

## Curso Livre de Alemão Iniciação 2 - A1.2

---

### EM REGIME DE ENSINO A DISTÂNCIA\*

---

**\*Para participar no curso, os estudantes têm de ter acesso a ligação estável à Internet e um computador/portátil/tablet com som, microfone e câmara.**

<b>Nome do curso</b>	Curso Livre de Alemão Iniciação 2 - A1.2
<b>Unidade Orgânica e local de funcionamento</b>	Escola Superior de Gestão, Hotelaria e Turismo
<b>Horas/curso</b>	Total de 40 horas. O curso terá duas sessões semanais de 1h30 cada, num total de 26 sessões mais 1 sessão final de 1 hora.
<b>ECTS</b>	O curso atribui 3 ECTS após aprovação.
<b>Horário de funcionamento previsível</b>	Pós-laboral (a partir das 18h30).
<b>Público-alvo do curso</b>	Comunidade académica e público exterior à universidade.
<b>Número de vagas</b>	16
<b>Número de estudantes mínimo para funcionamento do curso</b>	10
<b>Direção do curso</b>	Prof.ª Filipa Perdigão & Prof.ª Kate Torkington
<b>Contacto</b>	ESGHT- Helena Rodrigues; tel: 289 800 171; e-mail: cl@ualg.pt.
<b>Objetivos:</b>	Os objetivos deste curso são desenvolver as competências básicas de compreensão de leitura, compreensão oral, expressão escrita e oral, necessárias para uma comunicação básica em língua alemã em diversas situações do quotidiano pessoal e profissional.
<b>Materiais:</b>	Funk, Hermann e Kuhn, Christina (2013) <i>Studio [21] Das Deutschbuch A1</i> . Berlin: Cornelsen [Einheit 7-12]
<b>Nível segundo o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas:</b>	A1.2
<b>Teste diagnóstico:</b>	Não

Einheit	Sprachhandlungen	Grammatik	Auf Portugiesisch
<b>Einheit 1</b> <b>Berufe</b>	über Berufe sprechen Tagesabläufe und Tätigkeiten beschreiben jemanden vorstellen (im Beruf)	Wortbildung: feminine Berufsbezeichnungen Modalverben im Präsens: <i>können, müssen</i> Possessivartikel im Akkusativ	profissões e atividades rotina diária apresentações no âmbito profissional as profissões no feminino verbos modais no presente artigos possessivos - acusativo
<b>Einheit 2</b> <b>Berlin sehen</b>	nach dem weg fragen, den Weg beschreiben von einer Reise erzählen eine Postkarte schreiben	Präpositionen: <i>in, durch, über</i> + Akkusativ Präpositionen: <i>zu, an...</i> <i>vorbei</i> + Dativ Modalverben im Präsens: <i>wollen</i>	a cidade: perguntar e descrever o caminho falar sobre uma viagem escrever um postal preposições com acusativo e dativo verbos modais no presente (cont.)
<b>Einheit 3</b> <b>Ab in den Urlaub</b>	über Ferien und Urlaub sprechen urlaubserlebnisse beschreiben einen Unfall beschreiben	Perfekt: regelmäßige und unregelmäßige Verben	falar sobre as férias descrever um acidente Pretérito Perfeito: verbos regulares e irregulares
<b>Einheit 4</b> <b>Essen und trinken</b>	einkaufen: fragen und sagen, was man möchte nach dem Preis fragen und antworten sagen, was man (nicht) gern mag/isst/trinkt ein Rezept verstehen und erklären	Fragewort: <i>welch-</i> Komparation: <i>viel, gut, gern</i>	as compras: perguntar, dizer o que se deseja e sobre preços comidas e bebidas: gostos entender e explicar uma receita Interrogativo " <i>welch-</i> " comparação
<b>Einheit 5</b> <b>Kleidung und Wetter</b>	Über Kleidung und Farben sprechen Kleidung kaufen Farben und Größen nennen Wetterinformationen verstehen über Wetter sprechen	Adjektive im Akkusativ mit unbestimmtem Artikel Demonstrativa: <i>dies- und der, die, das</i> Wetterwort <i>es</i> Modalverb im Präsens: <i>mögen</i>	moda e roupa: falar sobre roupa, cores, tamanhos o tempo atmosférico – entender informações e falar sobre o tempo adjetivos no acusativo com artigo indefinido demonstrativos expressão impessoal " <i>es</i> " Verbo modal " <i>mögen</i> "
<b>Einheit 6</b> <b>Körper und Gesundheit</b>	Körperteile benennen beim Arzt: sagen, was man hat und was wehtut Empfehlungen und Anweisungen geben einen Brief schreiben Gefühle ausdrücken	Imperativ Modalverb im Präsens: <i>dürfen</i> Personalpronomen im Akkusativ	partes do corpo no médico das conselhos e indicações escrever uma carta expressar emoções Imperativo verbo modal " <i>dürfen</i> " pronomes pessoais no acusativo
<b>Sessão final</b>	Teste escrito e oral		