta>***4.1.1.4. Categoria:***Professor Adjunto ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa V - Luciano José Dourado Veia****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Luciano José Dourado Veia***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***<sem resposta>***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):***<sem resposta>***4.1.1.4. Categoria:***Professor Adjunto ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**  
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Carlos Miguel da Silva Ribeiro**

**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**  
*Carlos Miguel da Silva Ribeiro*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**  
*Universidade do Algarve*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**  
*Escola Superior de Educação*

**4.1.1.4. Categoria:**  
*Professor Adjunto ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**  
*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**  
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Artur Henrique Ribeiro Gonçalves**

**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**  
*Artur Henrique Ribeiro Gonçalves*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**  
*<sem resposta>*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**  
*<sem resposta>*

**4.1.1.4. Categoria:**  
*Professor Coordenador ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**  
*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**  
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - João Pedro Pereira da Costa Bernardes****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*João Pedro Pereira da Costa Bernardes*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*Universidade do Algarve*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*Faculdade de Ciências Humanas e Sociais*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Associado ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Francisco Manuel de Almeida Correia Teixeira****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Francisco Manuel de Almeida Correia Teixeira*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*Universidade do Algarve*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*Faculdade de Ciências Humanas e Sociais*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Auxiliar ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - António Paulo Simões Dias de Oliveira****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**



*António Paulo Simões Dias de Oliveira*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*Universidade do Algarve*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*Faculdade de Ciências Humanas e Sociais*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Auxiliar ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa V - Luís Filipe Simões Dias de Oliveira**

**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Luís Filipe Simões Dias de Oliveira*

**4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

*Universidade do Algarve*

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2):**

*Faculdade de Ciências Humanas e Sociais*

**4.1.1.4. Categoria:**

*Professor Auxiliar ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

*100*

**4.1.1.6. Ficha curricular do docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**4.1.2 Equipa docente do ciclo de estudos**

**4.1.2. Equipa docente do ciclo de estudos / Teaching staff of the study programme**

Nome / Name	Grau / Degree	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Olga Maria Costa da Fonseca	Doutor	Literatura	100	<a href="#">Ficha submetida</a>

António Manuel Bernardo Lopes	Doutor	Estudos Ingleses	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
António Manuel da Conceição Guerreiro	Doutor	Educação – Didática da Matemática	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Jorge Tomás Ferreira dos Santos	Mestre	Educação Artística	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Rute Cristina Correia Rocha Monteiro	Doutor	Didática das Ciências	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Carla Alexandra Lourenço Duarte Rocha Dionísio Gonçalves	Mestre	Química para o Ensino	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Aurízia Félix Sousa Anica	Doutor	Antropologia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Leonor Alexandre Borges dos Santos Terremoto	Doutor	Educação- Formação de Professores	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Vanda Isabel Tavares Correia	Doutor	Ciências do Desporto	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Isabel Mendonça Orega	Mestre	Didática do Inglês	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Ana Paula Baião Aniceto	Mestre	Educação Artística	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Alice Ribeiro de Sá Teixeira Fernandes	Mestre	Linguística Portuguesa Histórica	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Francisco Baptista Gil	Doutor	Educação Artística/Artes Visuais	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Júlio Gonzaga Vaz de Medeiros Andrade	Mestre	Educação (Social Education Major)	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Luciano José Dourado Veia	Mestre	Ciências da Educação	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Carlos Miguel da Silva Ribeiro	Doutor	Didática da Matemática	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Artur Henrique Ribeiro Gonçalves	Doutor	Estudos Portugueses – Literatura	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
João Pedro Pereira da Costa Bernardes	Doutor	História (especialidade em Arqueologia)	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Francisco Manuel de Almeida Correia Teixeira	Doutor	História da Arte	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
António Paulo Simões Dias de Oliveira	Doutor	História Contemporânea	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Luís Filipe Simões Dias de Oliveira	Doutor	História Medieval	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
<b>(21 Items)</b>			<b>2100</b>	

<sem resposta>

## 4.2. Dados percentuais dos recursos docentes do ciclo de estudos

### 4.2.1. Corpo docente próprio do ciclo de estudos

#### 4.2.1. Corpo docente próprio do ciclo de estudos / Full time teaching staff

Corpo docente próprio / Full time teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição / Full time teachers:	21	

### 4.2.2. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado

#### 4.2.2. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff

Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff with a PhD (FTE):	14	

#### 4.2.3. Corpo docente do ciclo de estudos especializado

##### 4.2.3. Corpo docente do ciclo de estudos especializado / Specialized teaching staff

Corpo docente especializado / Specialized teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor especializados nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Teaching staff with a PhD, specialized in the main areas of the study programme (FTE):	5	
Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Specialists, without a PhD, of recognized professional experience and competence, in the main areas of the study programme (FTE):	6	

#### 4.2.4. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação

##### 4.2.4. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação / Teaching staff stability and training dynamics

Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos / Full time teaching staff with a link to the institution for a period over three years:	20	
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / Teaching staff registered in a doctoral programme for more than one year (FTE):	7	

#### 4.3. Procedimento de avaliação do desempenho

##### 4.3. Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas para a sua permanente actualização:

*Em Outubro de 2008 foi criado um Gabinete de Avaliação e Qualidade, ao qual compete, entre outros aspetos: preparar ferramentas de avaliação para apoiar a gestão das atividades de ensino, investigação e transferência de conhecimento e a prossecução de objetivos de qualidade; colaborar na implementação dos mecanismos de autoavaliação regular do desempenho das unidades orgânicas, dos cursos, dos serviços, bem como das atividades científicas e pedagógicas sujeitas ao sistema nacional de avaliação e acreditação; dinamizar, em coordenação com as unidades orgânicas e serviços, os processos para a avaliação/acreditação externa dos cursos; apoiar a realização de relatórios periódicos de avaliação da qualidade das atividades da Universidade. Destes processos de autoavaliação, em particular dos inquéritos de perceção ensino-aprendizagem, resultam relatórios do desempenho docente que são posteriormente analisados em sede de direção da UO e do curso.*

*A par disso, a Universidade do Algarve tem em vigor o seu próprio regulamento geral de avaliação de desempenho do pessoal docente, publicado no Diário da República, 2.ª série, n.º 242, de 16 de Dezembro de 2010, à luz do qual a ESEC elaborou o seu próprio regulamento, aprovado em CTC em Maio de 2011, o qual contempla quatro vertentes de avaliação, nomeadamente (a) ensino; (b) investigação científica, criação artística ou cultural ou desenvolvimento tecnológico; (c) extensão, divulgação científica e valorização económica e social do conhecimento; e (d) gestão. O processo é gerido pela Comissão Coordenadora de Avaliação dos Docentes da ESEC.*

*No que toca a medidas para a permanente atualização do pessoal docente, há a referir que, ao abrigo do artigo 24.º dos Estatutos da ESEC (Aviso n.º 10214/2009, publicado no Diário da República, 2.ª série, n.º 103, de 28 de maio), compete aos departamentos, no âmbito das suas atribuições, promover a formação superior avançada dos seus docentes, definir a sua própria política de investigação e desenvolvimento, e ainda promover os respetivos projetos. Está pois cometida aos departamentos, em sede de assembleia departamental, a responsabilidade de definir anualmente o conjunto de políticas promotoras da atualização do seu pessoal docente, em função das necessidades que emanam do desenvolvimento projeto científico, pedagógico e cultural da instituição.*

##### 4.3. Teaching staff performance evaluation procedures and measures for its permanent updating:

*An office of evaluation and quality was created In October 2008, responsible for: preparing evaluation tools to support the management of teaching activities, research and transfer of knowledge and the pursuit of quality objectives; collaborating in the implementation of mechanisms for regular self-assessment of the performance of organic units,*

*degrees, services, as well as scientific and pedagogical activities subject to the national assessment and accreditation system; foster the processes for the external assessment/ accreditation of the degrees, in coordination with the organic units and services; supporting periodic quality assessment reports of the activities of the University. These self-assessment processes, in particular the questionnaires to the awareness of teaching-learning, provide evidence for teacher performance reports which are then analyzed by the direction of the OU and of the degree.*

*In addition, the University of Algarve has its own general regulation for the evaluation of the teaching staff performance, published in Diário da República, second series, no. 242, of December 16, 2010, which guided the ESEC own rules of procedure, approved by the CTC in May 2011. According to this document, the evaluation comprises four dimensions, namely, (a) teaching; (b) scientific research, artistic creation, or cultural or technological development; (c) extension, scientific dissemination and social and economic enhancement of knowledge; and (d) management. The process is managed by the Coordinating Committee for the evaluation of Teachers of ESEC.*

*Regarding the measures for the ongoing updating of teaching staff, according to article 24 of ESEC Statutes (Notice No. 10214/2009, published in Diário da República, second series, no. 103, 28 May), it is the responsibility of the departments, within their mission, to promote the advanced education of their teachers, to define their own policy of research and development, and still promote their respective projects. In this way, every year, it is the departments responsibility, in the departmental assembly, to define the set of policies promoting the updating of their teaching staff, according to the needs of the development of the scientific, pedagogical and cultural project of the institution.*

## 5. Descrição e fundamentação de outros recursos humanos e materiais

### 5.1. Pessoal não docente afecto ao ciclo de estudos:

*na ESEC existe um secretariado de apoio aos cursos de formação avançada, constituído por dois funcionários, que dão apoio aos docentes e discentes, na organização e sistematização da informação relativa aos processos dos alunos, na gestão do contacto com os docentes, e ainda no relacionamento com os serviços académicos e com os órgãos da unidade orgânica.*

*Para além deste secretariado, existe o apoio permanente dos funcionários dos serviços informáticos e de audiovisuais, através da disponibilização de equipamentos e outros serviços. Ainda no espaço da ESEC, os alunos e professores têm o respetivo apoio dos funcionários administrativos de atendimento ao público.*

*Acresce todo o apoio dos funcionários dos serviços centrais da Universidade do Algarve, particularmente das Bibliotecas da UAlg.*

### 5.1. Non teaching staff allocated to the study programme:

*There is an office in ESEC to support advanced education degrees, including two officials who provide support to both teachers and students, by managing the contacts with the teachers and also liaising with the academic services and with the organs of the School.*

*Besides this office, there is a permanent support by the staff of the computer science and audiovisual services, who provide equipment and other services. In ESEC, students and teachers benefit from the support of administrative officials of the customer service.*

*Moreover, there is also the support of the staff of the central services of the University of Algarve, particularly of the UAlg libraries.*

### 5.2. Instalações físicas afectas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos (espaços lectivos, bibliotecas, laboratórios, salas de computadores, etc.):

*Sala de Computadores n.º 38*

*Sala de Computadores n.º 98/99*

*Sala de Computadores n.º 102*

*Sala de Computadores n.º 105*

*Sala de Computadores – Apoio aos Aluno n.º 41*

*Sala de aula 94, 95, 96, 97*

*Salas de aula 2.21, 2.22, 2.24 e 2.26 (do Complexo Pedagógico)*

*Laboratório 62 – Matemática e Biologia e Geologia*

*Laboratório 63 – Física e Química*

*Sala de Expressão Dramática 55*

*Sala de Educação Musical 49*

*Ginásio 57*

*Sala de Audiovisuais 31*

*Sala de Expressão Plástica 40*

Sala de atos 34  
 Anfiteatro Paulo Freire  
 Anfiteatro 0.5  
 Biblioteca Central do Campus da Penha  
 Bar e Cantina Universitária  
 Gabinetes para trabalho dos estudantes (na antiga biblioteca)

**5.2. Facilities allocated to and/or used by the study programme (teaching spaces, libraries, laboratories, computer rooms, etc.):**

Computer room no. 38  
 computer room no. 98/99  
 computer room no. 102  
 computer room no. 105  
 computer room – Student support room no.41  
 classroom rooms no. 94, 95, 96 97  
 classroom rooms no. 2.21, 2.22, 2.24, 2.26 (Educational complex)  
 Laboratory-mathematics and biology and geology room no. 62  
 Laboratory – physics and chemistry room 63  
 Room of Dramatic Expression room no. 55  
 Musical Education room no. 49  
 Gym room no. 57  
 Audiovisual room no.31  
 Room of Plastic Expression no. 40  
 Lecture hall no. 34  
 Paulo Freire Amphitheater  
 Amphitheater 0.5  
 Penha Campus Central Library  
 Bar and University Canteen  
 Students' work Offices (in the old library)

**5.3. Indicação dos principais equipamentos e materiais afectos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos (equipamentos didácticos e científicos, materiais e TICs):**

*Todos os espaços se encontram devidamente equipados com todo o material TIC necessário às aulas, nomeadamente projetores de dados, computadores, colunas de som e ligação à Internet. Quadros interativos estão disponíveis na sala 38 e no anfiteatro Paulo Freire. As salas de computadores dispõem ainda de software relacionado com a área das línguas. O centro de recursos audiovisuais disponibiliza aos alunos equipamento TIC e audiovisual para a elaboração de projetos e recursos pedagógicos, incluindo laptops, câmaras de vídeo e fotografia, material de captação de som, ilhas de montagem e edição de vídeo. O centro de informática presta o apoio técnico a professores e alunos. A Biblioteca do Campus reúne o espólio bibliográfico, audiovisual e informático em educação. Permite acesso a recursos online atualizados. Comunicação com os alunos é ainda assegurada por Moodle. Existem também equipamentos dos laboratórios, do ginásio, da sala de expressão dramática e da sala de expressão musical.*

**5.3. Indication of the main equipment and materials allocated to and/or used by the study programme (didactic and scientific equipments, materials and ICTs):**

*All rooms are equipped with the ICT material necessary for the lessons, including data projectors, computers, speakers and Internet connection. Interactive whiteboards are available in room 38 and in Paulo Freire Auditorium. In the computer rooms there is also software related to the teaching of languages. The audiovisual resource center provides students with ICT and audiovisual equipment for the preparation of projects and educational resources, including laptops, video and photo cameras, sound capture equipment, video assembly and editing facilities. The computer center provides technical support for teachers and students. The Campus Library stores the bibliographical, audio-visual and computer science references for education degrees. It allows access to online updated resources. Furthermore, communication with students is accomplished by Moodle. There is also the equipment of the laboratories, the gymnasium, the dramatic expression and musical expression rooms.*

## 6. Actividades de formação e investigação

### Mapa VI - 6.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua actividade científica

#### 6.1. Mapa VI Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua actividade científica / Research Centre(s) in the area of the study programme, where the teachers develop their scientific activities

Centro de Investigação / Research Centre	Classificação (FCT) / Mark (FCT)	IES / Institution	Observações / Observations
IELT	N.A.	Universidade Nova de Lisboa	Passou à segunda fase
Research Center for Spatial and Organizational Dynamics- CIEO	Good	Universidade do Algarve	
Interdisciplinary Centre for the Study of Human Performance	Good	Universidade Nova de Lisboa	
Research Centre for Arts and Communication - CIAC	Good	Universidade do Algarve	
Research and Development Unit in Education and Training	Fair	Universidade de Lisboa	
Centre for Lusophone and European Literatures and Cultures	Good	Universidade de Lisboa	
Institute of Art History	N.A.	Universidade Nova de Lisboa	Passou à segunda Fase
Research Centre Didactics and Technology in Education of Trainers	Good	Universidade de Aveiro	
Portuguese Centre for Global History	N.A.	Universidade Nova de Lisboa e Universidade dos Açores	Passou à segunda fase
Centro de Investigación en Didácticas Específicas e Investigación en el Aula	N.A.	Universidade de Huelva	
Centro de Estudos em Ciências da Linguagem	N.A.	Universidade do Algarve	
CETAPS - Centre for English, Translation and Anglo-Portuguese Studies	Good	Universidade do Porto e Universidade Nova de Lisboa	
Institute of Medieval Studies	N.A.	Universidade Nova de Lisboa	Passou à segunda fase

### Perguntas 6.2 e 6.3

6.2. Mapa resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos, na área predominante do ciclo de estudos, em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos cinco anos (referenciação em formato APA):

<http://a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/abc79bcc-5882-02f6-a895-547750b82807>

6.3. Lista dos principais projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais em que se integram as actividades científicas, tecnológicas, culturais e artísticas desenvolvidas na área do ciclo de estudos:

*Parceria com o CICE (Center for International Cooperation in Education) de Macau para a colocação de estagiários em escolas do ensino básico nas línguas portuguesa e inglesa.*

6.3. List of the main projects and/or national and international partnerships, integrating the scientific, technological, cultural and artistic activities developed in the area of the study programme:

*Partnership with the CICE (Center for International Cooperation in Education) of Macau for the placement of teacher trainees of Portuguese and English in primary schools.*

## 7. Actividades de desenvolvimento tecnológico e artísticas, prestação de serviços à comunidade e formação avançada

7.1. Descreva estas actividades e se a sua oferta corresponde às necessidades do mercado, à missão e aos objetivos da instituição:

*No âmbito destas áreas de formação, a ESEC tem organizado regularmente iniciativas com vista à disseminação do conhecimento, partilha de resultados de investigação e participação em projetos, como sejam: a organização da 35.ª Conferência da APEAA (2014); o Colóquio Internacional APHELLE-APEF (2013); a organização de seminários com a participação de docentes nacionais e estrangeiros (“Grammatiké: Metas curriculares do Português”; “Línguas & Literatura: novas propostas educativas”; “Poema de Mío Cid: Historia y Ficción”; “Universo da Leitura: decifração e acompanhamento de texto”; “Orthographia”); oferta de cursos livres de Língua e Cultura Portuguesa, e a oficina de formação Novas Tecnologias e Aprendizagem por Tarefas no Ensino de LE. Há ainda a registar a representação portuguesa da EUROCALL, o secretariado da APHELLE (Ass. Port. História do Ensino das Línguas e Literaturas Estrangeiras), e a participação em projetos internacionais (ETALAGE, PETALL, ECNTLT, CAMELOT).*

#### **7.1. Describe these activities and if they correspond to the market needs and to the mission and objectives of the institution:**

*Within these training areas, ESEC has regularly organized initiatives with a view to the dissemination of knowledge, sharing of research results and participation in projects, such as: the Organization of the 35th Conference of APEAA (2014); the international colloquium APHELLE-APEF (2013); the Organization of seminars with the participation of national and foreign lecturers (“Grammatiké: curricular goals of Portuguese”; “Languages & literature: new educational proposals”; “Poem of Mío Cid: History & Fiction”; “Universe of reading: deciphering and text monitoring”; “Orthography”); free courses in Portuguese language and culture, and the workshop new technologies and learning Tasks in teaching LE. We would also like to refer to the Portuguese representation of EUROCALL, the Secretariat of APHELLE (Portuguese Association for the History of the teaching Foreign languages and Literatures), and the participation in international projects (ETALAGE, PETALL, ECNTLT, CAMELOT).*

## **8. Enquadramento na rede de formação nacional da área (ensino superior público)**

### **8.1. Avaliação da empregabilidade dos graduados por ciclos de estudos similares com base nos dados do Ministério da Economia:**

*O “Perfil Docente 2012/2013”, da DGEEC/MEC, revela que em termos da evolução da distribuição dos docentes existe um decréscimo entre os anos de 2002/03 e 2012/13 com uma taxa média anual de -2,74% para o 1º ciclo e de -2,91% para o 2º ciclo. Também se verifica que, em 2012/13 o n.º de professores de Português e Estudos Sociais corresponde a 13,6% dos docentes de 2º ciclo, no ensino público. Porém, o mesmo estudo revela que, no 1º ciclo, havia 31,2% de professores com idades compreendidas entre os 40-49 anos e 30,6% com idades ≥ a 50 anos; no 2º ciclo, as percentagens são, respetivamente, de 34,3% e 42,2%. Assim, nos próximos anos, assistir-se-á à saída de uma elevada percentagem de docentes, por aposentação. Acresce que apenas 4,6% dos docentes do 1º ciclo e 6,7% dos do 2º ciclo são detentores de mestrado ou doutoramento, Há, pois, um universo considerável de potenciais docentes interessados em adquirir formação académica avançada numa ótica de desenvolvimento profissional.*

### **8.1. Evaluation of the graduates' employability based on Ministry of Economy data:**

*The “Teacher Profile 2012/2013” (DGEEC/MEC) reveals that in terms of the evolution of the distribution of teachers there exists a decrease between 2002/03 and 2012/13 with an average annual rate of -2.74% for the 1st cycle and -2.91% for the 2nd cycle. It also shows that in 2012/13 the number of teachers of Portuguese and social studies corresponds to 13.6% of teachers of 2nd cycle in public education. However, the same study reveals that in the 1st cycle, there was 31.2% of teachers aged 40-49 years and 30.6% aged ≥ the 50 years; in the second cycle, the percentages are, respectively, of 34.3% and 42.2%. So, in the next few years will see the output of a high percentage of teachers, for retirement. Moreover, only 4.6% of the teacher in the 1st cycle and 6.7% of the second cycle are holders of master's or doctorate. There is, therefore, a considerable universe of potential teachers interested in acquiring advanced academic education in a perspective of professional development.*

### **8.2. Avaliação da capacidade de atrair estudantes baseada nos dados de acesso (DGES):**

*A contínua existência do CE E 1.º e 2.º CEB com um número relativamente baixo de alunos resultou do garantir a possibilidade aos licenciados em EB, de prosseguirem os seus estudos, evitando complexidades económicas e financeiras com possíveis deslocações para outros pontos do país. A oferta formativa deste CE revela-se importante para o Algarve, como forma de assegurar aos alunos residentes, candidatos a futuros professores, uma formação de qualidade na sua própria região. A ESEC definiu como estratégia uma arquitetura dos diferentes mestrados para a formação de professores do 1.º e 2.º ciclos do ensino básico com um conjunto significativo de unidades curriculares comuns, de modo a otimizar os custos decorrentes do funcionamento de diversos ciclos de estudos.*

### **8.2. Evaluation of the capability to attract students based on access data (DGES):**

*The existence of the master's in Teaching in the 1st and 2nd Cycle BE with a relatively low number of students resulted from the need to secure the possibility of graduates in BE to continue their studies, avoiding the economic and financial burden of moving to other parts of the country. The training offer of this SC is important to the Algarve as a way to ensure resident students quality training in their own region.*

*The ESEC has defined as strategy the offer of course units that are common to other teacher training programmes in Basic Education so as to optimize the costs arising from the operation of several cycles of studies.*

### **8.3. Lista de eventuais parcerias com outras instituições da região que lecionam ciclos de estudos similares:**

*Na região do Algarve, correspondente ao distrito de Faro, não existem outras instituições de ensino superior com formação para a docência do 1.º e 2.º ciclos do ensino básico. A Universidade do Algarve, devido às características específicas da região, não está associada em termos de formação a outras instituições de ensino superior público. Contudo, existem relações de colaboração entre a ESEC e as restantes Escolas Superiores de Educação do país, bem como dos Departamentos de Educação das Universidades.*

### **8.3. List of eventual partnerships with other institutions in the region teaching similar study programmes:**

*In the Algarve, which corresponds to the District of Faro, there are no other institutions of higher education with teacher training in 1 and 2 cycles of basic education. The University of Algarve, due to the specific characteristics of the region, is not associated in terms of training to other public higher education institutions. However, there has been collaborative work between the ESEC and other Schools of Education in the country, as well as the departments of education of the Universities.*

## **9. Fundamentação do número de créditos ECTS do ciclo de estudos**

### **9.1. Fundamentação do número total de créditos ECTS e da duração do ciclo de estudos, com base no determinado nos artigos 8.º ou 9.º (1.º ciclo), 18.º (2.º ciclo), 19.º (mestrado integrado) e 31.º (3.º ciclo) do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março:**

*O número de créditos, e por extensão a duração do ciclo de estudos, encontra-se definido no n.º 4 do art.º 14 do DL 79/2014, de 14 de maio, o qual estipula que o número de créditos deste ciclo de estudos é de 120 e que os mínimos a atribuir a cada uma das componentes de formação são:*

- a) Área de docência: mínimo de 27;*
- b) Área educacional geral: mínimo de 6;*
- c) Didáticas específicas: mínimo de 30;*
- d) Prática de ensino supervisionada: mínimo de 48.*

### **9.1. Justification of the total number of ECTS credits and of the duration of the study programme, based on articles no.8 or 9 (1st cycle), 18 (2nd cycle), 19 (integrated master) and 31 (3rd cycle) of Decreto-Lei no. 74/2006, March 24th:**

*The number of credits and, by extension, the duration of the study cycle, are set out in article 14 of Decree-Law 79/2014, of May 14, which stipulates the minimum to be allocated to each of the training components, namely:*

- a) Teaching area: minimum of 27 (proposal 35);*
- b) General educational area: minimum of 6 (proposal 6);*
- c) Subject-related didactics: minimum of 30 (30 proposal);*
- d) Initiation into professional practice, including supervised teaching practice: minimum of 48 (proposal 49).*

### **9.2. Metodologia utilizada no cálculo dos créditos ECTS das unidades curriculares:**

*A definição dos créditos ECTS das unidades curriculares resultou de dois eixos centrais: Valorização das componentes da docência do 1.º ciclo do ensino básico – Português, Matemática, Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal e Expressões;*

*Valorização do Português e da História e Geografia de Portugal no 2.º ciclo do ensino básico.*

*Na AD temos 3 UC, com 4 ECTS, em Expressões, Ciências Naturais e História e Geografia, no 1.º ano, e 4 UC (Português e HGP), com 5 ECTS cada, e uma UC com 3 ECTS de Opção.*

*Nas DE temos 5 UC, com 4 ECTS cada, das cinco áreas de docência do 1.º ciclo, no 1.º ano, e 2 UC (Didática do Português e Didática das HG), com 5 ECTS cada, no 2.º ano.*

*Na AEG, optou-se por 2 UC com 3 ECTS cada no 1.º ano.*



*Na IPP optou-se integrar as MIE com 3 ECTS e 1 UC de PES bianual com 46 ECTS, com 19 ECTS (1.º ano) no módulo de 1.º ciclo de ensino básico e 27 ECTS (2.º ano) no módulo de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º ciclo do ensino básico.*

### **9.2. Methodology used for the calculation of the ECTS credits of the curricular units:**

*The definition of ECTS credits resulted from two axes:*

*Valorization of the teaching components of the 1st CBE – Portuguese, mathematics, natural sciences (NSc), history and geography of Portugal (HGP) and expressions;*

*Valorization of the Portuguese and the HGP in the 2nd CBE.*

*In the Teaching Area we have 3 CU with 4 ECTS in creative expressions, NSc and HG, in the 1st year, and 4 CU (of HGP and Portuguese), with 5 ECTS each, and an optional CU with 3 ECTS.*

*We have 5 CU, with 4 ECTS each, pertaining to the 5 Teaching Areas of the 1st CEB, in the 1st year, and 2 CU (Didactics of Port. and Didactics of HG), with 5 ECTS each, in the 2nd year.*

*In the General Educational Area, we opted for 2 CC with 3 ECTS each in the 1st year.*

*In the IPP we decided to integrate the Methodologies in Educational Research with 3 ECTS and a biannual CU of Supervised Teaching Practice 46 ECTS, with 19 ECTS (year 1) in the module of 1st CBE and 27 ECTS (year 2) in Portuguese and HGP in the 2nd CBE.*

### **9.3. Forma como os docentes foram consultados sobre a metodologia de cálculo do número de créditos ECTS das unidades curriculares:**

*A metodologia do cálculo dos créditos ECTS das unidades curriculares descrito resultou de uma proposta de um grupo de trabalho, analisada em reunião com todos os docentes responsáveis e envolvidos na docência dos atuais cursos de mestrado de habilitação para a docência. Os critérios anteriormente definidos foram ainda discutidos, de forma preliminar à apresentação da proposta completa do ciclo de estudos, em reunião do Conselho Técnico-científico da ESEC.*

### **9.3. Process used to consult the teaching staff about the methodology for calculating the number of ECTS credits of the curricular units:**

*The methodology used for the calculation of the ECTS credits of the course units resulted from a proposal made by a work group and was analysed in a meeting with all the teachers in charge and involved in the current teacher training master's programmes.*

*The previously defined criteria were also discussed before the presentation of the complete proposal of the study cycle in a meeting of the Technical-Scientific Board of the ESEC.*

## **10. Comparação com ciclos de estudos de referência no espaço europeu**

### **10.1. Exemplos de ciclos de estudos existentes em instituições de referência do Espaço Europeu de Ensino Superior com duração e estrutura semelhantes à proposta:**

*A proposta de ciclo de estudos enquadra-se numa legislação específica (Decreto-Lei n.º 79/2014), a qual define a arquitetura do ciclo de estudos. O preâmbulo da referida legislação refere que o modelo proposto tem em atenção as melhores práticas profissionais e os dados de estudos internacionais, os quais apontam para a exigência de uma formação de professores de elevada qualidade, em particular no conhecimento das matérias da área da docência e nas didáticas respetivas.*

*Os sistemas são distintos, contudo por comparação com Espanha, este ciclo de estudos e a licenciatura em Educação Básica assemelha-se à formação para Educação Primária.*

*Em Espanha, os cursos para Educação Primária (Educación Primaria) têm a duração de 4 anos, em que está conjugado a nossa formação em Educação Básica e as Práticas no 1.º Ciclo de Ensino Básico, com as componentes de formação para a docência e suas didáticas, de educação geral e de práticas de ensino (com dois semestres de práticas de ensino).*

### **10.1. Examples of study programmes with similar duration and structure offered by reference institutions of the European Higher Education Area:**

*The proposed course of study fits into a specific legislation (Decree-Law No. 79/2014), which defines the architecture of the study cycle. The preamble to the aforementioned legislation states that the proposed model has the best professional practices and international studies data, which point to the need for a high-quality teacher training, in particular in terms of consolidated knowledge of the subjects in the field of teaching and in the respective didactics.*

*The systems are distinct, however. The present study cycle resembles training for primary education in Spain.*

*In Spain, the study cycles in primary education (Educación Primaria) have a duration of 4 years, in which is comparable to our training in basic education and practices in the first cycle of basic education, with the components of teaching and didactics, general education area and teaching practices (with two semesters of teaching practices).*

#### **10.2. Comparação com objetivos de aprendizagem de ciclos de estudos análogos existentes em instituições de referência do Espaço Europeu de Ensino Superior:**

*A proposta de ciclo de estudos está enquadrada por legislação específica (Decreto-Lei n.º 79/2014), a qual define igualmente os objetivos de aprendizagem de ciclo de estudos, nomeadamente através da definição das componentes de formação deste ciclo de estudos e de indicações gerais no preâmbulo do documento. Tentou-se dar especial relevo à formação na área da docência, incluindo nesta área científica um reforço significativo de conhecimento em diferentes áreas de docência e uma unidade curricular de análise crítica dos materiais de divulgação científica existentes em plataformas informáticas e outros meios no âmbito das TIC, atendendo ao espírito do Processo de Bolonha de capacitar os alunos para o desenvolvimento autónomo das suas aprendizagens, garantindo a necessária e constante atualização dos conhecimentos científicos nas áreas de docência, e a valorização do conhecimento sem fronteiras.*

*Neste sentido, tentou-se ir ao encontro dos objetivos dos sistemas de formação de professores por parte dos países europeus visando atingir a máxima qualidade, a compatibilidade dos sistemas sem perda das suas especificidades, a promoção da cooperação e da mobilidade de alunos, professores e investigadores, e ainda o aumento da eficácia dos sistemas de educação e formação, nomeadamente através do desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos na área da docência e das didáticas específicas; a iniciação à prática profissional; a promoção da investigação educacional; a compreensão dos contextos escolares.*

*Com este propósito, optou-se por centrar a prática de ensino supervisionada de modo a fomentar a investigação educacional, com vista à melhoria dos processos de ensino e de aprendizagem, em dois módulos semestrais de 1.º ciclo do ensino básico (2.º semestre) e de Português e História e Geografia de Portugal do 2.º ciclo do ensino básico (4.º semestre) possibilitando a circulação de estudante e professores no Espaço Europeu realizando práticas de ensino nos programas de mobilidade, quer os alunos deste ciclo de estudos nos países do espaço europeu quer os alunos provenientes dos referidos países nas práticas de ensino supervisionada.*

*A UAlg mantém um significativo número de parcerias institucionais com outras universidades europeias e internacionais, no âmbito dos programas de mobilidades, incluindo escolas de educação. A ESEC tem sido, ao longo dos últimos anos, a unidade orgânica da UAlg com maior número de alunos em programas de mobilidade. Mantemos relações privilegiadas com instituições vizinhas da Andaluzia, Espanha, com um elevado número de realizações entre os cursos de educação.*

*Em Espanha, os objetivos definidos para estes ciclos de estudos apontam para o reforço do conhecimento pessoal e profissional, as dinâmicas de valorização das interações e do trabalho colaborativo, a valorização da planificação e execução das práticas de ensino e a promoção dos valores éticos e de cidadania.*

#### **10.2. Comparison with the intended learning outcomes of similar study programmes offered by reference institutions of the European Higher Education Area:**

*The proposed course of study is framed by specific legislation (Decree-Law No. 79/2014), which also defines the learning objectives of the study cycle, notably by defining components of training this cycle of studies and general indications in the preamble of the document. An attempt was made to give emphasis to the formation in the area of teaching, including in this area a significant strengthening of scientific knowledge in different areas of teaching and a curricular unit of critical analysis of scientific disclosure materials that exist in computer platforms and other means in the context of ICT, given the spirit of the Bologna process to empower students for the autonomous development of their learning, ensuring the necessary and constant updating of scientific knowledge in the areas of teaching, and the enhancement of knowledge without borders.*

*In this sense, an attempt was made to meet the goals of the teacher training systems on the part of European countries aiming to achieve maximum quality, compatibility of systems without loss of their specificities, the promotion of cooperation and mobility of students, teachers and researchers, and the increase of the effectiveness of education and training systems, including through the development and consolidation of knowledge in the area of teaching and specific didactics; the initiation into professional practice; the promotion of educational research; the understanding of school contexts.*

*With this purpose, we chose to focus on the practice of supervised education so as to promote educational research, with a view to improving teaching and learning processes, in two semi-annual modules of first cycle of basic education (2nd semester) and Portuguese and history and geography of Portugal of the second cycle of basic education (4th semester) enabling the movement of student and teachers in Europe conducting teaching practices in mobility programmes the students of this course of study in the countries of the European space students from these countries in supervised teaching practice.*

*The UAlg keep a significant number of institutional partnerships with other European universities and international mobility programmes, including schools of education. The ESEC has been, over the past few years, the organic unity with the largest number of students UAlg in mobility programmes. We maintain privileged relations with neighboring institutions of Andalusia, Spain, with a large number of achievements between education courses.*

*In Spain, the objectives defined for these cycles of studies point to the strengthening of personal and professional knowledge, the dynamics of interactions and collaborative work, the development of planning and implementation of teaching practices and the promotion of ethical values and citizenship.*

## 11. Estágios e/ou Formação em Serviço

### 11.1. e 11.2 Locais de estágio e/ou formação em serviço (quando aplicável)

---

#### Mapa VII - Protocolos de Cooperação

##### Mapa VII - Protocolo tipo a assinar com os Agrupamentos de Escolas e outros estabelecimentos escolares

###### 11.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

*Protocolo tipo a assinar com os Agrupamentos de Escolas e outros estabelecimentos escolares*

###### 11.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

[11.1.2.\\_11.1.2.\\_MINUTA PROTOCOLO ESEC \\_ AE \(1\).pdf](#)

#### Mapa VII - Agrupamento de Escolas Albufeira Poente

###### 11.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

*Agrupamento de Escolas Albufeira Poente*

###### 11.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

[11.1.2.\\_Alb Poente.pdf](#)

#### Mapa VII - Agrupamento de Escolas de Albufeira

###### 11.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

*Agrupamento de Escolas de Albufeira*

###### 11.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

[11.1.2.\\_Albufeira.pdf](#)

#### Mapa VII - Agrupamento de Escolas Neves Júnior

###### 11.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

*Agrupamento de Escolas Neves Júnior*

###### 11.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

[11.1.2.\\_Neves Júnior.pdf](#)

#### Mapa VII - Agrupamento de Escolas Dr Francisco Fernandes Lopes

###### 11.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

*Agrupamento de Escolas Dr Francisco Fernandes Lopes*

###### 11.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

[11.1.2.\\_Dr Francisco Fernandes Lopes.pdf](#)

**Mapa VII - Agrupamento Vertical D. Dinis, Quarteira****11.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:**

*Agrupamento Vertical D. Dinis, Quarteira*

**11.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):**

[11.1.2.\\_AE\\_Vertical\\_D\\_Dinis\\_Quarteira.pdf](#)

**Mapa VII - Agrupamento de Escolas João da Rosa****11.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:**

*Agrupamento de Escolas João da Rosa*

**11.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):**

[11.1.2.\\_João da Rosa.pdf](#)

**Mapa VII - Agrupamento de Escolas Dr. Alberto Iria****11.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:**

*Agrupamento de Escolas Dr. Alberto Iria*

**11.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):**

[11.1.2.\\_Dr Alberto Iria.pdf](#)

**Mapa VIII. Plano de distribuição dos estudantes****11.2. Mapa VIII. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio e/ou formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis.(PDF, máx. 100kB).**

[11.2.\\_Política de Distribuição dos alunos pelas Escolas Cooperantes \\_PHGP.pdf](#)

**11.3. Recursos próprios da Instituição para acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e/ou formação em serviço.****11.3. Recursos próprios da Instituição para o acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e/ou formação em serviço:**

*Os supervisores institucionais têm as horas de tipologia P nas respetivas distribuições de serviço docente com o objetivo de acompanharem as práticas profissionais dos alunos e fazerem a supervisão das práticas. A instituição dispõe de viatura própria para cedência aos docentes que se deslocam às escolas para o acompanhamento dos alunos em PES. Caso necessário, o transporte em veículo próprio também é pago nos termos da lei.*

*Os alunos dispõem de muitos recursos didáticos e, caso necessário, de cópias e impressões de materiais, bem como verba para eventual compra de consumíveis. Os docentes também dispõem de meios informáticos e audiovisuais para comunicação síncrona e assíncrona com os alunos. Um dos recursos mais frequentemente utilizados é a plataforma Moodle (<http://tutoria.ualg.pt>), que, entre outras facilidades, permite contacto por e-mail, disponibilização de ficheiros, testes, submissão de trabalhos, avaliação em linha, com feedback, forum de notícias, sumários, sondagens, etc.*

**11.3. Resources of the Institution to effectively follow its students during the in-service training periods:**

*Institutional supervisors have P typology hours in their teaching service distribution in order to monitor and supervise the students' professional practice.*

*The institution owns a vehicle for the transportation of teachers to schools where the supervised teaching practice is taking place. In cases where the teachers have to drive their own vehicle, they are refunded in accordance with the law.*

*Students have many teaching resources and if necessary they can print copies and other materials. There are funds for the eventual purchase of stationary by the students.*

*Teachers also have computer and audiovisual media for synchronous and asynchronous communication with students. One of the most frequent used resources is the Moodle*

*platform (<http://tutoria.ualg.pt>), which, among other features, allows contact by email, provision of files, tests, submission of papers, online assessment, with feedback, forums, news summaries, polls, etc.*

## 11.4. Orientadores cooperantes

**Mapa IX. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio e/ou formação em serviço responsáveis por acompanhar os estudantes**

**11.4.1 Mapa IX. Mecanismos de avaliação e selecção dos orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço, negociados entre a Instituição de ensino superior e as instituições de estágio e/ou formação em serviço (PDF, máx. 100kB):**

[11.4.1\\_Avaliação Cooperantes PES.pdf](#)

**Mapa X. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (obrigatório para ciclo de estudos de formação de professores)**

**11.4.2. Mapa X. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (obrigatório para ciclo de estudos de formação de professores) / External supervisors responsible for following the students' activities (mandatory for teacher training study programmes)**

Nome / Name	Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution	Categoria Profissional / Professional Title	Habilitação Profissional / Professional qualifications	Nº de anos de serviço / N° of working years
-------------	---	---	--	---

<sem resposta>

## 12. Análise SWOT do ciclo de estudos

### 12.1. Pontos fortes:

*Existência de corpo docente estável com formação e prática na área de formação de professores.*

*O bom relacionamento da ESEC com os Agrupamentos de Escolas e outras instituições educativas, acolhedoras das PES.*

*Bom relacionamento pessoal e profissional com os professores do 1.º ciclo e do 2.º ciclo em toda a região do Algarve.*

*Trabalho científico desenvolvido pelos docentes nos respetivos centros de investigação e junto das associações científicas e profissionais nas áreas de docência .*

*Criação de unidades curriculares comuns a mestrados na área da educação, numa lógica de gestão otimizada de recursos docentes e materiais, nomeadamente com o 1.º Ano comum com o Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico, e o 2º ano do Mestrado em Ensino de Português e Inglês no 2º ciclo do Ensino Básico*

*Recursos materiais e bibliográficos atualizados; laboratórios de didática e ciência nas áreas da matemática e das ciências.*

### 12.1. Strengths:

*Stable teaching staff with experience in the area of teacher training*

*Good relationship with the institutions where the supervised teaching practices are to be carried out*

*Good personal and professional relationship with the teachers of the 1st and 2nd cycle throughout Algarve.*

*Scientific work developed by teachers in research centres and scientific associations and professionals in the areas of teaching.*

*Creation of curricular units in common to several master's degrees in education, an optimized management of logic resources teachers and materials, in particular with the 1st common year with the Master in Teaching in the First Cycle of Basic Education and Mathematics and Natural Sciences in the Second Cycle and units of the 2nd year in common with the Master in Teaching of Portuguese and English in the Second Cycle of Basic Education.*

*Updated and adequate material and bibliographic resources.  
Didactic laboratories and science in the areas of Mathematics and Sciences.*

### **12.2. Pontos fracos:**

*Número reduzido de alunos, em parte em resultado da população do Algarve e da atual imagem do futuro profissional dos professores.*

*A não existência na UAlg de doutoramento na área das Ciências de Educação nem Centro de Investigação direcionado para as questões da didática e da formação de professores.*

*O reduzido número de candidaturas ao curso de mestrado de ensino em 1.º e 2.º ciclos EB, em vigor; porém, não podemos esquecer de que o mesmo visava dar resposta às alterações da legislação que, por sua vez, tinha em vista uma aproximação à monodocência que se pretendia estender ao 2.º ciclo.*

### **12.2. Weaknesses:**

*Reduced number of students, in part as a result of the population of the Algarve and the current image of the teachers' professional future.*

*The non-existence in UAlg science doctoral education or Research Center directed to questions of didactics and teacher training.*

*The low number of applications to the master course of teaching in 1st and 2nd EB cycles, in force; However, we must not forget that it was intended to respond to the changes in legislation which, in turn, had in view an approximation to one-teacher regime that it was intended to extend to the 2nd cycle.*

### **12.3. Oportunidades:**

*Desenvolvimento de um conjunto integrado de linhas de investigação a ser levada a cabo pelos formandos no âmbito do relatório de Prática de Ensino Supervisionada.*

*Desenvolvimento de projetos de intervenção educativa em conjunto com os Agrupamentos de Escolas e outras instituições escolares do Algarve.*

*Articulação com a investigação levada a cabo pelos outros ciclos de estudos da área da educação.*

*Desenvolvimento da área das Ciências de Educação com o reforço de doutores em Educação.*

*Desencadear junto dos licenciados em Educação Básica um maior conhecimento das potencialidades futuras da profissão docente, atendendo à inevitável renovação do corpo docente do 1.º e 2.º ciclos do ensino básico nos próximos anos.*

*Supõe-se que um mestrado com uma menor dispersão na área de docência e das didáticas específicas terá maior receção.*

### **12.3. Opportunities:**

*Development of an integrated set of lines of research to be carried out by trainees within the Supervised teaching Practice report.*

*Development of educational intervention projects in conjunction with the groupings of schools and other educational institutions of the Algarve.*

*Liaison with the research carried out by other cycles of studies in the area of education.*

*Development of educational sciences with the strengthening of doctors in education.*

*Start with the basic education graduates a greater knowledge of the potential future of the teaching profession, given the inevitable renewal of the Faculty of the 1 and 2 cycles of basic education in the next few years.*

*It is assumed that a master's degree with a minor dispersion in the area of teaching and specific didactics have greater reception.*

### **12.4. Constrangimentos:**

*A situação financeira da instituição e do país, que pode colocar dificuldades ao plano de atividades do mestrado (por exemplo, condicionando o convite de docentes externos à instituição para colaborar no mestrado ou limitando o âmbito de algumas iniciativas) e aos seus projetos de investigação.*

### **12.4. Threats:**

*The financial situation of the institution and the country, that can put difficulties when activities of the master plan (for example, making the invitation of teachers outside the institution to collaborate in masters or limiting the scope of some initiatives) and their research projects.*

### **12.5. CONCLUSÕES:**

*Este ciclo de estudos surge como resposta a dois reptos subjacentes ao DL 79/2014 de 14 de maio. Por um lado, no respetivo preâmbulo, reconhece-se que a formação de novos docentes para os ensinos básico e secundário tornar-se-á a breve trecho necessária para se proceder à renovação dos quadros das escolas (para tal basta atender à elevada média de idades dos professores presentemente no sistema (no 1.º ciclo, 30,6% tem 50 ou mais anos e no 2.º Ciclo EB, 42% tem mais de 50 anos) e à muito reduzida*

*percentagem de professores com idade inferior a 30 anos). Por outro lado, defende-se a necessidade de se reforçar a qualificação do corpo docente, apostando no rigor e na consolidação do conhecimento científico, condição essencial para a garantia da qualidade do trabalho pedagógico. Assim, ESEC propõe-se oferecer um ciclo de estudos que dê continuidade ao 1º ciclo de estudos em educação básica. A ESEC possui presentemente condições para a oferta deste ciclo de estudos, quer ao nível de infraestruturas, quer ao nível dos recursos humanos e materiais. A qualificação e experiência de formação do corpo docente nestas áreas, e ainda o investimento científico feito nestes últimos anos em termos de formação avançada, de participação em centros de investigação e de colaboração em projetos internacionais, revelam-se mais-valias que irão emprestar ao ciclo de estudos a consistência científica necessária para se delinearem linhas de investigação consequentes na área do ensino de línguas. A criação deste ciclo de estudos na região permitirá então o desenvolvimento de projetos de investigação e de intervenção educativa em ensino de no 1º ciclo e em Português, História e Geografia, no 2.º ciclo EB, junto dos agrupamentos escolares, imprescindíveis para se fomentar a reflexividade crítica da prática profissional nas escolas e para se aprofundar o conhecimento da realidade educativa local. As relações privilegiadas que mantém com outras instituições congéneres em Portugal e no estrangeiro (nomeadamente em Espanha, Reino Unido, Luxemburgo) facilitarão a visita e o contributo de docentes especialistas nacionais e internacionais nestas áreas. A ESEC reconhece, de qualquer modo, a existência de incógnitas (determinar exatamente o número de potenciais candidatos) e de limitações (ausência de um centro de investigação residente; constrangimentos de ordem financeira) que poderão colocar eventuais dificuldades ao arranque deste projeto formativo. Não obstante, tais obstáculos podem ser ultrapassados com a consolidação a médio prazo deste ciclo de estudos.*

## **12.5. CONCLUSIONS:**

*This study cycle is intended to meet two challenges underlying the DL/79 of 14 May 2014. On the one hand, in its preamble it is acknowledged that the training of new teachers for the basic and secondary education will be necessary in the short term for the renewal of the schools' teaching staff (take the percentage of teachers who are 50 years old or more (30,6% in the 1st cycle and 42% in the 2nd cycle of Basic Education) and compare it with the percentage of teachers under the age of 30 (1,8%)). On the other hand, it is argued that it is necessary to strengthen the qualifications of the teachers, with an emphasis on the consolidation of scientific knowledge, an essential condition to guarantee the quality of their pedagogical work.*

*Thus, the school is proposing to offer a study cycle to give continuity to the 1st cycle of studies in basic education.*

*At present, the ESEC meets the conditions to offer this study cycle, both in terms of infrastructure and in terms of human and material resources. The teaching staff's qualification and experience in training in these areas, along with the scientific investment that has been made in recent years in terms of advanced training, of participation in research centres and of collaboration in international projects, represent an added value that will lend to this study cycle the scientific consistency necessary to develop research lines in the area of language teaching.*

*The creation of this study cycle in the region will give rise to the development of research and educational intervention projects in the teaching of 1st cycle of Basic Education or of Portuguese or History and Geography in the second cycle in conjunction with the region's school clusters. Such projects are indispensable to foster critical reflection on professional practice and to deepen the knowledge of the regional educational reality as far as language teaching is concerned.*

*The privileged relations it maintains with other institutions in Portugal and abroad (particularly in Spain, United Kingdom, Luxembourg) will facilitate the visit and the contribution of national and international experts in these areas.*

*The ESEC recognizes, in any case, that some questions about the implementation of the program remain unanswered (for example, to determine the exact number of potential candidates), that and some limitations (absence of a resident Research Centre; financial constraints) may cause difficulties to the start of this training project. Nevertheless, such obstacles can be overcome with the consolidation of this study cycle in the medium term.*