

UNIVERSIDADE DO ALGARVE

Serviços Académicos

Despacho n.º 1061/2013

Sob proposta do Conselho Científico, da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais, da Universidade do Algarve e nos termos das disposições legais em vigor, nomeadamente ao abrigo do artigo 61.º da

Lei n.º 62/2007, de 10 de setembro e do artigo 73.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, e pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro, ainda nos termos do n.º 3 do Despacho n.º 22/DIR/2010, na sequência de decisão favorável à acreditação prévia, por parte da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, e do registo da Direção-Geral do Ensino Superior, com o n.º R/A-Cr 2/2012, é criado o 1.º ciclo em Património Cultural e Arqueologia.

Estrutura curricular e plano de estudos

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade do Algarve.
2 — Unidade orgânica: Faculdade de Ciências Humanas e Sociais.

- 3 — Ciclo de estudos: Património Cultural e Arqueologia.
4 — Grau: Licenciado.
5 — Área científica predominante do ciclo de estudos: Arqueologia/História/História de Arte.
6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau: 180.
7 — Duração normal do ciclo de estudos: 3 anos.
8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável): Ramo de Arqueologia e Ramo de Património Cultural.
9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

Ramo de Arqueologia

| Área científica | Sigla | CORDIS | ECTS Obrigatórios | ECTS Optativos |
|-----------------------------------|-------|----------|-------------------|----------------|
| Antropologia | ANT | 05.01 | 5 | 0 |
| Arqueologia | ARQ | 02.02.02 | 45 | 40 |
| Ciências da Terra | CT | 03.03.01 | 10 | 0 |
| História | H | 02.02 | 35 | 0 |
| História de Arte | HA | 02.02.03 | 30 | 0 |
| Metodologia de Investigação | MI | 05.07.03 | 5 | 0 |
| Qualquer Área Científica | QAC | — | 0 | 10 |
| <i>Total</i> | — | — | 130 | 50 |

Ramo de Património Cultural

| Área científica | Sigla | CORDIS | ECTS Obrigatórios | ECTS Optativos |
|-----------------------------------|-------|----------|-------------------|----------------|
| Antropologia | ANT | 05.01 | 5 | 0 |
| Arqueologia | ARQ | 02.02.02 | 20 | 0 |
| Arquitetura | A | 06.01 | 15 | 0 |
| História | H | 02.02 | 50 | 0-20 |
| História de Arte | HA | 02.02.03 | 55 | 0-20 |
| Metodologia de Investigação | MI | 05.07.03 | 5 | 0 |
| Qualquer Área Científica | QAC | — | 0 | 10 |
| <i>Total</i> | — | — | 150 | 30 |

10 — Observações:

O plano de estudos é composto por um 1.º ano de carácter mais genérico, enquanto os 2.º e 3.º ano, embora mantendo alguma generalidade, pressupõem a escolha de um dos ramos propostos — Arqueologia ou Património Cultural — com composição mais especializada das unidades curriculares propostas.

Independentemente das escolhas feitas pelo aluno e do ramo escolhido, cada ano curricular corresponde a 60 ECTS.

11 — Plano de estudos

Licenciatura em Património Cultural e Arqueologia

Tronco Comum

1.º Ano/1.º Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|--|-----------------------------------|---------------|----------------|-------------------|------|------|
| Introdução à Arqueologia | Arqueologia | Semestral ... | 140 | T-15, PL-30, OT-5 | 5 | |
| Introdução à História da Arte | História de Arte | Semestral ... | 140 | T-40, PL-5, OT-5 | 5 | |
| Metodologia do Trabalho Científico | Metodologia da Investigação | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Introdução ao Património Cultural | História | Semestral ... | 140 | TP-40, PL-5, OT-5 | 5 | |
| Introdução à Antropologia | Antropologia | Semestral ... | 140 | T-30, TP-15, OT-5 | 5 | |
| Introdução à História Cultural | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |

1.º Ano/2.º Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|---------------------------------------|------------------------|---------------|----------------|-------------------|------|------|
| Pré-História | Arqueologia | Semestral ... | 140 | T-30, TP-15, OT-5 | 5 | |
| História da Cultura Clássica | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| História da Arte da Antiguidade | História de Arte | Semestral ... | 140 | T-40, PL-5, OT-5 | 5 | |

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|----------------------------|------------------------|---------------|----------------|------------------|------|------|
| Arqueologia Romana | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Arte Islâmica | História de Arte | Semestral ... | 140 | T-40, PL-5, OT-5 | 5 | |
| Arqueologia Medieval | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |

Ramo de Arqueologia**2.º Ano/1.º Semestre**

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|------------------------------------|------------------------|---------------|----------------|------------------|------|------|
| História da Cultura Medieval | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| História da Arte Medieval | História de Arte | Semestral ... | 140 | T-40, PL-5, OT-5 | 5 | |

2.º Ano/2.º Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|-----------------------------------|------------------------|---------------|----------------|------------------|------|------|
| História da Cultura Moderna | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| História da Arte Moderna | História de Arte | Semestral ... | 140 | T-40, PL-5, OT-5 | 5 | |

3.º Ano/1.º Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|---|-----------------|---------------|----------------|----------------|------|------|
| História da Cultura Contemporânea | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| A Construção do Reino de Portugal | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |

3.º Ano/2.º Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|-----------------------------|------------------------|---------------|----------------|----------------|------|------|
| História do Urbanismo | História de Arte | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |

2.º ou 3.º Ano/Qualquer Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|---|--------------------------------|---------------|----------------|--------------------|------|------|
| Técnicas de Análise Laboratorial: Faunas | Arqueologia | Semestral ... | 140 | T-10, PL-35, OT-5 | 5 | |
| Técnicas de Análise Laboratorial: Líticos | Arqueologia | Semestral ... | 140 | PL-45, OT-5 | 5 | |
| Técnicas de Análise Laboratorial: Cerâmicas | Arqueologia | Semestral ... | 140 | T-10, PL-35, OT-5 | 5 | |
| Introdução ao Pensamento Arqueológico | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Elementos de Geologia | Ciências da Terra | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Geologia de Campo | Ciências da Terra | Semestral ... | 140 | TP-15, TC-30, OT-5 | 5 | |
| Gestão do Património Arqueológico | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Opção 1 | Arqueologia | Semestral ... | 140 | — | 5 | |
| Opção 2 | Arqueologia | Semestral ... | 140 | — | 5 | |
| Opção 3 | Arqueologia | Semestral ... | 140 | — | 5 | |
| Opção 4 | Arqueologia | Semestral ... | 140 | — | 5 | |
| Opção 5 | Arqueologia | Semestral ... | 140 | — | 5 | |
| Opção 6 | Arqueologia | Semestral ... | 140 | — | 5 | |
| Opção 7 | Arqueologia | Semestral ... | 140 | — | 5 | (1) |
| Opção 8 | Arqueologia | Semestral ... | 140 | — | 5 | (1) |
| Opção 9 | Qualquer Área Científica | Semestral ... | 140 | — | 5 | |
| Opção 10 | Qualquer Área Científica | Semestral ... | 140 | — | 5 | |

(1) As Opções 7 e 8, desde que escolhidas no 2.º semestre, podem ser substituídas pela UC de Seminário de Investigação (10 ECTS).

Ramo de Arqueologia — Exemplo de optativas

(Nota: têm que ser realizados, no mínimo, 40 ECTS)

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|--|-------------------|---------------|----------------|--------------------|------|---------|
| Técnicas de Campo: Escavação Arqueológica. | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TC-90 | 5 | |
| Evolução Humana | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Desenho Arqueológico | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-10, PL-35, OT-5 | 5 | |
| Arte Pré-Histórica | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Arqueologia Islâmica | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Arqueologia das Sociedades Complexas | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Arqueologia do Neolítico Mediterrâneo | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Caçadores-Recolectores da Península Ibérica. | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Técnicas de Campo: Prospeção e Carta Arqueológica. | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-30, TC-15, OT-5 | 5 | |
| Conquista e Romanização da Península Ibérica. | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Materiais Arqueológicos Romanos | Arqueologia | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Seminário de Investigação | Arqueologia | Semestral ... | 280 | S-15 | 10 | (1) (2) |

(1) — A substituir as Opções 7 e 8, desde que escolhida no 3.º ano, 2.º semestre.

(2) — As 15 horas de Seminário são por aluno e seu orientador. Cada docente poderá, portanto, ter mais que 15h/semestre, se orientar mais de um aluno.

Ramo de Património Cultural**2.º Ano/1.º Semestre**

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|------------------------------------|------------------|---------------|----------------|------------------|------|------|
| História da Cultura Medieval | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| História da Arte Medieval | História de Arte | Semestral ... | 140 | T-40, PL-5, OT-5 | 5 | |

2.º Ano/2.º Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|-----------------------------------|------------------|---------------|----------------|----------------|------|------|
| História da Cultura Moderna | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| História da Arte Moderna | História de Arte | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |

2.º Ano/Qualquer Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|--|---------------------------------|---------------|----------------|--------------------|------|------|
| História da Arte Medieval Portuguesa ... | História de Arte | Semestral ... | 140 | T-40, PL-5, OT-5 | 5 | |
| Arte nos Países de Expansão Portuguesa | História de Arte | Semestral ... | 140 | T-40, PL-5, OT-5 | 5 | |
| História da Arte Moderna Portuguesa ... | História de Arte | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| História da Cultura Portuguesa I | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Materiais e Técnicas de Construção Tradicionais. | Arquitetura | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Representação Gráfica do Património Construído. | Arquitetura | Semestral ... | 140 | TP-10, PL-35, OT-5 | 5 | |
| Opção 1 | História ou História de Arte .. | Semestral ... | 140 | — | 5 | |
| Opção 2 | Qualquer Área Científica | Semestral ... | 140 | — | 5 | |

3.º Ano/1.º Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|---|-----------------|---------------|----------------|----------------|------|------|
| História da Cultura Contemporânea. | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| A Construção do Reino de Portugal. | História | Semestral ... | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |

3.º Ano/2.º Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|---------------------------------|----------------------------|-----------------|----------------|----------------|------|------|
| História do Urbanismo | História de Arte | Semestral . . . | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |

3.º Ano/Qualquer Semestre

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|--|--|-----------------|----------------|-------------------|------|------|
| História da Arte Contemporânea | História de Arte | Semestral . . . | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| História da Cultura Portuguesa II | História | Semestral . . . | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Museologia | História da Arte | Semestral . . . | 140 | T-40, PL-5, OT-5 | 5 | |
| Metodologias de Intervenção em Património Construído | Arquitetura | Semestral . . . | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Gestão do Património Cultural | História | Semestral . . . | 140 | TP-40, PL-5, OT-5 | 5 | |
| Opção 3 | História ou História de Arte | Semestral . . . | 140 | — | 5 | |
| Opção 4 | História ou História de Arte | Semestral . . . | 140 | — | 5 | (1) |
| Opção 5 | História ou História de Arte | Semestral . . . | 140 | — | 5 | (1) |
| Opção 6 | Qualquer Área Científica | Semestral . . . | 140 | — | 5 | |

(1) As Opções 4 e 5, desde que escolhidas no 2.º semestre, podem ser substituídas pela UC de Seminário de Investigação (10 ECTS).

Ramo de Património Cultural — Exemplo de optativas

(Nota: 30 ECTS, no mínimo; 20 ECTS obrigatoriamente em História ou História de Arte)

| Unidades curriculares | Área científica | Duração | Horas trabalho | Horas contacto | ECTS | Obs. |
|--|--|-----------------|----------------|--------------------|------|---------|
| Talha em Portugal | História de Arte | Semestral . . . | 140 | T-40, PL-5, OT-5 | 5 | |
| Estética e Teorias da Arte | História de Arte | Semestral . . . | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Introdução à História do Algarve | História | Semestral . . . | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Cultura e Identidade Portuguesa | História | Semestral . . . | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Introdução à Paleografia | História | Semestral . . . | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| As Cidades e a Cultura Urbana na Europa Medieval | História | Semestral . . . | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Introdução ao Direito do Património Cultural | Direito | Semestral . . . | 140 | TP-45, OT-5 | 5 | |
| Desenho Assistido por Computador | Arquitetura | Semestral . . . | 140 | TP-15, PL-30, OT-5 | 5 | |
| Seminário de Investigação | História ou História de Arte | Semestral . . . | 280 | S-15 | 10 | (1) (2) |

(1) — A substituir as Opções 4 e 5 desde que escolhidas no 3.º ano/2.º semestre.

(2) — As 15 horas de Seminário são por aluno e seu orientador. Cada docente poderá, portanto, ter mais que 15h/semestre, se orientar mais de um aluno.

10 de janeiro de 2013. — A Diretora, *Maria Carlos Ferreira*.

206670078